

الأحد الثالث من الصوم السُّجُود للصَّليب الكريم المُحيي



صلاة السحر

الأحد ٢٣ آذار ٢٠٢٥

صلاة السحر

المطلع

الكاهن: تبارك إلهنا كلَّ حين. الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمين

المتقدم: المجدُ لك يا إلهنا. المجدُ لك

أيتها الملكُ السَّمَاوِيُّ الْمُعَزِّي. روحِ الحَقِّ الحَاضِرُ في كُلِّ مَكَانٍ. والمالئِ
الكُلِّ. كنزُ الصَّالِحَاتِ وَوَاهِبُ الحَيَاةِ. هَلِّمْ وَأَسْكُنْ فِيْنَا. وَطَهِّرْنَا مِنْ كُلِّ دَنَسٍ.
وَخَلِّصْ أَيُّهَا الصَّالِحُ نُفُوسَنَا

القارئ (ينحني ثلاثاً قائلاً): قَدَّوسُ اللهِ. قَدَّوسُ القَوِيِّ. قَدَّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ.
أرحمنا (ثلاثاً)

المجدُ لآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُّوسِ

الآنَ وَكُلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

أيتها الثالوثُ القُدُّوسُ أرحمنا. يا ربُّ اغْفِرْ خطايانا. يا سيِّدُ تجاوزْ عن آثامنا.
يا قُدُّوسُ افْتَقِدْنَا وَأشْفِ أسقامنا. من أجلِ اسْمِكَ
يا ربُّ أرحم (ثلاثاً)

المجدُ لآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُّوسِ

الآنَ وَكُلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

أبانا الذي في السَّمَاوَاتِ. لِيَتَقَدَّسَ اسْمُكَ. لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. لِيَتَكُنْ مَشِيئَتُكَ
كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ. أَعْطِنَا حُبْرَنَا كَفَافَ يَوْمِنَا. وَأَغْفِرْ لَنَا خَطَايَانَا.
كَمَا نَعْفِرُ نَحْنُ لِمَنْ أَسَاءَ إِلَيْنَا. وَلَا تُدْخِلْنَا فِي التَّجَارِبِ. لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشَّرِّيرِ
الكاهن: لِأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ.
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

القارئ: آمين. بِاسْمِ الرَّبِّ. بَارِكْ يَا أَبَ

الكاهن: الْمَجْدُ لِلثَّلَاوِثِ الْقُدُّوسِ الْوَاحِدِ فِي الْجَوْهَرِ. الْمُحْيِي غَيْرِ الْمُنْقَسِمِ.
كُلَّ حِينٍ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ
القارئ: آمين

المتقدم: الْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْعُلَى. وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامِ. وَفِي النَّاسِ الْمَسْرَةَ (ثَلَاثًا)
يَا رَبُّ أَفْتَحْ شَفَقَتِي. فَيُذَيِّعَ فَمِي تَسْبِيحَكَ (مَرَّتَيْنِ)

المزامير السحرية الستة

المزمور ٣ (ثقة بالله بطولية)

يا ربِّ. لِمَاذَا كَثُرَ مُضَايِقِيَّ؟ كَثِيرُونَ يَقَوْمُونَ عَلَيَّ
كَثِيرُونَ يَقُولُونَ لِنَفْسِي: لَا خَلَاصَ لَهُ بِإِلَهِهِ
وَأَنْتَ يَا رَبُّ عَاضِدِي. مَجْدِي وَرَافِعُ رَأْسِي
بَصَوْتِي إِلَى الرَّبِّ صَرَخْتُ. فَاسْتَجَابَنِي مِنْ جَبَلِ قُدْسِهِ
أَنَا أَصْجَعْتُ وَنِمْتُ ثُمَّ اسْتَيْقَظْتُ. لِأَنَّ الرَّبَّ يَعْضُدُنِي

لا أخاف من ربواتِ الشعبِ المُصطَفَةِ عليّ من حَولي. فَمَ يا رَبُّ وِخْلِصْني
يا إلهي

لأنك ضربتَ جميعَ المُعادينَ لي بلا سبب. هتمتَ أسنانَ الخطاة
للربِّ الخلاص. وعلى شعبِكَ بركتِكَ

وَتُعِيد: أنا أضجعتُ ونمتُ ثمَّ استيقظتُ. لأنَّ الربَّ يعضدني

المزمور ٣٧ (استغاثة مريض مرذول ومضايق بسبب خطاياها)

يا ربُّ لا توبِّخني بسُخطِكَ. ولا تؤدِّبني بغضبِكَ

فإنَّ سهامَكَ قد نَشبتَ فيَّ. وبدكْ ثقلتُ عليّ

ليسَ بجسدي صِحَّةٌ من قِبَلِ غضبِكَ. ولا لعظامي سلامةٌ من قِبَلِ حُطايائي

لأنَّ مائمي قد جاوزتْ رأسي. كحِملٍ ثقيلٍ قد ثقلتُ عليّ

قد أنتنت جراحاتي وقاحت من قِبَلِ جهالتي

شقيتُ وأحنيتُ إلى الغاية. ومشيتُ كئيبًا النهارَ كلَّهُ

إنَّ كُليتي قد أمتلأنا احتراقًا. وليسَ بجسدي صِحَّةٌ

حدرتُ وأنسختُ إلى الغاية. كنتُ أزارُّ من زفيرِ قلبي

يا ربِّ. إنَّ بُعيتي كلُّها أمامكَ. وتنهدي غيرُ حَفِيٍّ عليكَ

حَفَقَ قلبي وفارقتني قوّتي. حتى نورُ عيني لم يبقَ معي

أحبائي وأقربائي وَفَقُوا متنحّين. وأقاربي وَفَقُوا عَن بُعد

وكانَ طالبو نفسي يُعَنِّفونني. والمُلتَمِسُونَ لي الشُرورَ يتكلمونَ بالأباطيلِ

ويهدُّونَ بالمكايِدِ

أَمَّا أَنَا فَكَأصَمٌ لَا يَسْمَعُ. وَكَأخْرَسٌ لَا يَفْتَحُ فَاهُ
وَصَرْتُ كِإِنْسَانٍ لَا يَسْمَعُ. وَلَا فِي فَمِهِ تَبْكِيَةٌ
لَأَنِّي إِيَّاكَ رَجَوْتُ يَا رَبِّ. وَأَنْتَ تُجِيبُ أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي
لَأَنِّي قُلْتُ لَا يَشْمَتُ بِي أَعْدَائِي. وَقَدْ تَعْظَمُوا بِالْكَلامِ عَلَيَّ عِنْدَمَا زَلَّتْ قَدَمَايَ
لَأَنِّي قَرِيبٌ مِنَ الزَّلَلِ. وَوَجَعِي أَمَامِي كُلَّ حِينٍ
لَأَنِّي أَنَا أَعْتَرَفْتُ بِإِثْمِي. وَأَقْلَقْتُ لِحْطِيئَتِي
أَمَّا أَعْدَائِي فَأَحْيَاءُ قَدْ قَوُّوا عَلَيَّ. وَمُبْغِضِي ظَلَمًا قَدْ كَثُرُوا
وَالَّذِينَ جَارَوْنِي عَنِ الْخَيْرِ بِالشَّرِّ. طَعَنُوا فِيَّ لِأَجْلِ اتِّبَاعِي لِلصَّلَاحِ
لَا تَتَرَكَّنِي أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي. لَا تَتْبَاعِدْ عَنِّي
بَادِرْ إِلَى إِغَاثَتِي. أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي خَلِّصِي
وَنُعِيدُ: لَا تَتَرَكَّنِي أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي. لَا تَتْبَاعِدْ عَنِّي
بَادِرْ إِلَى إِغَاثَتِي. أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي خَلِّصِي

المزمور ٦٢ (مزمور الشوق إلى الله)

اللَّهُمَّ إِلَهِي. إِلَيْكَ أَتَبَكَّرُ
عَطِشْتُ إِلَيْكَ نَفْسِي. كَمْ ظَمِئْتُ إِلَيْكَ جَسَدِي! فِي أَرْضٍ مُفْفِرَةٍ لَا مَسْلَكَ
فِيهَا وَلَا مَاءَ
هَكَذَا مَثَلْتُ لَدَيْكَ فِي الْقُدُسِ. لِأَرَى قَدْرَتَكَ وَمَجْدَكَ
لَأَنَّ رَحْمَتَكَ أَفْضَلُ مِنَ الْحَيَاةِ. شَفِّتَايَ تَسْبِحَانِكَ

هكذا أباركك في حياتي. وبأسمك أرفع يدي
ليت نفسي تمتلئ كما من شحمٍ ودسم. فيسبح فمي بشفاهِ الابتهاج
إن ذكرتكَ على مضجعي. هذذت بك في الهجعات
لأنك صرت لي عوناً. وتحت ستر جناحك أبتهج
كلفت نفسي باتباعك. وبمينك عضدتني
أما أولئك فقد ألتمسوا نفسي عبثاً. وسيدخلون إلى أسافل الأرض
ويُدفعون إلى أيدي السيف. ويكونون نصيباً للثعالب
وأما الملك فيفرح بالله. وكل من يحلف به يمتدح. لأن أفواه الناطقين بالجور تُسد
ونعيد: هذذت بك في الهجعات. لأنك صرت لي عوناً وتحت ستر جناحك أبتهج

كلفت نفسي باتباعك. وبمينك عضدتني

المجد للآب والابن والروح القدس
الآن وكل أوانٍ وإلى دهر الداهرين. آمين
هللوا. هللوا. هللوا. المجد لك يا الله (ثلاثاً)
يا ربُّ أرحم (ثلاثاً)

المجد للآب والابن والروح القدس

* * *

الآن وكل أوانٍ وإلى دهر الداهرين. آمين

المزمور ٨٧ (استغاثة مريض مهمَل)

أيها الربُّ إله خلاصي. في النهارِ صرحتُ وفي الليلِ أَمَامَكَ

لَتَبْلُغْ صَلَاتِي أَمَامَكَ. أَمِلْ أُذُنَكَ إِلَى تَضَرُّعِي
فَإِنَّ نَفْسِي قَدْ أَمْتَلَأَتْ مِنَ الشُّرُورِ. وَحَيَاتِي دَنْتَ مِنَ الْجَحِيمِ
حُسِبْتُ مَعَ الْمُنْحَدِرِينَ فِي الْجُبِّ. صِرْتُ مِثْلَ إِنْسَانٍ مَخْذُولٍ. حَرًّا بَيْنَ الْأَمْوَاتِ
مِثْلَ الْجَرْحَى الرَّقُودِ فِي الْقُبُورِ. الَّذِينَ لَا تَذْكُرُهُمْ بَعْدَ. وَهُمْ عَنِ يَدِكَ مُقْصُونَ
جَعَلُونِي فِي الْجُبِّ الْأَسْفَلِ. فِي الظُّلُمَاتِ وَظِلِّ الْمَوْتِ
عَلَيَّ أَسْتَقِرَّ سُخْطُكَ. أَثْرَتَ عَلَيَّ جَمِيعَ زَوَابِعِكَ
أَبْعَدْتَ عَنِّي مَعَارِفِي. جَعَلُونِي لَهُمْ رَجَسًا
قَدْ أَغْلِقَ عَلَيَّ فَمَا أَخْرَجَ. ذَابَتْ عَيْنَايَ مِنَ الْبُؤْسِ
صَرَخْتُ إِلَيْكَ يَا رَبُّ النَّهَارَ كُلَّهُ. بَسَطْتُ إِلَيْكَ يَدَيَّ
أَلِالْأَمْوَاتِ تَصْنَعُ الْمُعْجَزَاتِ؟ أَمْ هُمْ يَقُومُونَ فَيَعْتَرِفُونَ لَكَ؟
أَفِي الْقَبْرِ يُحَدِّثُ بِرَحْمَتِكَ. وَبِحَقِّكَ فِي الْجَحِيمِ؟
أَتَعْرِفُ فِي الظُّلْمَةِ مُعْجَزَاتِكَ. وَفِي أَرْضِ النَّسِيَانِ عَدْلُكَ؟
وَأَنَا إِلَيْكَ يَا رَبُّ صَرَخْتُ. بِالْعَدَاةِ صَلَاتِي تُبَادِرُ إِلَيْكَ
لِمَاذَا يَا رَبُّ تُقْصِي نَفْسِي. وَتَصْرِفُ وَجْهَكَ عَنِّي؟
بَائِسٌ أَنَا وَفِي الْعَنَاءِ مُنْذُ حَدَاتِي. وَبَعْدَ أَرْتِفَاعِي دُلِّلْتُ وَتَحَيَّرْتُ
جَارَ عَلَيَّ غَضْبُكَ. وَأَهْوَأْتُكَ أَفْلَقْتَنِي
أَحَاطْتُ بِكَ كَالْمَاءِ النَّهَارَ كُلَّهُ. إِكْتَنَفْتَنِي بِجُمْلَتَيْهَا
أَبْعَدْتَ عَنِّي الصَّدِيقَ وَالْقَرِيبَ. وَمَعَارِفِي مِنْ أَجْلِ الشَّقَاءِ

ونُعبد: أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهُ خَلَاصِي. فِي النَّهَارِ صرَّحْتُ وَفِي اللَّيْلِ أَمَامَكَ
لِتَبْلُغَ صَلَاتِي أَمَامَكَ. أَمِلْ أُذُنَكَ إِلَى تَضَرُّعِي

المزمور ١٠٢ (نشيد شكر لمراحم الله)

بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ. وَيَا جَمِيعَ مَا فِي دَاخِلِي أَسْمَهُ الْقُدُّوسِ
بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ. وَلَا تَنْسِي أَيًّا مِنْ إِحْسَانَاتِهِ جَمِيعًا
هُوَ الَّذِي يَغْفِرُ جَمِيعَ آثَامِكَ. الَّذِي يَشْفِي جَمِيعَ أَمْرَاضِكِ
الَّذِي يَفْتَدِي مِنَ الْفَسَادِ حَيَاتِكَ. الَّذِي يُكَلِّلُكَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ
الَّذِي يُشْبِعُ شَيْبَتِكَ خَيْرًا. فَيَتَجَدَّدُ كَالنَّسْرِ شَبَابُكَ
الرَّبُّ يُجْرِي الْعَدْلَ وَالْقَضَاءَ لِجَمِيعِ الْمَظْلُومِينَ
عَرَفَ مُوسَى طُرُقَهُ. وَبَنِي إِسْرَائِيلَ مَشِيئَاتِهِ
الرَّبُّ رُؤُوفٌ وَرَحِيمٌ. طَوِيلُ الْأَنَاءَةِ وَكَثِيرُ الرَّحْمَةِ
لَيْسَ عَلَى الدَّوَامِ يَغْضَبُ. وَلَا إِلَى الْأَبَدِ يَحْقِدُ
لَا عَلَى حَسَبِ آثَامِنَا عَامَلَنَا. وَلَا عَلَى حَسَبِ خَطَايَانَا جَازَانَا
بَلْ بِمِقْدَارِ ارْتِفَاعِ السَّمَاءِ عَنِ الْأَرْضِ. عَظَّمَ الرَّبُّ رَحْمَتَهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَّقُونَهُ
بِمِقْدَارِ بُعْدِ الْمَشَارِقِ عَنِ الْمَغَارِبِ. أَبْعَدَ عَنَّا آثَامَنَا
كَمَا يَرَأْفُ الْأَبُ بِنَبِيِّهِ. رَفَّفَ الرَّبُّ بِالذِّينِ يَتَّقُونَهُ
لَأَنَّهُ عَالَمٌ بِجِبَلَتِنَا. وَذَاكَرْنَا أَنَا تُرَابٌ
الْإِنْسَانُ أَيَّامُهُ كَالْعُشْبِ. وَإِنَّمَا يُزْهِرُ كَزَهْرَةِ الْحَقْلِ

هَبَّتْ عَلَيْهِ رِيحٌ فَلَمْ يَكُنْ. وَلَمْ يَعْرِفْهُ مَوْضِعُهُ مِنْ بَعْدِ
أَمَّا رَحْمَةُ الرَّبِّ فَمُنْدُ الْأَزْلِ. وَإِلَى الْأَبَدِ عَلَى الَّذِينَ يَتَّقُونَهُ
وَعَدْلُهُ عَلَى بَنِي الْبَنِينَ. الْحَافِظِينَ عَهْدَهُ. الذَّاكِرِينَ وَصَايَاهُ لِيَعْمَلُوا بِهَا
الرَّبُّ أَقَرَّ عَرْشَهُ فِي السَّمَاءِ. وَمَلَكُوهُ يَسُودُ عَلَى الْجَمِيعِ
بَارِكُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ. الْمُقْتَدِرِينَ الْأَشِدَّاءِ. الْعَامِلِينَ بِكَلِمَتِهِ عِنْدَ
سَمَاعِ صَوْتِ كَلَامِهِ

بَارِكُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ قَوَاتِهِ. يَا خُدَّامَهُ الْعَامِلِينَ مَشِيعَتَهُ
بَارِكِي الرَّبَّ يَا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ. فِي كُلِّ مَوَاضِعِ سِيَادَتِهِ. بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ
وَنُعِيدُ: فِي كُلِّ مَوَاضِعِ سِيَادَتِهِ. بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ

المزمور ١٤٢ (صلاة في حالة الضيق والقلق)

يَا رَبُّ اسْتَمِعْ صَلَاتِي. أَصِحَّ لِتَضْرُعِي بِأَمَانَتِكَ. اسْتَجِبْ لِي بَعْدَلِكَ
لَا تَدْخُلْ فِي مُحَاكِمَةٍ مَعَ عَبْدِكَ. فَإِنَّهُ لَا يَزُكُو حَيْثُ أَمَامَكَ
لَأَنَّ الْعَدُوَّ قَدْ أَضْطَهَدَ نَفْسِي. وَأَذَلَّ إِلَى الْأَرْضِ حَيَاتِي
أَجَلَسَنِي فِي ظُلُمَاتٍ مِثْلَ الْمَوْتَى الْغَابِرِينَ. فَوَهَنْتُ فِي رُوحِي. وَأَضْطَرَبَ فِي قَلْبِي
تَذَكَّرْتُ الْأَيَّامَ الْقَدِيمَةَ. هَذَاذُ فِي كُلِّ أَعْمَالِكَ. وَفِي صَنَائِعِ يَدَيْكَ كُنْتُ أَتَأَمَّلُ
بَسَطْتُ إِلَيْكَ يَدَيَّ. نَفْسِي أَمَامَكَ كَأَرْضٍ لَا مَاءَ فِيهَا
أَسْرِعْ اسْتَجِبْ لِي يَا رَبُّ. فَقَدْ تَلَاشَتْ رُوحِي
لَا تَصْرِفْ وَجْهَكَ عَنِّي. فَأَشَابَهُ الْهَابِطِينَ فِي الْجُبِّ

أَسْمِعْنِي فِي الْغَدَاةِ رَحْمَتَكَ. فَإِنِّي عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ
عَرَّفْنِي يَا رَبُّ الطَّرِيقَ الَّتِي أَسْلُكُ فِيهَا. فَإِنِّي إِلَيْكَ رَفَعْتُ نَفْسِي
إِنْتَشِلْنِي مِنْ بَيْنِ أَعْدَائِي. يَا رَبُّ إِلَيْكَ لَجَأْتُ
عَلَّمْنِي أَنْ أَعْمَلَ مَشِيئَتَكَ. لِأَنَّكَ أَنْتَ إِلَهِي
لِيَهْدِنِي رَوْحَكَ الصَّالِحَ فِي طَرِيقِ مَسْتَقِيمَةٍ. مِنْ أَجْلِ اسْمِكَ أَحْيِنِي يَا رَبُّ
بَعْدَ لِكَ أَخْرِجْ مِنَ الضَّيِّقِ نَفْسِي. وَبِرَحْمَتِكَ دَمِّرْ أَعْدَائِي
وَأَهْلِكَ جَمِيعَ مَضَائِقِي نَفْسِي. لِأَنِّي أَنَا عَبْدُكَ
ونعيد: اسْتَجِبْ لِي يَا رَبُّ بَعْدَ لِكَ. وَلَا تَدْخُلْ فِي مُحَاكَمَةٍ مَعَ عَبْدِكَ (مَرَّتَيْنِ)

لِيَهْدِنِي رَوْحَكَ الصَّالِحَ فِي طَرِيقِ مَسْتَقِيمَةٍ
الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ
الآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
هَلِّلُويا. هَلِّلُويا. هَلِّلُويا. الْمَجْدُ لَكَ يَا اللَّهُ (ثَلَاثًا)

الطلبة السلامية الكبرى

الشماس: بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ (وهكذا بعد كل من الطلبات التالية)

الشماس: لِأَجْلِ السَّلَامِ الْعُلُويِّ وَخِلاصِ نَفُوسِنَا. إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

لِأَجْلِ سَلَامِ الْعَالَمِ أَجْمَعِ. وَثَبَاتِ كُنَائِسِ اللَّهِ الْمُقَدَّسَةِ. وَاتِّحَادِ الْجَمِيعِ. إِلَى
الرَّبِّ نَطْلُبُ

لأجلِ هذا البيتِ المقدّسِ. والداخلينَ إليه بِإيمانٍ وورعٍ ومخافةِ الله. إلى
الربِّ نطلبُ

لأجلِ أبينا ورئيسِ كهنتنا (فلان) الموقر. وكهنته المُكرّمين. والشمامسةِ الخدّامِ
بالمسيح. وجميعِ الإكليروسِ والشعب. إلى الربِّ نطلبُ

لأجلِ حكّامنا ومُساعدِهم وجنودهم. ولأجلِ مؤازرتهم في كلّ عملٍ صالح.
إلى الربِّ نطلبُ

لأجلِ هذه البلدة. وكلِّ مدينةٍ وقرية. والمؤمنينَ الساكنينَ فيها. إلى الربِّ نطلبُ
لأجلِ اعتدالِ الأهوية. ووفرةِ غلالِ الأرض. وأزمنةِ سلاميّة. إلى الربِّ نطلبُ
لأجلِ المسافرينِ في البحرِ والبرِّ والجوّ. والمرضى والمُتعبينَ والأسرى. ولأجلِ
خلاصهم. إلى الربِّ نطلبُ

لأجلِ نجاتنا من كلّ ضيقٍ وغضبٍ وخطرٍ وشدة. إلى الربِّ نطلبُ

أعضدنا وخلصنا وأرحمنا وأحفظنا يا الله. بنعمتك

لندكّر سيّدتنا الكاملة القداسة الطاهرة. الفاتحة البركات المجيدة. والدة الإله
الدائمة البتولية مريم. وجميع القديسين. ولنؤدع المسيح الإله ذاتنا وبعضنا بعضًا
وحياتنا كلّها

الخورس: لك يا رب

الكاهن: لأنّه لك ينبغي كلّ مجدٍ وإكرامٍ وسجود. أيّها الأب والابن والروح
القدس. الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين

الخورس: آمين

الرب هو الله. باللحن الثالث

الربُّ هو اللهُ وقد ظَهَرَ لنا. مُباركٌ الآتي بِأَسْمِ الرَّبِّ (مز ١١٧)

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν
ὀνόματι Κυρίου

تعاد بعد كلِّ من الآيات التالية:

١. اعترفوا للربِّ وأدعوا اسمه القدوس
٢. جميع الأمم أحاطوا بي. وبأسم الربِّ دحرتهم
٣. من عند الربِّ كان ذلك. وهو عجبٌ في أعيننا

أناشيد النهار

نشيد القيامة. باللحن الثالث

لتفرح السماويات. وتبتهج الأرضيات. لأنَّ الرَّبَّ صنعَ عزًّا بساعده.
ووطئ الموت بالموت. وصارَ بكرَ الأموات. وأنقذنا من جوفِ الجحيم.
ومنحَ العالمَ عظيمَ الرَّحمة

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القدس

نشيد العيد للصليب الكريم. باللحن الأول

خَلِّصْ يَا رَبُّ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيراثَكَ. مانحًا العالمَ السَّلام. وأحفظْ بصليكَ رعيَّتك
الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

نشيد السيِّدة. باللحن الأول

لَمَّا حَيَّاكَ جبرائيل. أَيْتُهَا البتول. تجسَّدَ مع صوتِهِ سيِّدُ الكُلِّ فيكَ. أَيُّهَا
التَّابُوتُ المقدَّس. كما قالَ داوُدُ الصِّدِّيق. وظهرتِ أرحبَ منَ السَّمَاوات.

إِذِ حَمَلْتِ خَالِقَكَ. فَاِمْجُدْ لِلَّذِي سَكَنَ فِيكَ. اِمْجُدْ لِلَّذِي أَتَى مِنْكَ. اِمْجُدْ
لِلَّذِي حَرَّرَنَا بِوِلَادَتِهِ مِنْكَ

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أَيضًا وَأَيضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: أَعْضُدْنَا وَخَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: لِنَذْكُرْ سَيِّدَتَنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةَ. وَالِدَةَ
الِإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَنُوتِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعَ الْقِدِّيسِينَ. وَلِنُودِعِ الْمَسِيحَ الْإِلَهَ دَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا
بَعْضًا وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخورس: لَكَ يَا رَبِّ

الكاهن: لِأَنَّ لَكَ الْعِزَّةَ وَلَكَ الْمُلْكَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالْإِبْنُ وَالرُّوحُ
الْقُدُّسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمِينَ

أناشيد جلسة المزامير الأولى. باللحن الثالث

إِنَّ الْمَسِيحَ. بَاكُورَةَ الرَّاقِدِينَ. وَبِكْرَ الْخَلِيقَةِ. وَخَالِقَ جَمِيعِ الْمُبْرُوءَاتِ. قَامَ
مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ. وَجَدَّدَ فِي ذَاتِهِ طَبِيعَةَ جَنَسِنَا الْبَالِيَةِ. فَلَنْ تَسُودَ بَعْدُ يَا
مُوتَ. لِأَنَّ سَيِّدَ الْكُلِّ أَبَادَ عِزَّتِكَ

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

يا ربِّ. دُفَّتِ الموتُ بالجسدِ. وبقِيامَتِكَ أَسْتَأْصَلَتْ مَرَّاةَ الموتِ. بل
مَكَّنْتَ الإنسانَ مِنْهُ. وأَعْلَنْتَ هَزِيمَةَ اللَّعْنَةِ القَدِيمَةِ. فِيا عَاضِدَ حَيَاتِنَا. يا ربُّ
المجدُ لَكَ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

إِنَّ جِبْرَائِيلَ أَخَذَهُ العَجَبُ مِنْ بَهَاءِ بَتُولِيَّتِكَ وَسَنَاءِ نِقَاوَتِكَ. فَهَتَفَ
إِلَيْكَ. يا وَالِدَةَ الإِلهِ: أَيِّ مَدِيحٍ لَأُتِّقِ أَقْدَمُ لَكَ. وَبِمَ أُسَمِّيكُ؟ إِنِّي حَائِرٌ
ذَاهِلٌ. فَلذَلِكَ كَمَا أُمِرْتُ أَهْتَفُ إِلَيْكَ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يا مُمْتَلِئَةٌ نِعْمَةً

أناشيد جلسة المزامير الثانية. باللحن الثالث

إِنَّ الجَحِيمَ دَهَشَتْ مِنْ عَدَمِ تَغْيِيرِ لاهُوتِكَ. وَمِنْ تَأَلُّمِكَ يا رَبُّ. طَوْعًا.
فَأَنْتَحَبْتُ قَائِلَةً: إِنِّي أَتَهَيَّبُ أَقْنُومَ هَذَا الجَسَدِ غَيْرِ البَالِي. وَأَرى غَيْرَ المَنْظُورِ
يُحَارِبُنِي سِرًّا. وَلذَلِكَ يَصْرُخُ الذِّينَ فِي قَبْضَتِي: المجدُ لِقِيَامَتِكَ أَيُّهَا المَسِيحُ

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

نَحْنُ المَؤْمِنِينَ. نَعْتَقِدُ أَنَّ صِلْبَكَ غَيْرَ المُدْرَكَ. وَقِيَامَتِكَ غَيْرَ المَفْسَّرَةِ. هَما
سِرٌّ يَسْتَحِيلُ بَيَانُهُ. فَاليَوْمِ المَوْتُ والجَحِيمُ سُبِيَا. وَجَنَسُ البَشَرِ تَوَشَّحَ
الخُلُودِ. لِذَلِكَ نَصْرُخُ شَاكِرِينَ: المجدُ لِقِيَامَتِكَ أَيُّهَا المَسِيحُ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

يا أُمَّ الإِلهِ. لَقَدْ وَسَّعَتْ فِي حَشَاكِ بِطَرِيقَةٍ عَجِيبَةٍ. مَنْ لَا يُدْرِكُ وَلَا
يُحَدِّدُ. وَهُوَ وَاحِدٌ فِي الجَوْهَرِ مَعَ الآبِ والرُّوحِ. وَبِالمَوْلُودِ مِنْكَ. تَعَلَّمْنَا أَنَّ
مُجَدِّدِ فِي العَالَمِ. ثَالِوثًا ذَا فِعْلٍ وَاحِدٍ غَيْرِ مُخْتَلِطٍ. لِذَلِكَ نَهْتَفُ إِلَيْكَ
شَاكِرِينَ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يا مُمْتَلِئَةٌ نِعْمَةً

مزامير المراحم

المزمور ١٣٤ (نشيد للخالق)

سَبِّحُوا اسْمَ الرَّبِّ. سَبِّحُوا أَيُّهَا الْعَبِيدُ الرَّبِّ. هَلِّلُويا
الوَاقِفُونَ فِي بَيْتِ الرَّبِّ. وَفِي دِيَارِ بَيْتِ إِيْلَهِنَا. هَلِّلُويا
سَبِّحُوا الرَّبَّ فَإِنَّ الرَّبَّ صَالِحٌ. أَشِيدُوا لِاسْمِهِ فَإِنَّهُ عَذْبٌ. هَلِّلُويا
لَأَنَّ الرَّبَّ آخْتَارَ لَهُ يَعْقُوبَ. وَإِسْرَائِيلَ خَاصَّةً لَهُ. هَلِّلُويا
لَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ الرَّبَّ عَظِيمٌ. وَأَنَّ رَبَّنَا فَوْقَ جَمِيعِ الْإِلَهَةِ. هَلِّلُويا
كُلُّ مَا شَاءَ الرَّبُّ صَنَعَهُ. فِي السَّمَاءِ وَفِي الْأَرْضِ. وَفِي الْبِحَارِ وَفِي جَمِيعِ
الْغِمَارِ. هَلِّلُويا
يُصْعَدُ السُّحْبُ مِنْ أَقْصَى الْأَرْضِ. وَيُخْذِثُ الْبُرُوقُ لِلْمَطَرِ. وَيُخْرِجُ الرِّيحَ
مِنْ خَزَائِنِهِ. هَلِّلُويا
هُوَ الَّذِي ضَرَبَ أَبْكَارَ مِصْرَ. مِنْ النَّاسِ إِلَى الْبَهَائِمِ. هَلِّلُويا
أَرْسَلَ آيَاتٍ وَمُعْجَزَاتٍ فِي وَسْطِكِ يَا مِصْرُ. عَلَى فِرْعَوْنَ وَعَلَى جَمِيعِ عِبِيدِهِ.
هَلِّلُويا
هُوَ الَّذِي ضَرَبَ أُمَّمًا كَثِيرَةً. وَقَتَلَ مُلُوكًا أَعْرَاءً. هَلِّلُويا
سَيُخَوِّنُ مَلِكَ الْأُمُورِيِّينَ. وَعُوجًا مَلِكَ بَاشَانَ. وَسَائِرَ مَمَالِكِ كَنْعَانَ. هَلِّلُويا
وَأَعْطَى أَرْضَهُمْ مِيرَاثًا. مِيرَاثًا لِإِسْرَائِيلَ شَعْبِهِ. هَلِّلُويا
يَا رَبُّ اسْمُكَ إِلَى الْأَبَدِ. وَذَكَرُكَ إِلَى جِيلٍ فَجِيلٍ. هَلِّلُويا

لَأَنَّ الرَّبَّ يَقْضِي لَشَعْبِهِ. وَيَرَأْفُ بَعِيدِهِ. هَلِّلُويا
أوثانُ الأُمَمِ فِضَّةٌ وَذَهَبٌ. صُنِعَ أَيْدِي الْبَشَرِ. هَلِّلُويا
لها أفواهٌ ولا تَنطِقُ. لها عُيُونٌ ولا تُبْصِرُ. هَلِّلُويا
لها آذانٌ ولا تَسْمَعُ. وليسَ في أفواهِها نَسْمَةٌ. هَلِّلُويا
لِيَكُنْ مِثْلَها صانِعُها. وَجَمِيعُ الْمُتَكَلِّينَ عَلَيْها. هَلِّلُويا
يا بَيْتَ إِسْرَائِيلَ بَارِكُوا الرَّبَّ. يا بَيْتَ هَرُونَ بَارِكُوا الرَّبَّ. هَلِّلُويا
يا بَيْتَ لاوِي بَارِكُوا الرَّبَّ. يا مُتَّقِي الرَّبِّ بَارِكُوا الرَّبَّ. هَلِّلُويا
تَبَارَكَ الرَّبُّ مِنْ صِهْيُونِ. السَّاكِنُ فِي أُورُشَلِيمَ. هَلِّلُويا
المَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ. هَلِّلُويا
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمينَ. هَلِّلُويا
هَلِّلُويا. هَلِّلُويا. هَلِّلُويا. المَجْدَ لَكَ يا اللهُ (ثلاثاً)

المزمور ١٣٥ (نشيدٌ إِكرامًا اللهُ الخالقِ وَمُخْلِصِ الشَّعبِ)

- اعترفوا للرَّبِّ فَإِنَّهُ صالِحٌ
- اللازمة: لَأَنَّ إِلَى الأَبَدِ رَحْمَتُهُ. هَلِّلُويا (تُعَادُ بَعْدَ كُلِّ مِنَ الأَيَاتِ التَّالِيَةِ)
- اعترفوا لِإِلَهِ الأَلهةِ
- اعترفوا لِرَبِّ الأَربابِ
- لِصانِعِ المُعْجِزاتِ العِظَامِ وَحَدَهُ
- لِصانِعِ السَّمَاوَاتِ بِفَهْمٍ

- لِيَأْسِطِ الْأَرْضِ عَلَى الْمِيَاهِ
- لِصَانِعِ النَّيِّرَاتِ الْعَظِيمَةِ وَحَدَهُ
- الشَّمْسِ لِتَسْوَدَ فِي النَّهَارِ
- وَالْقَمَرَ وَالْكَوَاكِبِ لِتَسْوَدَ فِي اللَّيْلِ
- الَّذِي ضَرَبَ مِصْرَ فِي أَبْكَارِهَا
- وَأَخْرَجَ إِسْرَائِيلَ مِنْ بَيْنِهِمْ
- بِيَدِ عَزِيزَةٍ وَذِرَاعٍ مَبْسُوطَةٍ
- الَّذِي شَقَّ الْبَحْرَ الْأَحْمَرَ إِلَى شَطْرَيْنِ
- وَأَقْتَادَ إِسْرَائِيلَ فِي وَسْطِهِ
- وَقَدَفَ فِرْعَوْنَ وَقَوَّتَهُ فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرَ
- الَّذِي أَقْتَادَ شَعْبَهُ فِي الْبَرِّيَّةِ
- الَّذِي ضَرَبَ مُلُوكًا عَظْمَاءَ
- وَقَتَلَ مُلُوكًا أَعَزَّاءَ
- سِيحُونَ مَلِكَ الْأُمُورِيِّينَ
- وَعُوجًا مَلِكَ بَاشَانَ
- وَأَعْطَى أَرْضَهُمْ مِيرَاثًا
- مِيرَاثًا لِإِسْرَائِيلَ عَبْدِهِ
- لِأَنَّ الرَّبَّ ذَكَرْنَا فِي مَدَلَّتِنَا

- وَخَلَّصْنَا مِنْ أَعْدَائِنَا
- الَّذِي يَرِزُقُ كُلَّ جَسَدٍ طَعَامَهُ
- اعْتَرِفُوا لِإِلَهِ السَّمَاءِ
- الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ
- الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى ذَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
- اعْتَرِفُوا لِلرَّبِّ فَإِنَّهُ صَالِحٌ. لِأَنَّ إِلَى الْأَبَدِ رَحْمَتُهُ. هَلِّلُوبَا

نشيد جلسة مزامير المراحم. لأحد الصليب الكريم. باللحن الثامن

إِنَّ الْعِدْوَّ عَرَى آدَمَ فِي الْفَرْدُوسِ. بِسَبَبِ مَذَاقَةِ الْعُودِ. جَالِبًا عَلَيْهِ الْمَوْتَ. أَمَّا عَوْذُ الصَّلِيبِ فَانْعَرَسَ فِي الْأَرْضِ. حَامِلًا لِلنَّاسِ حُلَّةَ الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ. وَأَمْتَلًا الْعَالَمَ بِأَسْرِهِ فَرِحًا. فَعِنْدَمَا نَنْظُرُ إِلَيْهِ نَسْجُدُ لَهُ. صَارْخِينَ بِإِيمَانٍ بِاتِّفَاقِ الْأَصْوَاتِ: إِنَّ بَيْتَكَ مَمْلُوءٌ مَجْدًا

تبريكات القيامة. باللحن الخامس

مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك
 جمع الملائكة شمّله الدهول. إذ رآك مُحْصَى مع الأموات يا مخلص. وساحقًا
 قوّة الموت. وموقظًا آدَمَ معك. ومُعتقًا الجميع من الجحيم
 مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك

إِنَّ الْمَلَائِكَةَ اللَّامِعَةَ فِي الْقَبْرِ كَالْبَرْقِ. خَاطَبَتْ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ: لِمَ تَمْرِجْنَ الطُّيُوبَ
 بِالذَّمُوعِ. مُتَأَثِّرَاتٍ يَا تَلْمِيزَاتِ؟ أَلَا أَنْظُرْنَ اللَّحْدَ وَأَجْدَلْنَ. فَقَدْ قَامَ الْمُخْلِصُ
 مِنَ الْقَبْرِ

مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك

إنّ حاملات الطيب. سعين باكرًا جدًّا. إلى قبرك نائحات. غير أنّ الملاك
وقف بهنّ وقال: زمان النّوح قد أنقضى. فلا تبتكين. بل بشرنّ الرسل بالقيامة

مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك

إنّ النّسوة حاملات الطيب. أتين قبرك بالطيوب يا مخلص. فسمعن ملاكًا
يخاطبهنّ: لم تحصين الحيّ مع الموتى؟ فقد قام من القبر بما أنّه إله

المجد للآب والابن والرّوح القدس

نسجد للآب ولابنه ولروحه القدوس. الثالوث القدوس. في الجوهر الواحد.
صارخين مع السيرافيم: قدوس. قدوس. قدوس أنت يا رب

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين. آمين

أيتها العذراء. لقد ولدتّ مُعطي الحياة. وفديت آدم من الخطيئة. ومنحت
حواء الفرح بدل الحزن. أمّا الإله والإنسان المتجسد منك. فقد أرشد إلى الحياة
من تاه عن الحياة

هَلِّلُويَا. هَلِّلُويَا. هَلِّلُويَا. المجد لك يا الله (ثلاثًا)

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الرّبّ نطلب

الخورس: يا ربّ أرحم

الشمّاس: أعضدنا وحلّصنا وأرحمنا وأحفظنا يا الله. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يا ربّ أرحم

الشَّمْس: لِنَذْكُرْ سَيِّدَتَنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِظَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةَ. وَالِدَةَ
الْإِلَهِيَّةِ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعِ الْقِدَّيسِينَ. وَلِنُودِعِ الْمَسِيحَ الْإِلَهِيَّ دَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا
بَعْضًا وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخُورَس: لَكَ يَا رَبِّ

الكَاهِن: لِأَنَّ أَسْمَكَ قَدْ تَبَارَكَ. وَمُلْكَكَ قَدْ تَمَجَّدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالْإِبْنُ وَالرُّوحُ
الْقُدُّوسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ
الخُورَس: آمِينَ

نشيد الإصغاء . باللحن الثالث

إِنَّ الْمَلَائِكَةَ اللَّامِعَةَ الرَّائِعَةَ الْمَنْظُرَةَ. الْوَدِيِّ الْكَلَامِ. قَالَ لِحَامِلَاتِ الطَّيِّبِ: لِمَ
تَطْلُبِينَ الْحَيَّ فِي الْقَبْرِ؟ لَقَدْ تَهَضَّ وَأَخْلَى الْقُبُورَ. فَأَعْرِفْنَ أَنَّ غَيْرَ الْمُتَحَوِّلِ
قَدْ حَوَّلَ الْفُسَادَ. وَقُلْنَ لِلَّهِ: مَا أَرُوعَ أَعْمَالِكَ. لِإِنَّكَ حَلَّصْتَ جِنْسَ الْبَشَرِ

أناشيد المراقبي . باللحن الثالث

القسم الأول

أَنْتَ أَيُّهَا الْكَلِمَةُ. رَدَدْتَ سَيِّئِ صِهْيُونََ مِنْ بَابِلَ. فَانْتَشِلْنِي أَنَا أَيْضًا مِنْ
الْأَهْوَاءِ إِلَى الْحَيَاةِ
إِنَّ الَّذِينَ يَزْرَعُونَ فِي الْجَنُوبِ بِدُمُوعِ إِهْيَةَ. سَيَحْضُدُونَ بِالْفَرْحِ سَنَايِلَ
الْحَيَاةِ الدَّائِمَةِ

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
بِالرُّوحِ الْقُدُّوسِ تَسْطَعُ كُلُّ هَيْبَةٍ صَالِحَةٍ. كَمَا تَسْطَعُ بِالآبِ وَالْإِبْنِ. وَبِهِ
كُلُّ شَيْءٍ يَحْيَا وَيَتَحَرَّكُ

القسم الثاني

إِنَّ لَمْ يَبْنِ الرَّبُّ بَيْتَ الْفَضَائِلِ. فَعَبَثًا نَتَعَبُ. وَإِنْ هُوَ حَرَسَ نَفُوسَنَا. فَلَا أَحَدَ يَنْهَبُ مَدِينَتَنَا

أَيُّهَا الْمَسِيحُ. إِنَّ الْقِدِّيسِينَ ثَمَرَاتِ الْبُطُونِ. هُمْ بَنُونَ لَكَ بِالرُّوحِ وَضَعًا. وَأَنْتَ لَهُمْ أَبٌ

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ. الْآنَ وَكَلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
بِالرُّوحِ الْقُدُّوسِ تُشَاهَدُ كُلُّ قَدَاسَةٍ وَحِكْمَةٍ. فَهِيَ مُكَوَّنُ كُلِّ خَلِيقَةٍ.
فَلنَعْبُدُهُ. لِأَنَّهُ إِلَهٌ كَالآبِ وَالْكَلِمَةِ

القسم الثالث

طُوبَى لِخَائِفِي الرَّبِّ. فَإِنَّهُمْ يَسْلُكُونَ فِي طُرُقٍ وَصَايَاهُ. وَيَأْكُلُونَ ثَمَارَ
الْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ

تَهَلَّلْ يَا رَئِيسَ الرُّعَاةِ. إِذْ تَرَى بَنِي بَنِيكَ حَوْلَ مَائِدَتِكَ. حَامِلِينَ أَغْصَانِ
الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ. الْآنَ وَكَلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
لِلرُّوحِ الْقُدُّوسِ كُلُّ غَنَى الْمَجْدِ. وَمِنْهُ النِّعْمَةُ وَالْحَيَاةُ لِكُلِّ الْخَلِيقَةِ. فَإِنَّهُ
مُسَبِّحٌ مَعَ الْآبِ وَالْكَلِمَةِ

آيات مقدمة الإنجيل السَّحَرِيِّ (مز ٩٥)

قُولُوا فِي الْأُمَمِ: إِنَّ الرَّبَّ قَدْ مَلَكَ. وَطَدَّ الْمَسْكُونَةَ فَلَنْ تَنْزَعَزَعَ (تعداد)

آية: رَّبُّمُوا لِلرَّبِّ تَرْزِيمًا جَدِيدًا

ونعيد: قُولُوا فِي الْأُمَمِ: إِنَّ الرَّبَّ قَدْ مَلَكَ. وَطَدَّ الْمَسْكُونَةَ فَلَنْ تَتَزَعَّرَ

الإنجيل السَّحْرِيّ الحادي عشر للقيامة

الشماس: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الكاهن: لِأَنَّكَ قَدَّوسٌ أَنْتَ يَا إِلَهَنَا. وَفِي الْقَدَيْسِينَ تَسْتَرِيحُ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ.
أَيُّهَا الْآبُ وَالْابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمِينَ. كُلُّ نَسْمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ (مرتين)

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον (Δίς)

لِتُسَبِّحِ الرَّبَّ. كُلُّ نَسْمَةٍ

Αἰνεσάτω πνοὴ πᾶσα τὸν κύριον

الشماس: لِنَبْتَهِّلَ إِلَى الرَّبِّ إِلَهِنَا أَنْ يُؤَهِّلَنَا لَسَمَاعِ الْإِنْجِيلِ الْمُقَدَّسِ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ (ثلاثاً)

الشماس: الْحِكْمَةَ. لِنَقِفَ وَنَسْمَعَ الْإِنْجِيلِ الْمُقَدَّسِ

الكاهن: ✠ السَّلَامُ لْجَمِيعِكُمْ

الخورس: وَلرُوحِكَ

الكاهن: فَصَلِّ شَرِيفاً مِنْ بَشَارَةِ الْقَدَيْسِ يُوْحِنَا الْبَشِيرِ (٢١: ١٥-٢٥)

الخورس: الْمَجْدُ لَكَ يَا رَبَّ. الْمَجْدُ لَكَ

الشماس: فَلْتُنْصَغِ

الكاهن: ﴿ في ذلك الزّمان. أظهرَ يسوعُ نفسه لتلاميذه من بعد ما قام من بين الأموات. وقال لسمعان بطرس: يا سمعان بن يونا. أُحِبُّني أكثرَ من هؤلاء؟ قال له: يا رب. أنتَ تعلمُ أيّ أُحِبُّكَ. قال له: إرعَ خرافي. قال له ثانيةً: يا سمعان بن يونا أُحِبُّني؟ قال له: نعم. يا رب. أنتَ تعلمُ أيّ أُحِبُّكَ. قال له: إرعَ غنمي. قال له ثالثةً: يا سمعان بن يونا. أُحِبُّني؟ فحرَنَ بطرسُ لأنّه قال له مرّةً ثالثةً: أُحِبُّني؟ فقال له: يا رب. أنتَ تعلمُ كلَّ شيء. أنتَ تعرفُ أيّ أُحِبُّكَ. قال له يسوع: إرعَ غنمي. الحقُّ الحقُّ أقولُ لك: إذ كنتَ شابًّا. كنتَ تُمنطِقُ ذاتك وتذهبُ حيثُ تشاء. فإذا شِخْتَ. فسُتَمُدُّ يديك. وأخرُ يُمنطِقُك ويذهبُ بك حيث لا تشاء. وإنّما قال هذا مُشيرًا إلى آيةٍ مِيتَةٍ سوفَ يُمجِّدُ الله بها. ولمّا قال هذا. قال له: أتبعني. فالتفتَ بطرسُ فرأى التلميذَ الَّذي كانَ يسوعُ يُحِبُّهُ يتبعه - وهو الَّذي اتّكأَ في العشاءِ على صدره. وقال: يا رب. منَ الَّذي يُسلِئُك؟ - فلمّا رآه بطرسُ قالَ ليسوع: يا رب. وهذا. ماذا يكونُ من أمره؟ قال له يسوع: إن شئتُ أنا أن يثبُتَ إلى أن أجيء. فماذا لك؟ أنتَ أتبعني. فشاعَ بين الإخوة هذا القول: إنَّ ذلكَ التلميذَ لا يموت. ولم يُقلْ له يسوعُ إنه لا يموت. بل: إن شئتُ أن يثبُتَ إلى أن أجيء. فماذا لك؟ هذا هو التلميذُ الشَّاهدُ بهذه الأمورِ والكاتبُ لها. وقد عَلِمنا أنَّ شهادتهُ حقّ. وأشياءُ أُخرُ كثيرةٌ صنعها يسوع. لو أنّها كُتِبَتِ واحدًا فواحدًا. لما ظننّتُ أنَّ العالمَ نفسه يَسعُ الصُّحفَ المكتوبة. آمين ﴿

الخورس: المجدُ لك يا رب. المجدُ لك

المتقدم: لقد رأينا قيامة المسيح. فلنسجد للربّ القدوس يسوع المنزه عن الخطيئة وحده

نسجد لصليبك أيها المسيح. ونسبح ونمجّد قيامتك المقدّسة
فإنّك أنت إلهنا. ولا نعرفُ آخرَ سِواكَ. ونُشيدُ بِاسْمِكَ
هَلُمُّوا يا جميعَ المؤمنين. نسجدُ لقيامَةِ المسيح المقدّسة. فهوذا الفرخ قد
شَمِلَ العالَمَ كُلَّهُ بالصليب
فنباركُ الربَّ دائماً ونُسبِّحُ قيامته. فإنّه بأحتماله الصليب من أجلنا أباد
الموتَ بالموت

المزمور الخمسون (صلاة توبة)

إرحمني يا الله بعظيم رحمتك. وبكثرة رأفتك أمح ماثمي
إغسلني كثيراً من إثمي. ومن خطيئتي طهّرني
لأنني أنا عارفٌ بإثمي. وخطيئتي أمامي في كلّ حين
إليك وحدك خطيتُ. وأمامك الشرّ صنعتُ. لكي تظهرَ عادلاً في أقوالك.
وزكياً في قضائك

هاأنذا في الآثام حبل بي. وفي الخطايا حملتني أمي
ها إنك أحببت الحقّ. وكشفت لي عن مكنوناتِ حكمتك وخفاياها
إنصحنى بالزُوفِ فأطهر. إغسلني فأبيضُ أفضلَ من الثلج
أسمعي أقوالَ بهجةٍ وسرور. فتبتهج عظامي المُذلّة
إصرف وجهك عن خطاياي. وأمح جميعَ ماثمي

قلبًا طاهرًا أخلق فيَّ يا الله. وروحًا مُستقيمًا جدِّد في أحشائي
 لا تطرِّخني من أمام وجهك. ولا تنزع مني روحك القدوس
 زدَّ لي بهجة خلاصك. وروح النشاطِ تُبثني
 أعلمُ الأئمة طُرُقَكَ. والكفرةُ إليك يَرجعون
 نجِّني من الدماءِ يا الله إله خلاصي. فيشيد لِساني بعدلك
 يا ربُّ أفتح شفتي. فيذيع فمي تسيحك
 لأنَّك لو شئت ذبيحةً لَقدمت. لكنَّك لا ترزني بمُحرقات
 إنما الذبيحةُ لله روحٌ مُنسحق. لا يرذلُ الله قلبًا مُنسحقًا ومُتواضعًا
 أحسن يا ربُّ برضاكَ إلى صهيون. وأبن أسوار أُورشليم
 حيثُ ترزني بذبيحة البرِّ. بتقدمةٍ ومُحرقات. حيثُ يُقرَّبون على مذابحك العجول

باللحن الثامن

المجد للآبِ والابنِ والروحِ القدس

افتح لي أبواب التوبة. يا واهب الحياة. لأنَّ روحي تبتكر إلى هيكلك المقدس.
 حاملةً هيكل جسدي. مُدَّسًا بجمليته. فيما أنَّك مُتعطف. نَفني بتحنُّنٍ مراحمك
 الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين
 سهِّل لي مناهج الخلاص. يا والدة الإله. لأنِّي دَنستُ نفسي بِخطايا سَمجة.
 وأفنيتُ عمري كلَّهُ بالتواني. فبشفاعتك نَقيني من كلِّ نجاسة

باللحن السادس

إرحمني يا الله بعظيم رحمتك. وبكثرة رأفتك أمح ماثمي

عند تأملي في كثرة أعمالي الرديئة. أنا الشقيّ التّاعس. أرتعد من يوم الدينونة
الرّهيب. لكنّ لثقتي بتحننِ مراحمك. أهتفُ إليك مثلَ داود: إرحمني يا الله
بعظيمِ رحمتك

الطلبة الكبرى

الشماس: خلّص يا الله شعبك وبارك ميراثك. إفتقد عالمك بالرحمة والرّافة.
إرفع شأنَ المسيحين الأرثوذكسيين. وأسبغ علينا مراحمك الوافرة

بشفاعة سيّدتنا الكاملة الطهارة. والدة الإله الدائمة البتوليّة مريم
وبقُدرة الصليبِ الكريمِ المُحيي الذي نحتفلُ بتذكّارِ السجودِ له اليوم
وبطليباتِ القوّاتِ السماويّة المُكرّمة التي لا جسّد لها
والنبيّ الكريمِ والسابقِ المجدِ يوحنا المعمدان

والقدّيسين المجديين الرّسلِ الجديرين بكلِّ مديح

وآبائنا في القدّيسين مُعلّمي المسكونة رؤساء الكهنّة العظام. باسيليوس الكبير.
وغريغوريوس اللاهوتيّ. ويوحنا الذهبيّ الفم. وأثناسيوس وكيرلس رئيسي أساقفة
الإسكندريّة

وآبينا في القدّيسين نيقولاوس رئيس أساقفة ميرا ليكيا الصانع العجائب

والقدّيسين المجديين الشّهداء الظافرين. وآبائنا الأبرار اللّابسي الله

والقدّيسين الصّديقين جدّي المسيح الإله يواكيم وحنّة

والقدّيس (فلان) شفيع هذه الكنيسة المقدّسة

والقدّيس الشهيد في الأبرار نيكون وتلاميذه المئة والتسعة والتسعين

المستشهدين معه الذين نحتفلُ بتذكّارهم اليوم. وجميع قدّيسك

نتضرعُ إليك أَيُّها الربُّ الكثيرُ الرحمة. فاستجبْ لنا نحنُ الخطاةُ الطالبينَ
إليكِ وأرحمنا

الخورس: يا ربُّ أرحم (١٢ مرة)

الكاهن: برحمة أبنك الوحيدِ وأفتِهِ ومحبَّتِهِ للبشر. الذي أنتَ مُباركٌ معه ومع
رُوحك المُدوِّسِ الصَّالحِ والمُحيي. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمين

القانون

التسبحة الأولى

للمقيامة. باللحن الثالث

ضابط النغم: إِنَّ الَّذِي بِإِشارَتِهِ الإِلهيَّة. جَمَعَ المِياةَ قَديمًا إلى مَوْضِعِ واحد. وشقَّ البحرَ للشَّعبِ الإِسْرائيليِّ. هو إلهنا المُمجَّد. فلنُسبِّحْهُ وحدَهُ. لأنَّهُ تَمجَّد

المجدُ لقيامَتِكَ المقدَّسة يا ربَّ

إِنَّ الَّذِي حَكَمَ على الأَرْضِ. أَنْ تُنبتَ لثَرْتِكِ المَعْصِيَّة. ثَمرةَ عَرَقِهِ
أشواكًا. وقَبْلَ إِكْليلِ شوكٍ مِنْ يَدِ جائرة. إِنَّمَا هو إلهنا الَّذِي ظَهَرَ بالجسدِ
وحلَّ اللَّعنة. لأنَّهُ تَمجَّد

المجدُ لقيامَتِكَ المقدَّسة يا ربَّ

إِنَّ الَّذِي خافَ الموت. بدا غالبًا يَحْمِلُ رايَةَ الانتصارِ على الموت. وهو
إلهنا الَّذِي اتَّخَذَ جسدًا حيًّا قابِلَ التَّألم. فصارعَ الطَّاغية. وأقامَ الجَميعَ معه.
لأنَّهُ تَمجَّد

يا والدة الإله الفائقة القداسة. خلِّصينا

جميع الأمم تُكْرِمُكَ يا والدة الإله بالحقيقة. يا مَنْ وُلِدَتْ بلا زرع. فإنَّ
الَّذِي حَلَّ فِي مَسْتَوْدَعِكَ الْمُقَدَّسِ. إِنَّمَا هُوَ إِلَهُنَا الَّذِي اتَّخَذَ طَبِيعَتَنَا. وُوُلِدَ
مِنْكَ إِلَهُهَا وَإِنْسَانًا

لأحد الصليب الكريم. باللحن الأول

اليومَ يومَ موسم. إذ أضمحلَّ الموتُ بقيامةِ المسيح. ولاح فجرُ الحياة.
ونُحِصَ آدمَ فرِحًا. لذلك نُهَلِّلُ منشدينَ أناشيدَ الظَّفَرِ

المجدُ لصليبك المكرَّم يا ربَّ

هَذَا يَوْمَ السُّجُودِ لِلصَّليبِ الكَرِيمِ. فَلنُبَادِرْ إِلَيْهِ كَافَّةً. لِأَنَّهُ يُطْلِعُ الْآنَ فَجْرَ
قِيَامَةِ الْمَسِيحِ. فَلنُقْبَلْهُ بِنَفُوسٍ مُبْتَهِجَةٍ

المجدُ لصليبك المكرَّم يا ربَّ

أَظْهَرْ لِي يَا صَليبَ الرَّبِّ العَظِيمِ. جَمَالَكَ الإلهيَّ. وَأَهْلِنِي أَنْ أَجِثُو مُسَبِّحًا
لَكَ. لِأَنِّي أَصَافِحُكَ وَأُخَاطِبُكَ كَكَائِنٍ حَيِّ

المجدُ لصليبك المكرَّم يا ربَّ

لِنُسَبِّحَ السَّمَاءَ والأَرْضَ بِاتِّفَاقِ الأصواتِ. إذ وُضِعَ لِلْكَلِّ الصَّليبُ الكَامِلُ
العَبْطَةُ. الَّذِي سُمِّرَ وَضُحِّي عَلَيْهِ الْمَسِيحُ بِالْجَسَدِ. وَلنُصَافِحْهُ بِنَفُوسٍ مُبْتَهِجَةٍ

المجدُ للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

أَيُّهَا المثلَّثُ الأشْخَاصِ. أَيُّهَا الموحَّدُ فِي الجَوْهَرِ. الآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ. الوَحْدَانِيَّةُ
الْمَتساوِيَةُ فِي القُوَّةِ والرَّأْيِ والمِشِيَّةِ. ورِئَاسَةُ العِزَّةِ. إِحْفَظْ عَالَمَكَ بِالسَّلَامِ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

أَيُّهَا البَتُولُ. وُلِدْتَ طِفْلًا وَلَبِثْتَ بَتُولًا. وَحَمَلْتِ مَوْلودًا طَاهِرًا هُوَ الْمَسِيحُ
الإلهُ خَالِقُ الجَمِيعِ. فَتوسَّلِي إِلَيْهِ أَنْ يَمْنَحَ العَالَمَ السَّلَامَ

نشيد ختام التسبحة: إِنَّ موسىَ إِسْرَائِيلَ قَدِيمًا فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ. بِرِسْمِ صَلَيبِكَ الْإِلَهِيِّ. لَمَّا ضَرَبَ الْمَاءَ بِالْعَصَا. مَرْتَمًا لَكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهَ. تَسْبِحَةَ الْخُرُوجِ

التسبحة الثالثة

للقِيَامَةِ. بِاللَّحْنِ الثَّلَاثِ

ضابط النغم: أَيُّهَا السَّيِّدُ الْقَدِيرُ. يَا مَنْ أَخْرَجَ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا مِنَ الْعَدَمِ. خَالِقًا إِيَّاهَا بِكَلِمَتِهِ. وَمُكْمَلًا إِيَّاهَا بِرُوحِهِ. ثَبِّتْنِي فِي مَحَبَّتِكَ

الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمَقْدَسَةِ يَا رَبِّ

بِصَلِيبِكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ. حَزِي الْمُنَافِقِ. لِأَنَّهُ صَنَعَ حُفْرَةً. فَسَقَطَ فِي الْحُفْرَةِ الَّتِي صَنَعَ. أَمَّا الْمُتَوَاضِعُونَ. فَارْتَفَعَ شَأْنُهُمْ بِقِيَامَتِكَ

الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمَقْدَسَةِ يَا رَبِّ

أَيُّهَا الْمَحَبُّ الْبَشَرِ. إِنَّ الْبَشَارَةَ بِالذِّينِ الْقَوِيمِ. غَمَرَتْ كَمِيَاهِ بَحَارِ الْأُمَمِ. فَإِنَّكَ. إِذْ قُمْتَ مِنَ الْقَبْرِ. أَعْلَنْتَ نَوْرَ الثَّلَاثِ

يَا وَالِدَةَ الْإِلَهَ الْفَائِظَةَ الْقَدَاسَةَ. خَلَّصِينَا

أَشَادَتْ بِكَ التَّمَاجِيدُ. أَيُّهَا الْمَدِينَةُ الْحَيَّةُ لِلْمَالِكِ عَلَى الدَّوَامِ. فَبَيْتِكَ. أَيُّهَا السَّيِّدَةُ. خَالَطَ اللَّهُ الْبَشَرَ الَّذِينَ عَلَى الْأَرْضِ

لأَحَدِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ. بِاللَّحْنِ الْأَوَّلِ

هَلُمَّ نُسَبِّحْ تَسْبِيحًا جَدِيدًا. مَعِيدِينَ لِرُؤَالِ الْجَحِيمِ. لِأَنَّ الْمَسِيحَ قَامَ مِنَ الرَّسْمِ. مُبِيدًا الْمَوْتَ وَمُخْلِصًا الْجَمِيعَ

الْمَجْدُ لَصَلِيبِكَ الْمَكْرَمِ يَا رَبِّ

هَلُّمُوا يَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ. نَعْرِفْ لَا مِنْ مَعِينِ مَاءٍ فَاسِدٍ. بَلْ مِنْ يَنْبُوعِ الْإِسْتِنَارَةِ. بِالسُّجُودِ لَصَلِيبِ الْمَسِيحِ. الَّذِي بِهِ نَفْتَخِرُ

المجدُ لصليبكِ المكرِّمِ يا ربَّ

نُصافِحُ الآنَ صليبكِ. أَيُّها المسيحُ السيِّدُ. الذي رسمَهُ موسى قديمًا بيديهِ.
فَنَغَلِبُ عماليقَ العقليِّ. لأننا بالصَّليبِ قد حُلِّصنا

المجدُ لصليبكِ المكرِّمِ يا ربَّ

هَلُمُّوا يا أَيُّها المؤمنون. نُصَفِّقُ بالأناشيدِ. وبعيونٍ وشفاهِ نقيَّةٍ. نَطْرِبُ لِلْحَنِّ
الابتهاجِ. وَلَنَجُثُّ ساجدينَ لصليبِ الربِّ مجبورَ

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

إِنِّي أَعْبُدُ إِلَهًا واحدًا بثلاثةِ أَقانيمِ. أَرَلِّيًّا غيرَ منقسمٍ في الجوهرِ. الآبَ والابنَ
والرُّوحَ الحَيِّ. الذي بِهِ أَعْتَمَدُنَا

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرينِ. آمين

أَيُّهَا الطَّاهِرَةُ. إِنَّ موسى عاينَ قديمًا في العَلْيَقَةِ رسمَ سِرِّكَ. وكما أَنَّ تِلْكَ
العَوْسَجَةَ. لم تَحْتَرِقْ مِنَ اللَّهيبِ. كذلكِ أَنْتِ لم تَحْتَرِقِي بِنارِ اللاَّهُوتِ
نشيد ختام التسبحة: أَيُّها المسيحُ السيِّدُ. ثَبِّتْني بصليبكِ على صَخْرَةِ الإِيمانِ.
لَعَلَّا يَتَرَعَّزَعَ عقلي من صَدَماتِ العدوِّ الشَّدِيدِ. لأنك قُدوسٌ وحدك

الطلبة الصغرى

الشماس: أَيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: أَعُضِدُنَا وَحَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يا اللهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشَّمْس: لِنَذْكُرْ سَيِّدَتَنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةَ. وَالِدَةَ
الِإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعَ الْقِدَّيسِينَ. وَلِنُودِعِ الْمَسِيحَ الْإِلَهَ دَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا
بَعْضًا وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخُورس: لَكَ يَا رَبِّ

الكَاهن: لَأَنَّكَ أَنْتَ إِلَهُنَا وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالْابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ.
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخُورس: آمِينَ

القنِّدَاقُ لِلْقِيَامَةِ

الْيَوْمَ قُفِّمْتَ مِنَ الْقَبْرِ أَيُّهَا الرَّؤُوفُ. وَأَخْرَجْتَنَا مِنْ أَبْوَابِ الْمَنُونِ. فَالْيَوْمَ
يَرْقُصُ آدَمُ طَرْبًا وَتَفْرَحُ حَوَّاءُ. وَالْأَنْبِيَاءُ مَعَ رُؤَسَاءِ الْآبَاءِ يُسَبِّحُونَ بِلَا انْقِطَاعٍ.
لِعِزَّةِ سُلْطَانِكَ الْإِلَهِيَّةِ

الْبَيْتُ لِلْقِيَامَةِ

لِتَرْقُصِ الْيَوْمَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ. وَلِتُسَبِّحَا بِعَاطْفَةٍ مُؤْتَلِفَةٍ الْمَسِيحَ الْإِلَهَ. لِأَنَّهُ
أَقَامَ الْمُعْتَقَلِينَ مِنَ الْقُبُورِ. فَالْخَلِيقَةُ كُلُّهَا تَفْرَحُ مُقَدِّمَةً الْوَأَشْيِدَ الْوَأَشْيِدَةَ.
لِخَالِقِ الْكُلِّ فَادِينَا. لِأَنَّهُ أَنْتَشَلَ الْيَوْمَ الْبَشَرَ مِنَ الْجَحِيمِ. بِمَا أَنَّهُ وَاهَبَ
الْحَيَاةَ. وَرَفَعَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ. وَخَفَّضَ تَشَامُخَ الْعَدُوِّ. وَحَطَّمَ أَبْوَابَ الْجَحِيمِ.
بِعِزَّةِ سُلْطَانِهِ الْإِلَهِيَّةِ

أَنَاشِيدُ جَلْسَةِ الْمَزَامِيرِ. لِأَحَدِ الصُّلَيْبِ الْكَرِيمِ. بِاللَّحْنِ السَّادِسِ

إِنَّ صُلَيْبَكَ يَا رَبُّ مَقْدَّسٌ. إِذْ بِهِ تَحْصُلُ الْأَشْفِيَةُ لِلْمَرْضَى بِالْخَطَايَا. وَبِهِ
نَجِثُو لَكَ سَاجِدِينَ فَارْحَمْنَا

آية: ارفعوا الربَّ إِلَهَنَا. وأسجدوا لموطئ قدميه

اليومَ تَمَّ القولُ النَّبَوِيُّ. فها نحن نسجدُ لموطئ قدميك أَيُّهَا الرَّبُّ. ونذوقُ من عودِ الخلاصِ. ونُحرِّزُ من أهواءِ الخطيئةِ. بشفاعَةِ والدةِ الإلهِ. يا محبَّ البشرِ وحدكُ

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُسِ

أَيُّهَا المسيحُ. لَمَّا عَرَسَ عودُ صليبكُ فقطَّ وحدَه تَزَعَزَعَتْ أساسُ الموتِ. لأنَّ الذي كانتِ الجحيمُ قد ابتلَعَتْهُ بشوقِ. أطلَقَتْهُ بِرِعدةِ. وأظهرتْ لنا خلاصَكَ أَيُّهَا القُدُّوسُ. فَنُمجِّدُكَ يا أبْنَ اللَّهِ فَارْحَمْنَا

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

يا والدةِ الإلهِ العذراءِ. إبتهلي إلى المسيحِ إِلَهنا أبنِكَ. الذي سُمِّرَ على الصَّليبِ بِأختيارِهِ. ونُحصِ من بينِ الأمواتِ. أَنْ يُخْلِصَ نفوسنا

التسبحة الرابعة

للمقيامة. باللحن الثالث

ضابط النغم: أَظْهَرْتَ لنا يا رَبُّ. محبَّةً قويَّة. فَإِنَّكَ لِأَجْلِنَا سَلَّمْتَ أبنَكَ الوحيدَ للموتِ. ولذا نَصْرُحُ إِلَيْكَ شاكِرِينَ: المجدُ لقدرتِكَ يا رَبُّ

المجدُ لقيامتِكَ المقدَّسةِ يا رَبُّ

أَيُّهَا المسيحُ. كابدتِ لِتُحْنِتِكَ الجِلداتِ والرُّضوضِ. متحمِّلاً هَوَانَ اللَّطَماتِ. وصابراً على البُصاقِ بطولِ أناةِ. صانِعاً لي بذلكِ الخلاصِ. فاجمُدُ لقدرتِكَ يا رَبُّ

المجدُ لقيامتِكَ المقدَّسةِ يا رَبُّ

أَيُّهَا الْحَيَاة. لَقَدْ خَبَرْتَ الْمَوْتَ بِجَسَدٍ قَابِلِ الْمَوْتِ. مِنْ أَجْلِ شِقَاءِ بَائِسِيكَ
وَتَنْهَيْدِ مَسَاكِينِكَ. فَأَهْلَكْتَ الْمُهْلِكَ. أَيُّهَا الْمُمَجَّدُ. وَأَقَمْتَ مَعَكَ الْجَمِيعَ.
بِقُدْرَتِكَ يَا رَبِّ

يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الْفَائِقَةَ الْقُدَّاسَةَ. خَلَّصِينَا

أَيُّهَا الْمَسِيحُ. تَقَبَّلْ مِنْ أُمَّكَ الْمُمَجَّدَةِ. تَوَسَّلْهَا وَأَسْتَغْفِرْهَا. وَأَذْكُرِ الرَّحِيمَةَ
الَّتِي أَقْنَيْتَهَا بِالْأَمِكِ. وَأَفْتَقِدْنَا. مُنَجِّيًا إِيَّاهَا مِنَ الشَّقَاءِ. بِقُدْرَتِكَ يَا رَبِّ

لأحد الصليب الكريم. باللحن الأول

إِنَّ الْمَلَكَ قَالَ لِلنِّسْوَةِ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ: قَامَ الْمَسِيحُ. فَلَا تَبْكِينَ. بَلِ أَذْهَبَنَّ
وَقُلْنَ لِلرَّسُلِ: إِفْرَحُوا. فَبِمَوْتِ الْمَسِيحِ زَالَ طُعْيَانُ الْمَوْتِ. وَجَرَى الْخَلَاصُ لِلْعَالَمِ

المجد لصليبك المكرم يا رب

أَيُّهَا الْمَسِيحُ. بِسُجُودِنَا الْيَوْمَ بِفَرَحٍ. لَصَلْبِكَ الْحَامِلِ الْحَيَاةِ. نَحْتَفِلُ بِإِكْرَامِ
الْأَمِكِ الْمُقَدَّسَةِ. الَّتِي تَحَمَّلَتْهَا لَخَلَاصِ الْعَالَمِ. أَيُّهَا الْمُخْلِصُ. بِمَا أَنَّكَ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ

المجد لصليبك المكرم يا رب

الْيَوْمَ فَرِحَ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى الْأَرْضِ. لِأَنَّ عِلْمَةَ الصَّلْبِ ظَهَرَتْ لِلْعَالَمِ.
وَقَدْ رُفِعَ الصَّلْبُ الْمَثَلُ الْغَيْبَةِ. فَائِضًا لِلسَّاجِدِينَ لَهُ نِعْمَةً لَا تَنْضُبُ

المجد لصليبك المكرم يا رب

مَاذَا نُفَرِّبُ لَكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ. لِأَنَّكَ مَنَحْتَنَا أَنْ نَجْتَوِيَ لَصَلْبِكَ الْمَوْقَرِّ. الَّذِي
أَرْفَقْتَ عَلَيْهِ دَمَكَ وَعَلَيْهِ سَمِّرَ جَسَدُكَ بِالْمَسَامِيرِ. وَنَحْنُ لَهُ الْآنَ مُصَافِحُونَ

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

أُسِّحُ ثلاثةَ أَقَانِيمَ لِلأَهوتِ الواحدِ بلا أنقسام. وأعتقدُ أَنهم بطبيعةٍ بسيطةٍ.
الآبُ الأزليُّ والابنُ والرُّوحُ القدس. سيادةٌ واحدةٌ مُتساويةٌ في الكرامة.
مُلْكٌ واحد. وَعِزَّةٌ واحدةٌ سرمديةٌ

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

لقد ظهرتِ وحدكِ في النساء. مُعجزةٌ مُدهشةٌ للجميع. لأنكِ جدّدتِ
الطبيعة. لما ولدتِ بغيرِ زرع. ولبثتِ أيضاً بتولاً كما كنتِ قبلَ الولادة. لأنَّ
المولودَ منكِ أيتها المنزهةُ عن كلِّ عيب. هو إلهٌ حقيقيٌّ

نشيد ختام التسبحة: إِنَّ النَّيِّرَ الأعظم. لما شاهدكِ أنتِ القديرَ معلِّقاً على الصليبِ
أرتعدتِ. وجمَعَ أشعتهُ وأحفاها. والخليقةُ سبّحتِ بخوفٍ لِطولِ أناتِكَ. لأنَّ
الأرضَ كلّها قد أمتلأتُ من تَسبِحَتِكَ

التسبحة الخامسة

للقِيامة. باللحن الثالث

ضابط النغم: إليك أبتكر. يا مُبدِعَ الكلِّ. يا سَلاماً يفوقُ كلَّ عقل. لأنَّ
أوامرَكَ نور. فأرشدني في سُبُلها

المجدُ لقيامَتِكَ المقدّسة يا ربّ

يا رَقيبَ الجميعِ وديّانَ الأرضِ كلّها بالعدل. دُفعتَ بحسدِ العبرانيينِ إلى
قاضيِ ظالم. فأنقذتِ آدمَ مِنَ القضاءِ القديمِ

المجدُ لقيامَتِكَ المقدّسة يا ربّ

أيُّها المسيحُ النَّاهضُ من بينِ الأموات. إمنح سلامكِ لكنائسكِ بقوّةِ
صليبكِ التي لا تُقهر. وخلصْ نفوسنا

يا والدة الإله الفائقة القداسة. خلصينا

يا دائمة البتولية وحدك. لقد ظهرت مظلة مقدسة أرحب من السماوات.
لأنك أقتبلت كلمة الله. الذي لا تسعه الخليقة كلها

لأحد الصليب الكريم. باللحن الأول

أيها الرب. لما طلعت من القبر نورًا لا يغرب. مُشرقًا للعالم بعدم الفساد.
بددت غيوم الموت من الآفاق. بما أنك متحيز

المجد لصليبك المكرم يا رب

لنتقدم متطهرين بالإمساك. ونصافح بجمرة وتسيح. العود الكامل القداسة.
الذي صلّب عليه المسيح. فخلص العالم بما أنه المتحيز

المجد لصليبك المكرم يا رب

اليوم تفرح طغماث الملائكة. بالسجود لصليبك أيها المسيح. لأنك به
سحقت مواكب الشياطين. وخلصت البشر

المجد لصليبك المكرم يا رب

أيها الرب. إن الكنيسة ظهرت الآن فردوسًا آخر كالأول. لحصولها على
العود الحامل الحياة. وهو صليبك. الذي بلمسنا له نحظى أيضًا بعدم الموت

المجد للآب والابن والروح القدس

أمجد ثلاثة وجوه واحدة في الأزلية. إلهًا بجوهر واحد. الآب والابن والروح.
نورًا واحدًا مثلث الصياء. مثلًا معادلًا في السلطان. ذاتًا فردية خالية من الاختلاط

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الدهرين. آمين

أيها المنزهة عن كلّ عيب. ولدت بناموس يفوق ناموس الطبيعة. لأن
مولدك وحده صار غير زرع. وطريقة ولادتك رهيبه تفوق تصوّر العقول

نشيد ختام التسبحة: إِيَّاكَ نُسَبِّحُ يَا مَخْلِصَ الْعَالَمِ مَدَّجِينَ. وَقَدْ وَجَدْنَا السَّلَامَ
بصليبك. الذي به جَدَّدْتَ جِنْسَ الْبَشَرِ. وَأَرشَدْتَنَا إِلَى النُّورِ الَّذِي لَا يَغْرُبُ

التسبحة السادسة

للمقيامة. باللحن الثالث

ضابط النغم: غَمَّرْتَنِي لُجَّةَ الْخَطَايَا الْعَمِيقَةِ. وَعُشِّي عَلَى نَفْسِي. فَمُدَّ لِي سَاعِدَكَ
الرَّفِيعَ. أَيُّهَا السَّيِّدَ. وَخَلِّصْنِي. كَمَا خَلَّصْتَ بطرسَ. أَيُّهَا الرَّبَّانَ

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

بعطفك وتنازلك. أَيُّهَا السَّيِّدَ. غَمَّرْتَنِي لُجَّةَ رَحْمَتِكَ وَرَأْفَتِكَ. فَإِنَّكَ تَحَسَّدْتَ
أخذًا صورةَ عبدٍ. فَأَلْهَتَنِي وَمَجَّدْتَنِي مَعَكَ

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

المُمَيِّتِ قَد مَاتَ لَمَّا رَأَى الْمَيِّتَ حَيًّا. تِلْكَ هِيَ آيَاتُ قِيَامَتِكَ وَجَوَائِزُ
الْأَمَلِكِ الطَّاهِرَةِ. أَيُّهَا الْمَسِيحَ

يا والدة الإله الفائقة القداسة. خَلِّصِينَا

يا كاملة النقاوة. يا مَنْ وَحدهَا تَوَسَّطَتْ بَيْنَ الْخَالِقِ وَالْبَشَرِ. وَسَاطَةً تَفُوقُ
العقول. تَوَسَّلِي إِلَى أَبْنِكِ أَنْ يَتَعَطَّفَ عَلَى عبيدِكَ الْمَذْنِبِينَ وَيُوَازِرَهُمَ

لأحد الصليب الكريم. باللحن الأول

أَيُّهَا الْمَسِيحَ. لَمَّا قَمْتَ سَاحِقًا الْمَوْتَ كَمَلِكٍ عَظِيمٍ. إِسْتَدْعَيْتَنَا مِنْ غِيَاهِبِ
الجحيم. إِلَى مَوْطِنِ الْبَقَاءِ. لِلتَّمَتُّعِ بِمَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ

المجد لصليبك المكرم يا رب

أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ. لِنُسَبِّحِ اللَّهَ بِأَنَاشِيدِ إلهيَّةِ. وَنُهَلِّلَ مَصَافِحِينَ صَليِبِ الرَّبِّ.
لأنه يُفِيضُ يَنْبُوعَ الْقُدَاسَةِ. لِجَمِيعِ الَّذِينَ فِي الْعَالَمِ

المجد للصليب المكرم يا رب

كَمَلِ الْآنَ الْكَلَامَ التَّبَوِيَّ. لِأَنَّهَا الْكَامِلُ الْاِقْتِدَارُ. نَسْجُدُ لِمَوْطِي قَدَمَيْكَ
الطَّاهِرَتَيْنِ. الَّذِي هُوَ الصَّلِيبُ الْمَوْقُرُ الْمَأْتُوْرُ جَدًّا

المجد للصليب المكرم يا رب

إِنَّا نُصَافِحُ الصَّلِيبَ. الْعُوْدَ الَّذِي أَبْصَرَهُ إِرْمِيَا النَّائِحُ فِي الْأَنْبِيَاءِ. مَنْصُوبًا
فِي حُبْرِكَ أَيُّهَا الرُّؤُوفُ. وَنُسَبِّحُ وَثَاقَكَ وَدَفْنَكَ. مَعَ الْحَرْبَةِ وَالْمَسَامِيرِ

المجد للصليب المكرم يا رب

إِنَّا نُصَافِحُ الصَّلِيبَ الْمُقَدَّسَ. الَّذِي أَرْضَيْتَ أَنْ تَحْمِلَهُ عَلَيَّ عَاتِقَكَ أَيُّهَا
الْمَسِيحُ. وَتُرْفَعَ عَلَيْهِ وَتُصَلَّبَ بِالْجَسَدِ. مُسْتَمِدِّينَ مِنْهُ قُوَّةً عَلَيَّ الْأَعْدَاءِ غَيْرِ الْمَنْظُورِينَ

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

أُسَبِّحُ وَحْدَانِيَّةً فِي ثَلَاثَةِ أَشْخَاصٍ. وَثَالُوثًا مَسْجُودًا لَهُ فِي طَبِيعَةٍ وَاحِدَةٍ.
الْثَلَاثَةُ مَعًا إِلَهٌ وَاحِدٌ. وَنُورٌ مِثْلُ اللَّمْعَانِ. الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

إِنَّ أَعْظَمَ الْمَعْجَزَاتِ ظَهَرَتْ فِيكَ. أَيُّهَا النَّعْجَةُ الْمَنْزَهُةُ عَنِ الدَّنْسِ. لِأَنَّكَ وَلَدْتَ
الْحَمَلَ الرَّافِعَ خَطَايَا الْعَالَمِ. فَأَبْتَهَلِي إِلَيْهِ بِغَيْرِ فَتُورٍ. مِنْ أَجْلِ الَّذِينَ يُسَبِّحُونَكَ

نشيد ختام التسبحة: إن يونان النبي. سبق فرسم مثال الصليب الإلهي. لما بسط
يديه في جوف الحوت. وخرج ناجيًا من الوحش. بقدرتك أيها الكلمة

الطلبة الصغرى

الشماس: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الربّ نطلب

الخورس: يا ربُّ أرحم

الشماس: أَعُضِدْنَا وَخَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: لِنَذْكُرَ سَيِّدَتَنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةَ. وَالِدَةَ
الِإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَنُوَلِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعَ الْقِدِّيسِينَ. وَنُودِعِ الْمَسِيحَ الْإِلَهَ دَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا
بَعْضًا وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخورس: لَكَ يَا رَبِّ

الكاهن: لِأَنَّكَ أَنْتَ مَلِكُ السَّلَامِ وَمَخْلِصُ نَفُوسِنَا. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ
وَالْأَبْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمِينَ

الفنِّدَاق لِأَحَدِ الصَّلِيبِ

إِنَّ السَّيْفَ النَّارِيَّ لَنْ يَجْرُسَ مِنْ بَعْدِ بَابِ عَدْنِ. لِأَنَّ عُوْدَ الصَّلِيبِ قَدْ أَطْفَأَهُ
إِطْفَاءً مُدْهِشًا. فَكُسِرَتْ شَوْكَةُ الْمَوْتِ. وَبَادَتْ غَلْبَةُ الْجَحِيمِ. وَوَقَفْتَ يَا مَخْلِصِي.
هَاتِفًا بِالذِّينِ فِيهَا: أُدْخِلُوا مِنْ جَدِيدٍ إِلَى الْفِرْدُوسِ

الْبَيْتُ لِأَحَدِ الصَّلِيبِ

إِنَّ بِيلاطسَ نَصَبَ فِي الْجُلْجَلَةِ ثَلَاثَةَ صُلبَانِ. إِثْنَيْنِ لِلصَّيْنِ. وَوَاحِدًا لَوَاهِبِ
الْحَيَاةِ. فَلَمَّا أَبْصَرْتَ الْجَحِيمَ هَذَا قَالَتْ لِلْقَابِعِينَ فِي أَسْفَلِهَا: يَا خُدَّامِي وَفُؤَاتِي.
مَنْ هُوَ هَذَا الَّذِي شَكَّ قَلْبِي بِمِسْمَارِ. وَطَعَنِي بَعْتَةً بِحَجْرَةٍ خَشْبِيَّةٍ. وَهَا أَنَا
أَمْتَرُ فِي دَوَاخِلِي. وَتَتَوَجَّعُ أَحْشَائِي. وَتُظْلِمُ حَوَاسِي. وَتَضْطَرُّ رُوحِي. وَأُضْطَرُّ
مُكْرَهَةً أَنْ أَقْدِفَ آدَمَ وَدُرِّيَّتَهُ كَلِّهَا. الْمَدْفُوعِينَ إِلَيَّ بِسَبَبِ الْعُودِ. لِأَنَّ الْعُودَ
يُدْخِلُهُمْ مِنْ جَدِيدٍ إِلَى الْفِرْدُوسِ

شرح العيد لأحد الصليب

الأحد الثالث من الصوم وهو الأحد الرابع قبل الفصح المجيد

في هذا الأحد نُعيدُ للسجود للصليب الكريم المحيي. وقد رسم الآباء القديسون إقامة هذا العيد لكي يُذكّرنا بالآلام ربّنا وإلهنا ومخلّصنا يسوع المسيح. فصليب يسوع يُعزّينا ويُشجّعنا، ويُخفّفُ أتعابنا وأوجاعنا وأحزاننا. وكما مُجّد المسيح بالصليب كذلك نحن أيضاً نتمجّد معه.

وكما أنّ الذين يسبّرون في طريق شاسعةٍ وعرّةٍ عندما يُعيّهم السير يجلسون قليلاً تحت شجرة وريفة الظلّ، هكذا يعمل المؤمن أثناء مسيرة الصوم الطويلة المتعبة. إنّه يستظلّ تحت راية الصليب المقدّس الحامل الحياة الذي يُريحنا ويُنشّطنا ويُخفّفُ أعباء المسيرة.

وهكذا يوضع الصليب في وسط الصيام ليُشجّع المؤمنين على متابعة الجهاد للبلوغ إلى فرح القيامة. ويُطافُ به محاطاً بالزهور والرياحين التي تورّع على المؤمنين. ولهذا دُعِيَ هذا الأحد أحد الزهور.

إصـليبك نـُـجـنو ونـركـعُ
فأرـسـمـمـ عـلـيـنـا نـوـرُ
بالعبـادـة والخضـوع
سـيـمـاء وجـهـك يا يسـوع

فبقوّة صليبك أيّها المسيح إلهنا صنّنا من أضرار الشير. وأهلّنا أن نجوزَ ميدانَ الصيام الأربيعينيّ بسلامة. ونسجّد لآلامك الإلهية ولقيامتك المجيدة. وأرحمنا بما أنّك صالحٌ وحدك ومُحبُّ البشر. آمين

التسبحة السابعة

للقيامّة. باللحن الثالث

ضابط النغم: كما نذيت قديماً الثلاثة الفتية الأتقيا. وهم في اللهب الكلدانيّ. أضننا بنار لاهوتك المنيرة. نحن الصّارخين: مبارك أنت يا إله آباينا
المجد لقيامتك المقدّسة يا ربّ

حِينَ صُلِبَ الخالق. إنشَقَّ حِجابُ الهيكلِ البهيمِ. كاشِفًا الحقيقةَ المحجوبةَ
بالحَرْفِ. للمؤمنينَ الصَّارخين: مُبارِكُ أنتَ يا إلهَ آبائنا

المجدُ لقيامتِكَ المقدَّسة يا ربَّ

طُعِنَ جنبُكَ. أيُّها المسيح. فسالتُ على الأرضِ بحسبِ تدبيرِكَ. قَطراتُ
إلهيَّةٍ من دَمِكَ المُحيي. فجدَّدتِ المَجبولينَ مِنَ الأرضِ. الصَّارخين: مُبارِكُ
أنتَ يا إلهَ آبائنا

المجدُ لك يا إلهنا. المجدُ لك

لِنمَجِّدُ. أيُّها المؤمنون. الرُّوحَ الصَّالِحَ مع الآبِ والابنِ الوحيدِ. عابدينَ مبدأً
واحدًا ولاهوتًا واحدًا في ثلاثةِ أقانيم. وصارخين: مُبارِكُ أنتَ يا إلهَ آبائنا

لأحدِ الصليبِ الكريمِ. باللحنِ الأوَّلِ

أيُّها الربُّ. قمتَ من الرَّمسِ في اليومِ الثالثِ قيامًا النَّائمِ. وقَهَرْتَ بقدرتِكَ
الإلهيَّةِ بؤايَ الجحيمِ. وأقمتَ الجدِّينَ الأوَّلينَ السَّاقطينَ قديمًا. أيُّها المبارِكُ وحدَهُ
والفائقُ المجدِ إلهَ آبائنا

المجدُ لصليبِكَ المكرَّمِ يا ربَّ

هَلُمَّ أيُّها الشعوبِ. ونحنُ ضاربونَ بقبشارَةِ التَّساييحِ. نبتَهجُ اليومَ بالشُّجودِ
للصَّليبِ. ممجِّدينَ المسيحَ الإلهَ. الذي سَمَّرَ عليه. المبارِكُ وحدَهُ والفائقُ المجدِ إلهَ آبائنا

المجدُ لصليبِكَ المكرَّمِ يا ربَّ

أيُّها الرُّؤوفُ. الذي جعلَ آلهَ الموتِ. وهو صليبُكَ المكرَّمِ. خزانةَ حياةٍ للعالمِ.
قدِّسِ السَّاجدينَ لهُ. أيُّها المبارِكُ وحدَهُ والفائقُ المجدِ إلهَ آبائنا

المجدُ لصليبِكَ المكرَّمِ يا ربَّ

أَيُّهَا الرَّحِيمُ الرَّؤُوفُ وَحَدُّهُ. أَنْزِ وَقَدِّسِ السَّاجِدِينَ بِإِيمَانٍ لَصَلِيْبِكَ وَآلَمِكَ
الإلهيَّة. يَا يَسُوعَ الْمُبَارَكُ وَحَدُّهُ وَالْفَاتِقُ الْمَجْدِ إِلَهُ آبَائِنَا

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

أَسْبِخِ اللاهوتَ الَّذِي هُوَ وَحْدَانِيَّةٌ فِي ثَلَاثَةِ أَقَانِيمٍ. لِأَنَّ الْآبَ نُورٌ. وَالابْنَ
نُورٌ. وَالرُّوحَ نُورٌ. وَهَذَا النُّورُ ثَابِتٌ بِطَبِيعَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ غَيْرِ تَجَزُّؤٍ. مِثْلًا لِنُورِ بَأْسَعَةٍ
الْوَجْهِ الثَّلَاثَةِ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

أَنْتِ كِرَازَةُ الْأَنْبِيَاءِ بِأَسْرِهِمْ. أُتِيَّتْهَا الْبَتُولُ عَرُوسُ اللَّهِ الْكَثِيرَةُ الْأَسْمَاءِ. لِأَنَّكَ
أَنْتِ بَابُ اللَّهِ وَالْجُرَّةُ الدَّهْبِيَّةُ. وَالْأَرْضُ الْمُقَدَّسَةُ. الَّتِي وَلَدَتْ بِالْجَسَدِ. يَسُوعَ
الْمَسِيحَ الْمُبَارَكُ وَحَدُّهُ وَالْفَاتِقُ الْمَجْدِ إِلَهُ آبَائِنَا

نشيد ختام التسبحة: إِنْ الَّذِي أَنْقَذَ الْفَتِيَّةَ مِنَ اللَّهَيْبِ. وَافِي إِلَى الْأَرْضِ مَتَّخِذًا
جَسَدًا. وَمَا سُمِّرَ عَلَى الصَّلِيبِ مَنَحْنَا الْخِلَاصَ. إِنَّهُ الْمُبَارَكُ وَحَدُّهُ وَالْفَاتِقُ الْمَجْدِ
إِلَهُ آبَائِنَا

التسبحة الثامنة

للمقيامة. باللحن الثالث

ضابط النغم: إِنَّ الْفَتِيَّةَ الْمُفَوَّقِينَ بِعِبَادَةِ اللَّهِ. زُجُّوا فِي النَّارِ الَّتِي لَا تُطَاقُ. وَلَكِنَّ
لَهَيْبَهَا لَمْ يُؤْذِهِمْ. فَرْتَمُوا بِتَسْبِحَةِ إِهْيَةِ: بَارِكِي الرَّبَّ يَا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ. وَأَرْفِعِيهِ إِلَى
جَمِيعِ الدُّهُورِ

المجد لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

تَمَزَّقَ بِهَاءِ الْهَيْكَلِ. حِينَ غُرِّزَ صَلِيبُكَ فِي الْجُلْجُلَةِ. وَالْخَلِيقَةُ مَادَتْ خَوْفًا.
وَرَنَّمَتْ: بَارِكِي الرَّبَّ يَا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ. وَأَرْفِعِيهِ إِلَى جَمِيعِ الدُّهُورِ

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

أيها المسيح. قُمتَ من القبر. فقوّمتَ بقُدْرَتِكَ الإلهية. مَنْ سَقَطَ بِالغِوَايَةِ.
بسبب العود. فصرخَ قائلاً: بارِكِي الرَّبَّ يَا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ. وَاَرْفَعِيهِ إِلَى جَمِيعِ الدُّهُورِ

يا والدة الإله الفائقة القداسة. خلصينا

يا والدة الإله الطاهرة. لقد ظهرتِ هيكلاً وتابوتاً ومَسْكِنًا حَيًّا لِلَّهِ. لِأَنَّكَ
صالحتِ الخالقَ مع البشر. فبحقِّ فمَدْحِكَ. نحنُ جَمِيعُ أَعْمَالِهِ. ونرفَعُكَ إِلَى جَمِيعِ الدُّهُورِ

لأحد الصليب الكريم. باللحن الأوّل

إِنَّ الشَّابَّ الَّذِي ظَهَرَ عَلَى الْقَبْرِ. هتَفَ نحو النِّسوة: لماذا تَحْمَلْنَ بِأَيْدِيكُنَّ
طُيُوبًا. وَمَنْ تَطْلُبْنَ؟ قامَ المسيحُ إِلَهِنا. وَأَنحَضَ مَعَهُ طَبِيعَةَ البَشَرِ مِنْ هَاوِيَةِ الجَحِيمِ

المجد لصليبك المكرّم يا رب

إفْرَحْ أَيُّهَا الصَّلِيبُ الإلهي. العودُ المثلثُ السَّعادة. والنُّورُ لِلَّذِينَ فِي الظَّلَامِ.
الذي بإسراقِهِ. أَوْضَحَ أَشِعَّةَ قِيَامَةِ المسيحِ فِي أَقْطَارِ الدُّنْيَا الأربعة. أَهْلُ الْمُؤْمِنِينَ
كافّةً. أَنْ يَبْلُغُوا إِلَى الفصحِ المجدِ

المجد لصليبك المكرّم يا رب

إِنَّ صَليْبَ المسيحِ. العودَ الحاملَ طيبِ الحياة. يَنْشُرُ فِي هَذَا النَّهَارِ طُيُوبَ
القارورةِ الإلهية. فَلنَسْتَنشِقُ رِيًّا عَرَفَهُ الإلهي. ساجدينَ بِإيمانٍ للمسيحِ إِلَى الدُّهُورِ

المجد لصليبك المكرّم يا رب

هَلَمْ يَا أليشعُ النَّبِيُّ قُلْ لَنَا صَريحًا: ما ذلِكَ العودُ الذي وَضَعْتَهُ فِي المَاءِ: هو
صَليْبُ المسيحِ. الذي به أَنْتَشَلْنَا مِنْ عُمُقِ الهلاكِ. ساجدينَ لَهُ بِإيمانٍ إِلَى الدُّهُورِ

المجد لصليبك المكرّم يا رب

أَيُّهَا الْمَسِيحُ. إِنَّ يَعْقُوبَ سَبَقَ قَدِيمًا فَرَسَمَ صَلِيبَكَ. وَيُوسُفَ سَجَدَ لِطَرْفِ الْعَصَا الْإِلَهِيَّةِ. لَمَا تَقَدَّمَ فَنظَرَ أَنَّهَا صَوْلَجَانُ مَلِكِكَ الرَّهِيْبِ. الَّذِي نَسَجَدُ لَهُ بِإِيْمَانٍ إِلَى الدُّهُورِ

نُبَارِكُ الْآبَ وَالابْنَ وَالرُّوحَ الْقُدُسَ

أَمْجِدُ جَوْهَرًا وَاحِدًا فِي ثَلَاثَةِ وُجُوهِ. كُلُّ مِنَ الثَّلَاثَةِ وَجْهٌ خَاصٌّ بِلَا اِخْتِلَافٍ. لَا أُجَزِّئُهُمْ بِالْجَوْهَرِ. الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ. لِأَنَّ الْإِلَهَ هُوَ وَاحِدٌ. يَسُودُ الْجَمِيعَ إِلَى الدُّهُورِ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

ظَهَرْتَ وَحَدَكِ عِذْرَاءَ فِي الْأُمَّهَاتِ. يَا مَرْيَمُ عُرُوسَ اللَّهِ. إِذْ وُلِدْتَ الْمَسِيحَ الْمَخْلُصَ مِنْ غَيْرِ رَجُلٍ. وَحَفِظْتَ خَتَمَ الْبَكَارَةِ. لِذَلِكَ نَحْنُ الْمُؤْمِنِينَ نُعْبِتُكَ إِلَى الدُّهُورِ نُسَبِّحُ وَنُبَارِكُ وَنَسْجُدُ لِلرَّبِّ

نشيد ختام التسبحة: إِنَّ الْمُعْظَمَ فِي الْأَنْبِيَاءِ دَانِيَالُ. لَمَّا طُرِحَ فِي جُبِّ الْأَسْوَدِ. وَبَسَطَ ذِرَاعِيهِ شَكْلَ صَلِيبٍ. نَجَا مِنْ أَفْتِرَاسِهَا بِلَا أَذَى. مِبَارِكًا الْمَسِيحَ الْإِلَهَ إِلَى الدُّهُورِ

الشماس: لِنُعْظَمَ بِالنَّشَائِدِ وَالِدَةَ الْإِلَهِ وَأُمَّ النُّورِ

التسبحة التاسعة

١. نُعْظَمُ نَفْسِي الرَّبِّ فَقَدْ أَبْتَهَجَ رُوحِي بِاللَّهِ مَخْلِصِي

وبعد كل آية هذه الترنيمة باللحن الثالث

يَا مَنْ هِيَ أَكْرَمُ مِنَ الشَّيْرُوبِيمِ. وَأَمْجِدُ بِلَا قِيَاسٍ مِنَ السِّيْرَافِيمِ. يَا مَنْ وَكَلَدَتْ اللَّهُ الْكَلِمَةَ. وَكَلِمَتٌ بَتُولًا. إِنَّكَ حَقًّا وَالِدَةُ الْإِلَهِ. إِيَّاكَ نُعْظَمُ

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως
τῶν Σεραφεείμ, τὴν ἀδιαφθόρωσ Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως
Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

٢. لَأَنَّهُ نَظَرٌ إِلَى ضِعَةِ أُمَّتِهِ. فَهَا مُنْذُ الْآنَ تُغَبِّطُنِي جَمِيعَ الْأَجْيَالِ
٣. لِأَنَّ الْقَدِيرَ صَنَعَ بِي عَظَائِمَ. وَأَسْمُهُ قُدُّوسٌ. وَرَحْمَتُهُ إِلَى جِيلٍ وَجِيلٍ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَهُ
٤. صَنَعَ عِزًّا بِسَاعِدِهِ. وَشَتَّتَ الْمُتَكَبِّرِينَ بِأَفْكَارِ قُلُوبِهِمْ
٥. حَطَّ الْمُقْتَدِرِينَ عَنْ عُرُوشِهِمْ وَرَفَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ. أَشْبَعَ الْجِيَاعَ خَيْرًا وَالْأَغْنِيَاءَ
أَرْسَلَهُمْ فَارِعِينَ
٦. عَضَدَ إِسْرَائِيلَ فِتْنَاهُ. لِيَذْكَرَ. كَمَا كَلَّمَ آبَاءَنَا. رَحْمَتُهُ لِإِبْرَاهِيمَ وَنَسَلِهِ إِلَى الْأَبَدِ

للمقيامة. باللحن الثالث

ضابط النغم: يا لَعَجِبِ الجَدِيدِ اللاتِقِ بالله! فَإِنَّ الرَّبَّ عَبَّرَ بِجَلَاءِ بَابِ العِذْرَاءِ
المُغْلَقِ. وَكَانَ فِي دُخُولِهِ إِلَيْهَا مُجَرَّدًا. فَظَهَرَ فِي خُرُوجِهِ إِلَيْهَا مُتَجَسِّدًا. وَلَبِثَ
البَابُ مُغْلَقًا. فَلْنُعْظِمُهَا تَعْظِيمًا فَائِقًا بِمَا أَنَّهَا أُمُّ اللَّهِ

المجدُ لِقِيَامَتِكَ المَقْدَسَةِ يَا رَبِّ

أَيُّهَا المَسِيحُ. إِنَّهُ لِأَمْرٍ رَهيبٍ أَنْ تُشَاهَدَ. أَنْتَ الخَالِقَ. وَكَلِمَةَ اللَّهِ. مَرْفُوعًا
عَلَى خَشْبَةِ. وَمُتَأَلِّمًا بِالْجَسَدِ لِأَجْلِ العَبِيدِ. وَأَنْتَ إِلَهٌ. وَمُضْجَعًا فِي قَبْرِ فَاقِدِ
النَّسَمَةِ. وَمُطْلَقًا سَرَاخِ أَمْوَاتِ الجَحِيمِ. فَبِمَا أَنَّكَ القَدِيرُ. إِيَّاكَ نُعْظِمُ

المجدُ لِقِيَامَتِكَ المَقْدَسَةِ يَا رَبِّ

أَيُّهَا المَسِيحُ. خَلَّصْتَ الأَجْدَادَ مِنْ فسادِ المَوْتِ. حِينَ وُضِعْتَ فِي القَبْرِ
مَيِّتًا. وَأَنْهَضْتَ الأَمْوَاتَ. فَأَطْلَعْتَ زَهْرَةَ الحَيَاةِ. وَأَقْتَدْتَ الطَّبِيعَةَ البَشَرِيَّةَ إِلَى
النُّورِ. وَالْبَسْتَهَا حُلَّةَ الإِهْيَةِ لَا تَبْلَى. وَلِذَا. نُعْظِمُكَ يَا يَنْبُوعَ النُّورِ الخَالِدِ

يا والدة الإله الفائقة القداسة. خلّصينا

يا كاملة التقاوة. ظهرتِ عرشاً لله. وهيكلاً سَكَنَ فيه الكائنُ في الأعلى.
فولّد منك بلا رجل. ولم يُفَضَّ حتمَ بتوليتك. فبأبتها لاتك المستمرّة إليه.
أيتها الموقرة. هي العالم السلام

لأحد الصليب الكريم. باللحن الأول

نزلت إلى القبر أيها الإله الواهب الحياة. وسحقت جميع الأقفال والأخمال.
وأقمت الأموات الهاتفين: المجد لقيامتك أيها المسيح المخلّص. فإنك على
كلّ شيء قدير

المجد لصليبك المكرّم يا ربّ

أيها المسيح الضابط الحياة. إنّ قبرك أنبع لي الحياة. لأنك وقفت بالقاطنين
في الأحداث هاتفاً: يا أيها المُكَبَّلون بالقيود انحُلوا. لأني أتيت خلاصاً للعالم

المجد لصليبك المكرّم يا ربّ

لتبتهج أشجار الغاب بأسرها. مُسَبِّحة عند نظرها سميها عود الصليب
اليوم مُكرّماً. وهو الذي رفع المسيح عليه رأسه. كما أنبأ داود الإلهي

المجد لصليبك المكرّم يا ربّ

إنني لما مت بالعود. وجدتك عود حياة أيها الصليب الحامل المسيح. يا حافظاً
لي لا يُغلب. وقوّة عزيزة على الشياطين. فلنك أسجد اليوم هاتفاً: قدسني بمجدك

المجد لصليبك المكرّم يا ربّ

إفرحي وأبتهجي يا كنيسة الله. بسجودك اليوم للعود المثلث الغبطة. الكامل
القداسة. عود صليب المسيح. الذي تخدمه بخوف جنود الملائكة المائلة لديه

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

لكَ أسجدُ أيُّها اللاهُوتُ القُدوسُ المثلَّثُ الوجوه. الموحَّدُ الطَّبيعة. الآبُ والابنُ مع الرُّوحِ القُدس. الرِّئاسة الواحدة. والمُلْكُ الواحدُ السَّائدُ على الجميع

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرين. آمين

أَيُّهَا البتولُ الكاملةُ العُبطة. أنتِ الجبلُ العظيم. الذي قَطَنَ فيه المسيح. كما يَهْتَفُ داوُدُ الإلهيَّ. وبوساطتِكَ أرتَقينا إلى السَّمَاوات. وصرنا بَنينَ بالرُّوحِ
نشيد ختام التسبحة: أَيُّهَا الأُمُّ العذراء. والدةُ الإلهِ الحَقِيقِيَّة. التي ولدتْ من غيرِ زرعِ المسيحِ إلَهنا. الذي زُفِعَ بالجسدِ على الصَّليب. نحنُ المؤمنينَ كافَّةً نُعظِّمُك كما نُعظِّمُهُ

الطلبة الصغرى

الشمس: أَيضًا وأيضًا بِسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يا رَبُّ أرحم

الشمس: أعضدنا وخالصنا وأرحمنا وأحفظنا يا الله. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يا رَبُّ أرحم

الشمس: لِنَذْكُرْ سَيِّدَتَنَا الكاملةَ القُداسةَ الطاهرة. الفائقةَ البركاتِ المجيدة. والدةُ الإلهِ الدائمةِ البتوليَّةِ مريم. وَجَمِيعِ القَدِيسين. ولِنُودِعِ المسيحَ الإلهَ دَوَاتنا وبعضنا بعضًا وحياتنا كُلَّها

الخورس: لكَ يا رَبِّ

الكاهن: لَأَنا إِياكَ تُسَبِّحُ جَمِيعُ قَوَّاتِ السَّمَاوات. وإليكَ نرفعُ المجدَ. أَيُّها الآبُ والابنُ والرُّوحُ القُدس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرين

نشيد الإرسال . باللحن الثاني

قدوسُ الربِّ إِلَهُنا (مرتين) Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν (Δίς)

إرفعوا الربَّ إِلَهُنا وأسجدوا لِمَوطئِ قَدَمِيه. فَإِنَّهُ قُدُّوس

Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ
τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστι

قدوسُ الربِّ إِلَهُنا Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν

لسحر القيامة (الحادي عشر)

إِنَّ الرَّبَّ. بَعْدَ قِيَامَتِهِ الإِلَهِيَّةِ. سَأَلَ بُطْرُسَ ثَلَاثًا: أَتُحِبُّنِي؟ وَأَقَامَهُ رَئِيسَ
رُعَاةِ خِرَافِهِ. وَحِينَ رَأَى بَطْرُسُ التِّلْمِيذَ الَّذِي كَانَ يَسُوعُ يُحِبُّهُ. يَتَّبِعُهُ. سَأَلَ
السَّيِّدَ: مَا لِهَذَا؟ فَأَجَابَهُ: إِنْ شِئْتُ أَنْ يَتَّبِعَ هَذَا إِلَى أَنْ أَجِيءَ. فَمَاذَا
يَعْنِيكَ يَا بُطْرُسُ حَبِيبِي؟

لأحد الصليب الكريم. باللحن الثاني

عند مُشَاهَدَتِنَا اليَوْمَ صَليْبِ المَسيحِ الكَريمِ مَوضوعًا. لِنَسْجُدَ لَهُ بِإِيْمَانٍ
فَرِحِينَ. وَنُصَافِحُهُ بِشَوْقٍ. مَبْتَهَلِينَ إِلَى الرَّبِّ الَّذِي صُلِبَ عَلَيْهِ بِمَشِيئَتِهِ. أَنْ
يُؤَهِّلَنَا كَافَةً لِتَكَرِيمِهِ وَلِلْمَشَارَكَةِ فِي أَفْرَاحِ قِيَامَتِهِ المَجيْدَةِ

للسيدة. باللحن الثاني

أَيُّهَا الكَامِلَةُ الوَقَارِ. نَسْجُدُ بِتَقْوَى. لِلْعُودِ الَّذِي بُسِطَ عَلَيْهِ أُنْبُكُ وَسُمِّرَتْ
بِهِ كَفَاهُ الطَّاهِرَتَانِ. سَائِلِينَ أَنْ تَمْنَحِنَا السَّلَامَ. وَأَنْ نَبْلَغَ إِلَى السُّجُودِ لِلآلَامِ
المُخَصَّصَةِ العَالَمِ. الكَامِلَةِ الشَّرْفِ. وَإِلَى يَوْمِ الفِصْحِ السَّيِّدِيِّ. الكَامِلِ الضِّيَاءِ.
المَبْهَجِ العَالَمِ

مزَامير البَاكْرِية . بِاللحْن الثَالِث

المزمور ١٤٨ (السماوات والأرض تسبِّح الرب)

١ - كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ. سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ. سَبِّحُوهُ فِي
الْأَعَالِي. بِكَ تَلْيِقُ الْإِشَادَةُ يَا اللَّهُ

1- Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν
οὐρανῶν. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ

٢ - سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ. سَبِّحِيهِ يَا جَمِيعَ قَوَاتِهِ. بِكَ تَلْيِقُ الْإِشَادَةُ يَا اللَّهُ

2- Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ. Αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ
Δυνάμεις αὐτοῦ. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ

سَبِّحِيهِ أَيُّهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ. سَبِّحِيهِ يَا جَمِيعَ الْكُوكَبِ وَالنُّورِ

سَبِّحِيهِ يَا سَمَاءَ السَّمَاوَاتِ. وَيَا أَيُّهَا الْمَاءُ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ

لِتُسَبِّحِ اسْمَ الرَّبِّ. لِأَنَّهُ هُوَ قَالَ فَكَانَتْ. هُوَ أَمَرَ فَخُلِقَتْ

أَقَامَهَا إِلَى الْأَبَدِ وَإِلَى الْأَبَدِ. رَسَمَ لَهَا حَدًّا فَلَا تَتَعَدَّاهُ

سَبِّحِي الرَّبَّ مِنَ الْأَرْضِ. أَيُّهَا التَّنَانِينُ وَجَمِيعَ اللَّجَجِ

النَّارِ وَالْبَرَدِ. الثَّلْجِ وَالْجَلِيدِ. الرِّيحِ الْعَاصِفَةِ الْمُقِيمَةِ كَلِمَتَهُ

الْجِبَالِ وَجَمِيعَ التِّلالِ. الشَّجَرِ الْمُثْمِرِ وَجَمِيعَ الْأَرْزِ

الْوَحُوشِ وَجَمِيعَ الْبَهَائِمِ. الرِّحَّافَاتُ وَالطُّيُورُ الْمَجْنَحَةُ

مُلُوكُ الْأَرْضِ وَجَمِيعَ الشُّعُوبِ. الرُّؤَسَاءُ وَجَمِيعَ قُضَاةِ الْأَرْضِ

السُّبَّانُ وَالْعَدَارَى. الشُّيُوخُ مَعَ الْفَتِيَانِ. فَلْيَسَبِّحُوا اسْمَ الرَّبِّ. فَقَدْ تَعَالَى اسْمُهُ وَحَدَّهُ

جَلَالُهُ عَلَى الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ. وَهُوَ يُعْلِي قَرْنَ شَعْبِهِ

لِجَدِّ جَمِيعِ أِبْرَارِهِ. بَنِي إِسْرَائِيلَ الشَّعْبِ الْمُقَرَّبِ إِلَيْهِ

المزمور ١٤٩ (نشيد أنتصار)

رَبِّمُوا لِلرَّبِّ تَرْنِيمًا جَدِيدًا. تَسْبِحَتُهُ فِي مَحْفَلِ الْأَبْرَارِ
لِيَفْرَحَ إِسْرَائِيلُ بِخَالِقِهِ. وَلِيَتَهَجَّ بَنُو صِهْيُونَ بِمَلِكِهِمْ
لِيُسَبِّحُوا اسْمَهُ بِأَنَاشِيدِ الطَّرْبِ. لِيُشِيدُوا لَهُ بِالذُّفِّ وَالْكَثَّارَةِ
لَأَنَّ الرَّبَّ يَرْضَى عَنْ شَعْبِهِ. وَيُعْظِمُ الْوَدْعَاءَ بِالْخَلَّاصِ
يَفْتَخِرُ الْأَبْرَارُ فِي الْمَجْدِ. وَيَتَهَجَّوْنَ عَلَى مَضَاجِعِهِمْ
تَعْظِيمُ اللَّهِ فِي خُلُوقِهِمْ. وَسَيْوْفٌ ذَاتُ حَدَّيْنِ فِي أَيْدِيهِمْ
لِإِجْرَاءِ الْإِنْتِقَامِ بَيْنَ الْأُمَمِ. وَالتَّوْبِيخَاتِ بَيْنَ الشُّعُوبِ
لِيُؤْنِثُوا مُلُوكَهُمْ بِالْقِيُودِ. وَأَشْرَافَهُمْ بِأَغْلَالٍ مِنْ حَدِيدِ

لِيُجْرُوا عَلَيْهِمُ الْقَضَاءَ الْمَكْتُوبَ. هَذَا الْمَجْدُ يَكُونُ لْجَمِيعِ أِبْرَارِهِ

هَلِّمُوا يَا جَمِيعَ الشُّعُوبِ. وَاعْرِفُوا قُوَّةَ السِّرِّ الرَّهِيْبِ. فَإِنَّ الْمَسِيحَ مُخْلِصَنَا.
الْكَلِمَةَ الْأَرْزِيَّةَ. صُلِبَ لِأَجْلِنَا. وَقَبِرَ بِأَخْتِيَارِهِ. وَقَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ.
لِيُخْلِصَ الْجَمِيعَ. فَلَهُ نَسْجُدُ

سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قَدَيْسِيهِ. سَبِّحُوهُ فِي جَلَدِ قُوَّتِهِ

يَا رَبِّ. إِنَّ حُرَّاسَكَ أَذَاعُوا الْعَجَائِبَ كُلَّهَا. إِلَّا أَنَّ جَمَاعَةَ الْبَاطِلِ مَلَأُوا
يَمِينَهُمْ رَشْوَةً. ظَائِرِينَ أَنَّهُمْ يُخْفُونَ قِيَامَتَكَ. الَّتِي يُمَجِّدُهَا الْعَالَمُ. فَارْحَمْنَا

سَبِّحُوهُ لِأَجْلِ جَبْرُوتِهِ. سَبِّحُوهُ بِحَسَبِ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

إِنَّ الْبَرَايَا بِأَسْرِهَا أَمْتَلَاتِ حَبُورًا. لَمَّا تَقَبَّلَتْ بُشْرَى قِيَامَتِكَ. لِأَنَّ مَرْيَمَ
الْمَجْدَلِيَّةَ وَافَتْ إِلَى ضَرْحِكَ. فَصَادَقَتْ مَلَكًَا جَالِسًا عَلَى الْحَجَرِ. بِحَلَّةٍ بَهِيَّةٍ

وقائلاً: لِمَ تَطْلُبِينَ الْحَيِّ بَيْنَ الْمَوْتَى؟ ليس هو ههنا. لَكِنَّهُ قَدْ قَامَ كَمَا قَالَ.
سابقاً إِيَّاكُمْ إِلَى الْجَلِيلِ

سَبِّحُوهُ بِصَوْتِ الْبُوقِ. سَبِّحُوهُ بِالْكَنَّارَةِ وَالْقِيثَارَةِ

أَيُّهَا السَّيِّدُ الْمُحِبُّ الْبَشَرَ. إِنَّا بِنُورِكَ نُعَايِنُ النُّورَ. لِأَنَّكَ نَهَضْتَ مِنْ بَيْنِ
الْأَمْوَاتِ. وَاهْبَأَ الْخِلَاصَ لِحَسَنِ الْبَشَرِ. لِتَمَجِّدَكَ الْخَلِيقَةُ بِأَسْرِهَا. يَا مُنْزَهَا عَنْ
الْخَطِيئَةِ وَحَدِّكَ. فَأَرْحَمْنَا

لأحد الصليب الكريم. باللحن الرابع

سَبِّحُوهُ بِالذُّفِّ وَأَنَاشِيدِ الطَّرَبِ. سَبِّحُوهُ بِالْأُوتَارِ وَالْأَرْغُنِ

لِنَهْلِلَ بِالنِّعَمَاتِ. وَنُعْظِمَ بِالتَّسَابِيحِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ. وَلِنَهْتِفَ إِلَيْهِ: أَيُّهَا
الصَّلِيبُ الْكَامِلُ الْوَقَارُ. قَدْسُ نَفُوسِنَا وَأَجْسَادِنَا بِقُوَّتِكَ. وَأَحْفَظْنَا بِبَلَاءِ أَدَى
فِي شَيْءِ الْمِحَنِ وَالْمَخَاطِرِ. نَحْنُ السَّاجِدِينَ لَكَ بِحَسَنِ عِبَادَةِ

سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ رَنَّانَةٍ. سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ. كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتَسَبِّحِ الرَّبَّ

لِنَهْلِلَ بِالنِّعَمَاتِ... (تعاد القطعة السابقة)

إِرْفَعُوا الرَّبَّ إِلَهَنَا. وَأَسْجُدُوا لِمَوْطِي قَدَمِيهِ

تَقَدَّمُوا وَأَسْتَقُوا مَاءً لَا يَنْضُبُ. جَارِيًا مِنْ جَدَاوِلِ نَعِمِ الصَّلِيبِ. فَهَذَا نَحْنُ
نُعَايِنُ مَوْضِعًا أَمَانًا. الْعُودَ الْمُقَدَّسَ يَنْبُوعَ الْمَوَاهِبِ. الْمَرْتُويَ مِنَ الدَّمِ وَالْمَاءِ
الْجَارِيَيْنِ مِنْ سَيِّدِ الْكُلِّ. الَّذِي رَفَعَ بِمَشِيئَتِهِ. وَرَفَعَ الْبَشَرَ

أَمَّا اللَّهُ فَهُوَ مَلِكُنَا قَبْلَ الدُّهُورِ. أَجْرَى الْخِلَاصَ فِي وَسْطِ الْأَرْضِ

أَيُّهَا الصَّلِيبُ الْكَامِلُ الْجَلَالِ. أَنْتَ ثَبَاتُ الْكَنِيسَةِ وَرُكْنُ الْإِيمَانِ. وَفَخْرُ
النُّسَاكِ وَحِرْزُهُمْ. لِذَلِكَ نَسْجُدُ لَكَ الْيَوْمَ. فَتَسْتَبِيرُ قُلُوبُنَا بِنِعْمَةِ الْفَادِي الْإِلَهِيِّ.
الَّذِي بَسَطَ عَلَيْكَ. فَحَطَمَ قُوَّةَ الشَّرِّيرِ. وَأَنْقَذَ مِنَ اللَّعْنَةِ نَفُوسَنَا

لأحد الصليب الكريم . باللحن الثامن

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

إِنَّ رَبَّ الكُلِّ عَلَّمَ الجَمِيعَ بِالأَمْثالِ. أَنْ يَهْرُبُوا مِنْ كِبْرِيَاءِ الفَرِيسِيِّينَ الأَرْدِيَاءِ.
وَأَلَّا يَتَرَفَّعُوا بِقُلُوبِهِمْ خِلَافًا لِلوَاجِبِ. إِذْ صَارَ هُوَ نَفْسُهُ رَسْمًا وَنَمُودَجًا. وَأَفْرَغَ
ذَاتَهُ حَتَّى الصَّلْبِ وَالمُوتِ. فَلنُسَدِ لَهُ الشُّكْرَ مَعَ العِشَارِ قائلين: يَا مَنْ تَأَلَّمَ
لأَجَلِنَا وَكَبِتَ إِلَهًا مَنْزَهًا عَنِ الأَلَمِ. نَجِّنَا مِنَ الأَلَامِ. وَخَلِّصْ نَفُوسَنَا

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

إِنَّكَ لَفَائِقَةُ البَرَكَاتِ يَا وَالِدَةَ الإِلَهِ العَذْرَاءِ. فبِالْمُتَجَسِّدِ مِنْكَ قَدْ أُسِرَتْ
الجَحِيمُ. وَأَنْتَعَشَ آدَمُ. وَأُيِدَتِ اللَّعْنَةُ. وَأُعْتَقَتْ حَوَاءُ. وَأُمِيتَ المُوْتُ. وَنَحْنُ أُحْيِينَا.
فَلذَلِكَ نَهْتَفُ مَسْبِحِينَ: تَبَارَكَتْ أَيُّهَا المَسِيحُ إِلَهُنَا. لِأَنَّهُ هُكَذَا حَسُنَ لَدَيْكَ.
فالمَجْدُ لَكَ

المجدلة الكبرى

١. المجدُّ لَكَ يَا مُظَهِّرَ النُّورِ. المجدُّ لَهِ فِي العُلَى. وَعَلَى الأَرْضِ السَّلَامِ. وَفِي
النَّاسِ المَسْرَةَ
٢. نُسَبِّحُكَ. نُبَارِكُكَ. نَسْجُدُ لَكَ. نُمَجِّدُكَ. نَشْكُرُكَ. لِأَجْلِ عَظِيمِ مَجْدِكَ
٣. أَيُّهَا الرَّبُّ المَلِكِ. الإِلَهِ السَّمَاوِيِّ. الآبُ القَدِيرِ. أَيُّهَا الرَّبُّ الابنُ الوَحِيدُ
يَسُوعُ المَسِيحِ. وَيَا أَيُّهَا الرُّوحُ القُدسِ
٤. أَيُّهَا الرَّبُّ الإِلَهِ. يَا حَمَلَ اللهِ. يَا ابْنَ الآبِ. الرَّافِعَ حَظِيئَةَ العَالَمِ أَرْحَمْنَا.
يَا رَافِعَ حَطَايَا العَالَمِ
٥. تَقَبَّلْ نَضْرَعَنَا. أَيُّهَا الجَالِسُ عَنِ يَمِينِ الآبِ وَأَرْحَمْنَا

٦. لَأَنَّكَ أَنْتَ وَحَدَّكَ قُدُّوس. أَنْتَ وَحَدَّكَ الرَّبُّ يَسُوعُ الْمَسِيح. لِمَجْدِ اللَّهِ
الْأَب. آمِينَ

٧. فِي كُلِّ يَوْمٍ أُبَارِكُكَ. وَأُسَبِّحُ اسْمَكَ إِلَى الْأَبَد. وَإِلَى أَبَدِ الْأَبَدِ

٨. أَهْلُنَا يَا رَبِّ. أَنْ نُحَفَظَ فِي هَذَا الْيَوْمِ بِلاَ خَطِيئَةٍ

٩. مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا رَبُّ إِلَهَ آبَائِنَا. وَمُسَبِّحٌ وَمُمَجِّدٌ اسْمِكَ إِلَى الدُّهُور. آمِينَ

١٠. لِتَكُنَّ يَا رَبُّ رَحْمَتُكَ عَلَيْنَا. بِحَسَبِ اتِّكَالِنَا عَلَيْكَ

١١. مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا رَبِّ. عَلِّمْنِي رُسُومَكَ (ثَلَاثًا)

١٢. يَا رَبُّ مَلَجًا كُنْتَ لَنَا جِيلاً فَجِيلاً. أَنَا قُلْتُ يَا رَبُّ أَرْحَمْنِي وَأَشْفِ
نَفْسِي. لِأَنِّي خَطِئْتُ إِلَيْكَ

١٣. يَا رَبُّ إِلَيْكَ لَجَأْتُ. عَلِّمْنِي أَنْ أَعْمَلَ مَشِيئَتَكَ. لِأَنَّكَ أَنْتَ إِلَهِي

١٤. لِأَنَّ عِنْدَكَ يَنْبُوعَ الْحَيَاةِ. بِنُورِكَ نُعَايِنُ النُّورَ

١٥. أُبَسِّطُ رَحْمَتَكَ. لِلَّذِينَ يَعْرِفُونَكَ

قُدُّوسُ اللَّهِ. قُدُّوسُ الْقَوِيِّ. قُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ. أَرْحَمْنَا (ثَلَاثًا)

الْمَجْدُ لِلْأَبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

قُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ. أَرْحَمْنَا

قُدُّوسُ اللَّهِ. قُدُّوسُ الْقَوِيِّ. قُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ. أَرْحَمْنَا

الْيَوْمَ جَرَى الْخِلاصُ لِلْعَالَمِ. فَلْنُنْشِدْ لِلَّذِي قَامَ مِنَ الْقَبْرِ مُبْدِئَ حَيَاتِنَا.

فِيَا نَهْ حَطَمَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ. فَوَهَبَ لَنَا الظَّفَرَ. وَعَظِيمَ الرَّحْمَةِ

الطلبة الملحّة

الشمّاس: إِرْحَمْنَا يَا اللَّهُ بَعْظِيمِ رَحْمَتِكَ. نَطْلُبُ إِلَيْكَ. فَاسْتَجِبْ وَأَرْحَمْ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمْ (ثلاثاً). (وهكذا بعد كلٍّ مِنَ الطَّلِبَاتِ التَّالِيَةِ)

الشمّاس: نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ آبِنَا وَرِئِيسِ كَهَنَتِنَا (فِلَان) الْمَوْقَرِّ. وَكَهَنَتِهِ الْمَكْرَمِينَ

نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ إِخْوَتِنَا الْكَهَنَةِ وَالشَّمَامِسَةِ وَالرُّهْبَانِ وَالرَّاهِبَاتِ وَكُلِّ إِخْوَتِنَا بِالْمَسِيحِ

نَطْلُبُ أَيْضًا الرَّحْمَةَ وَالْحَيَاةَ. وَالسَّلَامَ وَالْعَافِيَةَ وَالْخِلَاصَ. لِعَبِيدِ اللَّهِ السَّاكِنِينَ فِي هَذِهِ الْبَلَدَةِ. وَأَفْتِقَادَهُمْ وَمُسَامَحَتَهُمْ وَعُغْرَانَ خَطَايَاهُمْ

نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ الْمَغْبُوطِينَ الدَّائِمِي الدِّكْرِ. الَّذِينَ أَنْشَأُوا هَذِهِ الْكَنِيسَةَ الْمُقَدَّسَةَ. وَلِأَجْلِ جَمِيعِ آبَائِنَا وَإِخْوَتِنَا الْأَرْثُوذُكْسِيِّينَ الْمُتَوَفِّينَ. الرَّاقِدِينَ بِتَقْوَى هَهُنَا وَفِي كُلِّ مَكَانٍ

نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ مُقَدِّمِي الثَّمَارِ. وَالْمُحْسِنِينَ إِلَى هَذَا الْهَيْكَلِ الْمُقَدَّسِ الْجَزِيلِ الْوَقَارِ. وَالتَّعْبِينَ وَالْمُرْتَمِينَ. وَلِأَجْلِ هَذَا الشَّعْبِ الْحَاضِرِ. الْمُنْتَظَرِ مِنْ لَدُنْكَ الرَّحْمَةَ الْعَظِيمَةَ الْوَافِرَةَ

الكاهن: لِأَنَّكَ إِلَهٌ رَحِيمٌ وَمُحِبٌّ لِلبَشَرِ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالْابْنُ وَالرُّوْحُ الْقُدُّسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى ذَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمِينَ

طلبة السؤالات

الشمّاس: لِنُكْمِلَ طِلْبَتَنَا السَّحْرِيَّةَ إِلَى الرَّبِّ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: أَعُضِدْنَا وَخَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: أَنْ يَكُونَ يَوْمَنَا كُلَّهُ كَامِلًا. مُقَدَّسًا سَلَامِيًّا. وَبِلا حَظِيئَةٍ. الرَّبُّ نَسْأَلُ

الخورس: إِسْتَجِبْ يَا رَبُّ (وهكذا بعد كلِّ مِنَ الطَّلِبَاتِ التَّالِيَةِ)

الشماس: مَلَائِكِ سَلَامٍ. مُرْشِدًا أَمِينًا. حَارِسًا نُفُوسَنَا وَأَجْسَادَنَا. الرَّبُّ نَسْأَلُ

المَسَاحَةَ بِخَطَايَانَا وَعُفْرَانَ ذُنُوبِنَا. الرَّبُّ نَسْأَلُ

الْخَيْرَاتِ الْمُوَافِقَةَ لِنُفُوسِنَا. وَالسَّلَامَ لِلْعَالَمِ. الرَّبُّ نَسْأَلُ

أَنْ تَقْضِيَ الزَّمَانَ الْبَاقِيَّ مِنْ حَيَاتِنَا بِسَلَامٍ وَتَوْبَةٍ. الرَّبُّ نَسْأَلُ

أَنْ تَكُونَ أَوَاخِرُ حَيَاتِنَا مَسِيحِيَّةً سَلَامِيَّةً. بِلا وَجَعٍ وَلَا خِزْيٍ. وَأَنْ نُؤَدِّيَ
جَوَابًا حَسَنًا لَدَى مَنبَرِ الْمَسِيحِ الرَّهيبِ. الرَّبُّ نَسْأَلُ

لِنَذْكُرَ سَيِّدَتَنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةِ. وَالِدَةَ الْإِلَهِ
الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعَ الْقِدِّيسِينَ. وَلِنُودِعَ الْمَسِيحَ الْإِلَهَ ذَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا
وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخورس: لَكَ يَا رَبُّ

الكاهن: لِأَنَّكَ إِلَهُ الرَّحْمَةِ وَالرَّافَةِ وَالْحُبَّةِ لِلْبَشَرِ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ
وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمِينَ

حناية الرأس

الكاهن: ✠ السَّلَامُ لجميعكم

الخورس: ولروحك

الشماس: فلنحن رؤوسنا للرب

الخورس: لك يا رب

الكاهن: أَيُّهَا الرَّبُّ الْقُدُّوسُ. السَّاكِنُ فِي الْعُلَى وَالسَّاهِرُ عَلَى الدُّنَى. وَالْمُتَطَلِّعُ إِلَى الْخَلِيقَةِ كُلِّهَا بَعِينَهُ الرَّاقِبَةُ كُلَّ الْأَشْيَاءِ. لَكَ قَدْ حَنِينَا أَعْنَاقَ النُّفُوسِ وَالْأَجْسَادِ. وَإِلَيْكَ نَطْلُبُ. يَا قُدُّوسَ الْقَدِيدِينَ. فَاْمُدُّ يَدَكَ غَيْرَ الْمَنْظُورَةِ. مِنْ مَسْكِنِكَ الْمُقَدَّسِ. وَبَارِكْنَا جَمِيعًا. وَمَا أَقْتَرْنَاهُ عَمْدًا أَوْ سَهْوًا. فَاصْفَحْ عَنْهُ بِمَا أَنْكَ صَالِحٌ وَمَحَبُّ لِلْبَشَرِ. وَهَبْ لَنَا خَيْرَاتِكَ الدُّنْيَوِيَّةَ وَالسَّمَاوِيَّةَ

لَأَنَّ لَكَ أَنْ تَرَحَّمَنَا وَتُحَلِّصَنَا. أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِهْنَا. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. وَإِلَى أَيْدِكَ الْأَزَلِيِّ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ الصَّالِحِ وَالْمُحْيِي. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ
الخورس: آمين

الختام

الشماس: (من الباب المقدس، متجهًا نحو الشعب) الحكمة (صوفيا)

القارئ: بَارِكْ (إفلوجيصن)

الكاهن: (ملفتنًا إلى إيقونة السيّد ورأسًا على ذاته إشارة الصليب) مَبَارِكُ أَنْتَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِهْنَا. كُلَّ حِينٍ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

المتقدّم الأول: آمين. وِطَّدْ أَيْهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهُ. الْإِيْمَانُ الْقَوْمِ الْمَقْدَسِ. مَع هَذِهِ
الْكَنِيسَةِ الْمَقْدَسَةِ إِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

الكاهن: (ملتنفّثًا إِلَى إِبْقُونَةِ السَّيِّدَةِ وَرَاسْمًا عَلَى ذَاتِهِ إِشَارَةَ الصَّلِيبِ) يَا وَالِدَةَ الْإِلَهُ الْفَائِقَةَ
الْقَدَاسَةَ. خَلِّصِينَا

المتقدّم الثاني: يَا مَنْ هِيَ أَكْرَمُ مِنَ الشَّيْرُوبِيمِ. وَأَمْجَدُ بِلَا قِيَاسٍ مِنَ السَّيْرَافِيمِ.
يَا مَنْ وَلَدَتِ اللَّهُ الْكَلِمَةَ. وَلَيْثَتْ بَتُولًا. إِنَّكَ حَقًّا وَالِدَةُ الْإِلَهُ. إِيَّاكَ نُعْظِمُ

الحلّ الكبير

الكاهن: المجدُ لك. أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهُ. رَجَاؤُنَا الْمَجْدُ لَكَ

لِيَرْحَمَنَا الْمَسِيحُ إِلَهُنَا الْحَقِيقِي. الَّذِي قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ. وَوُجِّدَ بِشَفَاعَةِ
أُمِّهِ الْكَامِلَةِ الطَّهَارَةِ

وَبِقُدْرَةِ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ الْحَبِيبِ الَّذِي نَحْتَفِلُ بِتَذْكَارِ السَّجُودِ لَهُ الْيَوْمِ

وَبتَضَرُّعَاتِ الْقَدِيسِينَ الْمَجِيدِينَ الرُّسُلِ الْجَدِيرِينَ بِكَلِّ مَدِيحِ

وَالْقَدِيسِ (فِلَان) شَفِيعِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ الْمُقَدَّسَةِ

وَالْقَدِيسِ الشَّهِيدِ فِي الْأَبْرَارِ نِيكُونِ وَتِلَامِيذِهِ الْمِئَةِ وَالتَّسْعَةَ وَالتَّسْعِينَ

الْمُسْتَشْهِدِينَ مَعَهُ الَّذِينَ نَحْتَفِلُ بِتَذْكَارِهِمْ الْيَوْمِ

وَالْقَدِيسِينَ الصِّدِّيقِينَ جَدِّي الْمَسِيحِ الْإِلَهُ يُوَاكِيمَ وَحَنَّةً. وَجَمِيعِ الْقَدِيسِينَ.

بِمَا أَنَّهُ صَالِحٌ وَمُحِبٌّ لِلْبَشَرِ

بِصَلَوَاتِ آبَائِنَا الْقَدِيسِينَ. أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ الْمَسِيحُ إِلَهُنَا. أَرْحَمْنَا

الخورس: آمين