

أحد مرفع الجبين



صلاة السحر

الأحد ٢ آذار ٢٠٢٥

صلاة السحر

المطلع

الكاهن: تبارك إلهنا كل حين. الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين

الخورس: آمين

المتقدم: المجد لك يا إلهنا. المجد لك

أيها الملك السّمَاوِيّ المُعَزِّي. روحِ الحقِّ الحاضرِ في كُلِّ مكان. والمالئِ الكُلِّ. كنزِ الصالحاتِ وَوَاهِبِ الحِياة. هَلِّمْ وَأَسْكُنْ فينا. وطَهِّرْنَا مِنْ كُلِّ دَنَس. واخلِصْ أيُّها الصالحُ نُفُوسَنَا

القارئ (ينحي ثلاثاً قائلاً): قدّوسُ الله. قدّوسُ القويّ. قدّوسُ الذي لا يموتُ. أرحمنا (ثلاثاً)

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُسِ

الآنَ وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

أيُّها الثالوثُ القُدّوسُ أرحمنا. يا ربُّ اغْفِرْ خطايانا. يا سيِّدُ تجاوزْ عن آثامنا. يا قُدّوسُ افْتَقِدْنَا وَأشْفِ أسقامنا. من أجلِ اسمِكَ

يا ربُّ أرحم (ثلاثاً)

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُسِ

الآنَ وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

أبانا الذي في السَّمَاوَاتِ. لِيَتَقَدَّسَ اسْمُكَ. لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. لِيَتَكُنْ مَشِيئَتُكَ
كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ. أَعْطِنَا حُبْرَنَا كَفَافَ يَوْمِنَا. وَأَغْفِرْ لَنَا خَطَايَانَا.
كَمَا نَعْفِرُ نَحْنُ لِمَنْ أَسَاءَ إِلَيْنَا. وَلَا تُدْخِلْنَا فِي التَّجَارِبِ. لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشَّرِّيرِ.
الكاهن: لِأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ.
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

القارئ: آمين. بِاسْمِ الرَّبِّ. بَارِكْ يَا أَبَ

الكاهن: الْمَجْدُ لِلثَّلَاوِثِ الْقُدُّوسِ الْوَاحِدِ فِي الْجَوْهَرِ. الْمُحْيِي غَيْرِ الْمُنْقَسِمِ.
كُلَّ حِينٍ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ
القارئ: آمين

المتقدم: الْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْعُلَى. وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامِ. وَفِي النَّاسِ الْمَسْرَةَ (ثَلَاثًا)
يَا رَبُّ أَفْتَحْ شَفَقَتِي. فَيُذَيِّعْ فَمِي تَسْبِيحَكَ (مَرَّتَيْنِ)

المزامير السحرية الستة

المزمور ٣ (ثقة بالله بطولية)

يَا رَبِّ. لِمَاذَا كَثُرَ مُضَايِقِيَّ؟ كَثِيرُونَ يَقَوْمُونَ عَلَيَّ
كَثِيرُونَ يَقُولُونَ لِنَفْسِي: لَا خَلَاصَ لَهٗ بِالْهَيْه
وَأَنْتَ يَا رَبُّ عَاضِدِي. مَجْدِي وَرَافِعُ رَأْسِي
بَصَوْتِي إِلَى الرَّبِّ صَرَخْتُ. فَاسْتَجَابَنِي مِنْ جَبَلِ قُدْسِهِ
أَنَا أَصْجَعْتُ وَنِمْتُ ثُمَّ اسْتَيْقَظْتُ. لِأَنَّ الرَّبَّ يَعْضُدُنِي

لا أخاف من ربواتِ الشعبِ المُصطَفَةِ عليّ من حَولي. فَمَ يا رَبُّ وِخْلِصْني
يا إلهي

لأنك ضربتَ جميعَ المُعادينَ لي بلا سبب. هتمتَ أَسنانَ الخِطَاةِ

للربِّ الخِلاص. وعلى شعبِكَ بِرِكَتِكَ

وَتُعِيد: أَنَا أَضَجَعْتُ وَنَمْتُ ثُمَّ اسْتَيْقَظْتُ. لِأَنَّ الرَّبَّ يَعْضُدُنِي

المزمور ٣٧ (إِسْتِغَاثَةُ مَرِيضٍ مَرذُولٍ وَمُضايِقٍ بِسَبَبِ خَطَايَاهِ)

يا رَبُّ لا توبِّخْني بِسُخْطِكَ. ولا تَوَدِّبْني بِغَضَبِكَ

فإنَّ سِهامَكَ قد نَشَبَتْ فيَّ. وبيدِكَ ثَقُلْتُ عليّ

ليسَ بِجَسَدِي صِحَّةٌ مِنْ قَبْلِ غَضَبِكَ. ولا لِعِظامِي سِلامَةٌ مِنْ قَبْلِ خَطَايَايَ

لأنَّ ماثمي قد جاوزتْ رَاسِي. كحِمْلي ثَقيلٍ قد ثَقُلْتُ عليّ

قد أنتتْ جِراحاتي وقاحتْ مِنْ قَبْلِ جِهالتي

شَقِيئُ وَأَحْنَيْتُ إِلى الغاية. ومَشَيْتُ كَثيْبًا النِهارَ كُلَّهُ

إنَّ كُلِّيَّيَّ قدِ أَمْتَلَأنا أَحْتِراقًا. وليسَ بِجَسَدِي صِحَّةٌ

حَدَرْتُ وَأَنسَحَقْتُ إِلى الغاية. كُنْتُ أَزْأُرُ مِنْ زَفِيرِ قَلْبِي

يا رَبِّ. إنَّ بُعْيَتِي كُلَّها أَمامَكَ. وتنهُدني غيرُ حَفِيٍّ عليكَ

حَفَقَ قَلْبِي وفارقتني قَوَّتِي. حتى نُورُ عَيْنِي لَمْ يَبْقَ مَعِي

أَحْبائِي وَأَقْرَبائِي وَفَقُوا مَتَنَحِّينَ. وَأَقارِبِي وَفَقُوا عَن بُعدِ

وكانَ طالِبو نَفْسي يُعَنِّفونَنِي. والمُلْتَمِسُونَ لي الشُّرورَ يَتَكَلَّمُونَ بِالْباطِيلِ

ويَهْدُونِ بِالْمَكايِدِ

أَمَّا أَنَا فَكَأصَمٌ لَا يَسْمَعُ. وَكَأخْرَسٌ لَا يَفْتَحُ فَاهُ
وَصَرْتُ كِإِنْسَانٍ لَا يَسْمَعُ. وَلَا فِي فَمِهِ تَبْكِيَةٌ
لَأَنِّي إِيَّاكَ رَجَوْتُ يَا رَبِّ. وَأَنْتَ تُجِيبُ أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي
لَأَنِّي قُلْتُ لَا يَشْمَتُ بِي أَعْدَائِي. وَقَدْ تَعَظَّمُوا بِالْكَلامِ عَلَيَّ عِنْدَمَا زَلْتُ قَدَمَائِي
لَأَنِّي قَرِيبٌ مِنَ الرَّكْلِ. وَوَجَعِي أَمَامِي كُلَّ حِينٍ
لَأَنِّي أَنَا أَعْتَرَفْتُ بِإِثْمِي. وَأَقْلَقْتُ لِحْطِيئَتِي
أَمَّا أَعْدَائِي فَأَحْيَاءُ قَدْ قَوُّوا عَلَيَّ. وَمُبْغِضِي ظَلَمًا قَدْ كَثُرُوا
وَالَّذِينَ جَارَوْنِي عَنِ الْخَيْرِ بِالشَّرِّ. طَعَنُوا فِيَّ لِأَجْلِ اتِّبَاعِي لِلصَّلَاحِ
لَا تَتَرَكَّنِي أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي. لَا تَتْبَاعِدْ عَنِّي
بَادِرْ إِلَى إِغَاثَتِي. أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي خَلِّصِي
وَنُعِيدُ: لَا تَتَرَكَّنِي أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي. لَا تَتْبَاعِدْ عَنِّي
بَادِرْ إِلَى إِغَاثَتِي. أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي خَلِّصِي

المزمور ٦٢ (مزمور الشوق إلى الله)

اللَّهُمَّ إِلَهِي. إِلَيْكَ أَتَبَكَّرُ
عَطِشْتُ إِلَيْكَ نَفْسِي. كَمْ ظَمِئْتُ إِلَيْكَ جَسَدِي! فِي أَرْضٍ مُفْفِرَةٍ لَا مَسْلِكَ
فِيهَا وَلَا مَاءَ
هَكَذَا مَثَلْتُ لَدَيْكَ فِي الْقُدُسِ. لِأَرَى قَدْرَتَكَ وَمَجْدَكَ
لَأَنَّ رَحْمَتَكَ أَفْضَلُ مِنَ الْحَيَاةِ. شَفِّتَايَ تَسْبِحَانِكَ

هكذا أباركك في حياتي. وبأسمك أرفع يدي
ليت نفسي تمتلئ كما من شحمٍ ودسم. فيسبح فمي بشفاه الابتهاج
إن ذكرتك على مضجعي. هذذت بك في الهجعات
لأنك صرت لي عوناً. وتحت ستر جناحك أبتهج
كلفت نفسي باتباعك. وبمينك عضدتني
أما أولئك فقد ألتمسوا نفسي عبثاً. وسيدخلون إلى أسافل الأرض
ويُدفعون إلى أيدي السيف. ويكونون نصيباً للثعالب
وأما الملك فيفرح بالله. وكل من يحلف به يمتدح. لأن أفواه الناطقين بالجور تُسد
ونعيد: هذذت بك في الهجعات. لأنك صرت لي عوناً وتحت ستر جناحك أبتهج

كلفت نفسي باتباعك. وبمينك عضدتني

المجد للآب والابن والروح القدس
الآن وكل أوانٍ وإلى دهر الداهرين. آمين
هللوا. هللوا. هللوا. المجد لك يا الله (ثلاثاً)
يا ربُّ أرحم (ثلاثاً)

المجد للآب والابن والروح القدس

* * *

الآن وكل أوانٍ وإلى دهر الداهرين. آمين

المزمور ٨٧ (استغاثة مريض مُهمَل)

أيها الربُّ إله خلاصي. في النهار صرحتُ وفي الليل أمانك

لَتَبْلُغْ صَلَاتِي أَمَامَكَ. أَمِلْ أذُنَكَ إِلَى تَضَرُّعِي
فَإِنَّ نَفْسِي قَدْ أَمْتَلَأَتْ مِنَ الشُّرُورِ. وَحَيَاتِي دَنْتَ مِنَ الْجَحِيمِ
حُسِبْتُ مَعَ الْمُنْحَدِرِينَ فِي الْجُبِّ. صِرْتُ مِثْلَ إِنْسَانٍ مَخْذُولٍ. حَرًّا بَيْنَ الْأَمْوَاتِ
مِثْلَ الْجَرْحَى الرَّقُودِ فِي الْقُبُورِ. الَّذِينَ لَا تَذْكُرُهُمْ بَعْدَ. وَهُمْ عَن يَدِكَ مُقْصُونَ
جَعَلُونِي فِي الْجُبِّ الْأَسْفَلِ. فِي الظُّلُمَاتِ وَظِلِّ الْمَوْتِ
عَلَيَّ أَسْتَقِرَّ سُخْطُكَ. أَثْرَتَ عَلَيَّ جَمِيعَ زَوَابِعِكَ
أَبْعَدْتَ عَنِّي مَعَارِفِي. جَعَلُونِي لَهُمْ رَجَسًا
قَدْ أَغْلِقَ عَلَيَّ فَمَا أَخْرَجَ. ذَابَتْ عَيْنَايَ مِنَ الْبُؤْسِ
صَرَخْتُ إِلَيْكَ يَا رَبُّ النَّهَارَ كُلَّهُ. بَسَطْتُ إِلَيْكَ يَدَيَّ
أَلِالْأَمْوَاتِ تَصْنَعُ الْمُعْجَزَاتِ؟ أَمْ هُمْ يَقُومُونَ فَيَعْتَرِفُونَ لَكَ؟
أَفِي الْقَبْرِ يُحَدِّثُ بِرَحْمَتِكَ. وَبِحَقِّكَ فِي الْجَحِيمِ؟
أَتَعْرِفُ فِي الظُّلْمَةِ مُعْجَزَاتِكَ. وَفِي أَرْضِ النَّسِيَانِ عَدْلُكَ؟
وَأَنَا إِلَيْكَ يَا رَبُّ صَرَخْتُ. بِالْعَدَاةِ صَلَاتِي تُبَادِرُ إِلَيْكَ
لِمَاذَا يَا رَبُّ تُقْصِي نَفْسِي. وَتَصْرِفُ وَجْهَكَ عَنِّي؟
بَائِسٌ أَنَا وَفِي الْعَنَاءِ مُنْذُ حَدَاتِي. وَبَعْدَ ارْتِفَاعِي دُلِّلْتُ وَتَحَيَّرْتُ
جَارَ عَلَيَّ غَضْبُكَ. وَأَهْوَأْتُكَ أَفْلَقْتَنِي
أَحَاطْتُ بِي كَالْمَاءِ النَّهَارَ كُلَّهُ. إِكْتَنَفْتَنِي بِجُمْلَتَيْهَا
أَبْعَدْتَ عَنِّي الصَّدِيقَ وَالْقَرِيبَ. وَمَعَارِفِي مِنْ أَجْلِ الشَّقَاءِ

وَنُعِيد: أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهُ خَلَاصِي. فِي النَّهَارِ صرَّحْتُ وَفِي اللَّيْلِ أَمَامَكَ
لِتَبْلُغَ صَلَاتِي أَمَامَكَ. أَمِلْ أُذُنَكَ إِلَى تَضَرُّعِي

المزمور ١٠٢ (نشيد شكر لمراحم الله)

بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ. وَيَا جَمِيعَ مَا فِي دَاخِلِي أَسْمَهُ الْقُدُّوسِ
بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ. وَلَا تَنْسِي أَيًّا مِنْ إِحْسَانَاتِهِ جَمِيعًا
هُوَ الَّذِي يَغْفِرُ جَمِيعَ آثَامِكَ. الَّذِي يَشْفِي جَمِيعَ أَمْرَاضِكِ
الَّذِي يَفْتَدِي مِنَ الْفَسَادِ حَيَاتِكَ. الَّذِي يُكَلِّلُكَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّافَةِ
الَّذِي يُشْبِعُ شَيْبَتِكَ خَيْرًا. فَيَتَجَدَّدُ كَالنَّسْرِ شَبَابُكَ
الرَّبُّ يُجْرِي الْعَدْلَ وَالْقَضَاءَ لِجَمِيعِ الْمَظْلُومِينَ
عَرَفَ مُوسَى طُرُقَهُ. وَبَنِي إِسْرَائِيلَ مَشِيئَاتِهِ
الرَّبُّ رَوْوْفٌ وَرَحِيمٌ. طَوِيلُ الْأَنَاءِ وَكَثِيرُ الرَّحْمَةِ
لَيْسَ عَلَى الدَّوَامِ يَغْضَبُ. وَلَا إِلَى الْأَبَدِ يَحْقِدُ
لَا عَلَى حَسَبِ آثَامِنَا عَامَلَنَا. وَلَا عَلَى حَسَبِ خَطَايَانَا جَازَانَا
بَلْ بِمِقْدَارِ ارْتِفَاعِ السَّمَاءِ عَنِ الْأَرْضِ. عَظَّمَ الرَّبُّ رَحْمَتَهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَّقُونَهُ
بِمِقْدَارِ بُعْدِ الْمَشَارِقِ عَنِ الْمَغَارِبِ. أَبْعَدَ عَنَّا آثَامَنَا
كَمَا يَرَأْفُ الْأَبُ بِنَبِيِّهِ. رَفَّفَ الرَّبُّ بِالذِّينِ يَتَّقُونَهُ
لَأَنَّهُ عَالَمٌ بِجِبَلَتِنَا. وَذَاكَرْنَا أَنَا تُرَابٌ
الْإِنْسَانُ أَيَّامُهُ كَالْعُشْبِ. وَإِنَّمَا يُزْهَرُ كَزَهْرَةِ الْحَقْلِ

هَبَّتْ عَلَيْهِ رِيحٌ فَلَمْ يَكُنْ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ مَوْضِعُهُ مِنْ بَعْدِ
أَمَّا رَحْمَةُ الرَّبِّ فَمُنْدُ الْأَزْلِ . وَإِلَى الْأَبَدِ عَلَى الَّذِينَ يَتَّقُونَهُ
وَعَدْلُهُ عَلَى بَنِي الْبَنِينَ . الْحَافِظِينَ عَهْدَهُ . الذَّاكِرِينَ وَصَايَاهُ لِيَعْمَلُوا بِهَا
الرَّبُّ أَقَرَّ عَرْشَهُ فِي السَّمَاءِ . وَمَلَكُوهُ يَسُودُ عَلَى الْجَمِيعِ
بَارِكُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ . الْمُقْتَدِرِينَ الْأَشِدَّاءِ . الْعَامِلِينَ بِكَلِمَتِهِ عِنْدَ
سَمَاعِ صَوْتِ كَلَامِهِ

بَارِكُوا الرَّبَّ يَا جَمِيعَ قَوَاتِهِ . يَا خُدَّامَهُ الْعَامِلِينَ مَشِيعَتَهُ
بَارِكِي الرَّبَّ يَا جَمِيعَ أَعْمَالِهِ . فِي كُلِّ مَوَاضِعِ سِيَادَتِهِ . بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ
وَنُعِيدُ: فِي كُلِّ مَوَاضِعِ سِيَادَتِهِ . بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ

المزمور ١٤٢ (صلاة في حالة الضيق والقلق)

يَا رَبُّ أَسْتَمِعْ صَلَاتِي . أَصِحِّ لِتَضْرُعِي بِأَمَانَتِكَ . اسْتَجِبْ لِي بَعْدَلِكَ
لَا تَدْخُلْ فِي مُحَاكِمَةٍ مَعَ عَبْدِكَ . فَإِنَّهُ لَا يَزُكُو حَيْثُ أَمَامَكَ
لَأَنَّ الْعَدُوَّ قَدْ أَضْطَهَدَ نَفْسِي . وَأَذَلَّ إِلَى الْأَرْضِ حَيَاتِي
أَجَلَسَنِي فِي ظُلُمَاتٍ مِثْلَ الْمَوْتَى الْغَابِرِينَ . فَوَهَنْتُ فِي رُوحِي . وَأَضْطَرَبَ فِي قَلْبِي
تَذَكَّرْتُ الْأَيَّامَ الْقَدِيمَةَ . هَدَذْتُ فِي كُلِّ أَعْمَالِكَ . وَفِي صَنَائِعِ يَدَيْكَ كُنْتُ أَتَأَمَّلُ
بَسَطْتُ إِلَيْكَ يَدَيَّ . نَفْسِي أَمَامَكَ كَأَرْضٍ لَا مَاءَ فِيهَا
أَسْرِعْ اسْتَجِبْ لِي يَا رَبُّ . فَقَدْ تَلَاشَتْ رُوحِي
لَا تَصْرِفْ وَجْهَكَ عَنِّي . فَأَشَابَهُ الْهَابِطِينَ فِي الْجُبِّ

أَسْمِعْنِي فِي الْغَدَاةِ رَحْمَتَكَ. فَإِنِّي عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ
عَرَّفْنِي يَا رَبُّ الطَّرِيقَ الَّتِي أَسْأَلُكَ فِيهَا. فَإِنِّي إِلَيْكَ رَفَعْتُ نَفْسِي
إِنْتَشِلْنِي مِنْ بَيْنِ أَعْدَائِي. يَا رَبُّ إِلَيْكَ لَجَأْتُ
عَلَّمْنِي أَنْ أَعْمَلَ مَشِيئَتَكَ. لِأَنَّكَ أَنْتَ إِلَهِي
لِيَهْدِنِي رَوْحَكَ الصَّالِحَ فِي طَرِيقِ مَسْتَقِيمَةٍ. مِنْ أَجْلِ اسْمِكَ أَحْيِنِي يَا رَبُّ
بَعْدَ لِكَ أَخْرِجْ مِنَ الضَّيْقِ نَفْسِي. وَبِرَحْمَتِكَ دَمِّرْ أَعْدَائِي
وَأَهْلِكَ جَمِيعَ مَضَائِقِي نَفْسِي. لِأَنِّي أَنَا عَبْدُكَ
وَنَعِيدُ: إِسْتَجِبْ لِي يَا رَبُّ بَعْدَ لِكَ. وَلَا تَدْخُلْ فِي مُحَاكَمَةٍ مَعَ عَبْدِكَ (مَرَّتَيْنِ)

لِيَهْدِنِي رَوْحَكَ الصَّالِحَ فِي طَرِيقِ مَسْتَقِيمَةٍ
الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ
الآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
هَلِّلُويا. هَلِّلُويا. هَلِّلُويا. الْمَجْدُ لَكَ يَا اللَّهُ (ثَلَاثًا)

الطلبية السلامية الكبرى

الشماس: بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ (وهكذا بعد كل من الطلبات التالية)

الشماس: لِأَجْلِ السَّلَامِ الْعُلُويِّ وَخِلاصِ نَفُوسِنَا. إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

لِأَجْلِ سَلَامِ الْعَالَمِ أَجْمَعِ. وَثَبَاتِ كُنَائِسِ اللَّهِ الْمُقَدَّسَةِ. وَاتِّحَادِ الْجَمِيعِ. إِلَى
الرَّبِّ نَطْلُبُ

لأجل هذا البيت المقدس. والداخلين إليه بإيمانٍ وورعٍ ومحافةِ الله. إلى
الربِّ نطلب

لأجل أبينا ورئيس كهنتنا (فلان) الموقر. وكهنته المُكرِّمين. والشمامسة الخدام
بالمسيح. وجميع الإكليروس والشعب. إلى الربِّ نطلب

لأجل حكامنا ومُساعدِيهم وجنودهم. ولأجل مؤازرتهم في كلِّ عملٍ صالح.
إلى الربِّ نطلب

لأجل هذه البلدة (أو هذا الدير المقدس). وكلِّ مدينةٍ وقرية. والمؤمنين الساكنين
فيها. إلى الربِّ نطلب

لأجل اعتدال الأهوية. ووفرةِ غلال الأرض. وأزمنةِ سلامية. إلى الربِّ نطلب
لأجل المسافرين في البحر والبرِّ والجوِّ. والمرضى والمُتعبين والأسرى. ولأجل
خلاصهم. إلى الربِّ نطلب

لأجل نجاتنا من كلِّ ضيقٍ وغضبٍ وخطرٍ وشدَّة. إلى الربِّ نطلب
أعضدنا وخلصنا وأرحمنا وأحفظنا يا الله. بنعمتك

لندكرُ سيِّدتنا الكاملة القداسة الطاهرة. الفائقة البركات المجيدة. والدة الإله
الدائمة البتولية مريم. وجميع القديسين. ونُودع المسيح الإله ذواتنا وبعضنا بعضاً
وحياتنا كلَّها

الخورس: لك يا رب

الكاهن: لأنَّه لك ينبغي كلُّ مجدٍ وإكرامٍ وسجود. أيُّها الآب والابن والروح
القدس. الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين

الخورس: آمين

الرب هو الله. باللحن الثامن

الربُّ هو اللهُ وقد ظَهَرَ لنا. مُباركٌ الآتي بِأَسْمِ الرَّبِّ (مز ١١٧)

Θεός Κύριος, και έπέφανεν ήμιν, εὐλογημένος ό έρχόμενος έν όνόματι Κυρίου

تعاد بعد كلِّ من الآيات التالية:

١. إِعْتَرِفُوا لِلرَّبِّ وَادْعُوا أَسْمَهُ الْقُدُّوسِ
٢. جَمِيعُ الْأُمَمِ أَحَاطُوا بِي. وَبِأَسْمِ الرَّبِّ دَحَرْتُهُمْ
٣. مِنْ عِنْدِ الرَّبِّ كَانَ ذَلِكَ. وَهُوَ عَجِيبٌ فِي أَعْيُنِنَا

أناشيد النهار

نشيد القيامة. باللحن الثامن

إنحدرت من العلاء. أيُّها المُتَحَيِّن. وَقَبِلْتَ الدَّفْنَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ. لَكِي
تُعْتَقِنَا مِنَ الْآلَامِ. فَيَا حَيَاتِنَا وَقِيَامَتِنَا. يَا رَبُّ الْمَجْدُ لَكَ

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

إنحدرت من العلاء... (يعاد النشيد السابق)

الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

نشيد السيدة. باللحن الثامن

يَا مَنْ لِأَجْلِنَا وُلِدَ مِنَ الْبَتُولِ. وَأَحْتَمَلَ الصَّلْبِ. أَيُّهَا الصَّالِحُ. وَجَرَدَ
الموتَ بِمَوْتِهِ. وَأَظْهَرَ الْقِيَامَةَ. بِمَا أَنَّهُ إِلَهٌ. لَا تُعْرِضُ عَنِ الَّذِينَ جَبَلْتَهُمْ بِيَدِكَ.
بَلْ أَظْهَرُ حَبْكَ لِلْبَشَرِ. أَيُّهَا الرَّحِيمُ. وَأَقْبَلِ التِّي وَلِدْتِكَ وَالِدَةَ الْإِلَهِ شَفِيعَةً
لَنَا. وَخَلَاخَامِيسَ يَا مُخْلِصِنَا شَعْبًا يائِسًا

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: أَعْضُدْنَا وَخَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: لِنَذْكُرَ سَيِّدَتَنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةَ. وَالِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعِ الْقِدِّيسِينَ. وَلِنُودِعِ الْمَسِيحَ الْإِلَهِ ذَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخورس: لَكَ يَا رَبِّ

الكاهن: لِأَنَّ لَكَ الْعِزَّةَ وَلَكَ الْمُلْكَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمِينَ

أناشيد جلسة المزامير الأولى. باللحن الثامن

قُتِمَتْ مِنَ الْأَمْوَاتِ. يَا حَيَاةَ الْكُلِّ. وَمَلَائِكُ نُورٍ هَتَفَ بِالنِّسْوَةِ: كَفَكِفْنَ الدُّمُوعَ. وَبَشَّرْنَ الرُّسُلَ وَأَصْرُخْنَ مُسَبِّحَاتٍ: قَامَ الْمَسِيحُ الرَّبُّ. الَّذِي أَرْتَضِي. بِمَا أَنَّهُ إِلَهُ. أَنْ يُخَلِّصَ جِنْسَ الْبَشَرِ

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّسِ

قُتِمَتْ مِنَ الْقَبْرِ حَقًّا. وَأَمَرَتِ النَّسْوَةَ الْبَارَاتِ أَنْ يُعْلِنَ أَنْبِعَانِكَ كَمَا كُتِبَ. فَجَاءَ بُطْرُسُ إِلَى الْقَبْرِ رَاكضًا. وَرَأَى التُّورَ فِي الضَّرِيحِ فَذَهَلَ. ثُمَّ عَايَنَ أَيْضًا الْأَكْفَانَ وَحَدَّهَا. مَوْضُوعَةً عَلَى حِدَّةٍ بَدُونِ الْجَسَدِ الْإِلَهِيِّ. فَأَمَّنَ وَهَتَفَ:

المجد لك أيها المسيح الإله. لأنك تُخلص الجميع. يا مُخلصنا. فإنك أنت
شعاع الآب

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

لنُسبحِ البابَ والتَّابوتَ السَّماويِّين. والجبلَ الكاملَ القُداسة. والسَّحابةَ
النِّيرة. السَّلَمَ السَّماويّة. والفِرْدوسَ الناطق. نِجاةَ حوَاءَ والدَّخيرةَ العظيمةَ
للمسكونةِ كلّها. فبها صارَ للعالمِ الخلاصُ وغُفرانُ الذُّنوبِ القديمة. لذلكِ
فلنَهتِفْ إليها: تَشَقَّعي إلى المسيحِ الإله. أنْ يَمُنَحَ غُفرانَ الرِّلات. لِلَّذينَ
يَسجُدُونَ بحسنِ عبادَةِ ملوؤدِكِ

أناشيد جلسة المزامير الثانية. باللحن الثامن

أيُّها المخلص. إِنَّ البَشَرَ حَتَمُوا قَبْرَكَ. وَلَكِنَّ الملائكَةَ دَحَرَجَ الحَجَرَ عن بابِهِ.
والنِّسوةُ رأيتُكَ مُنْبَعِثًا مِن بينِ الأموات. فَبَشَّرَنَ التلاميذَ في صهيون. بأنَّكَ
قُمتَ يا حياةَ الكُلِّ. فَأَنحَلَّتْ قيودُ الموت. فيا ربُّ المجدِّ لكِ

المجدُّ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

جاءتِ النِّسوةُ بطُيُوبِ الدَّفنِ. فسمِعنَ ملائِكًا مِنَ القبرِ: كَفَكِفْنَ
الدُّموع. وعُدْنَ بالفِرْحِ بَدَلِ الحُزنِ. وأهتِفْنَ مُسَبِّحات: قامَ المسيحُ الربُّ.
الذي أرتضى. بما أَنَّهُ إله. أنْ يُجَلِّصَ جنسَ البَشَرِ

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

إِنَّ البرايا بأسْرِها تفرحُ بِكَ يا مُمْتَلِئَةٌ نِعْمَةً. محافلُ الملائكةِ وأجناسُ
البَشَرِ. إِيَّاكَ يُعظِّمون. أيُّها الهيكلُ المُتقدِّس. والفِرْدوسُ الناطق. وفخرُ
البَتولِيَّة. التي منها تجسَّدَ الإلهُ وصارَ طِفلاً. وهو إلهنا قبلَ الدُّهور. لأنَّهُ صنعَ

مُسْتَوْدَعِكَ عَرْشًا. وَجَعَلَ بطنِكَ أَرْحَبَ مِنَ السَّمَاوَاتِ. لِذَلِكَ يَا مُمْتَلِئَةً
نِعْمَةً. تَفْرُحُ بِكَ كُلُّ الْبَرَايَا. وَتُحْمَدُكَ

مزمور المراحم

المزمور ١٣٦ (الحنين إلى أورشليم)

على أنهار بابل هُنَاكَ جَلَسْنَا. فَبَكَيْنَا عِنْدَمَا تَذَكَّرْنَا صِهْيُون
على الصَّفَصَافِ فِي وَسَطِهَا. عَلَّقْنَا كَنَانِيْرَنَا
هُنَاكَ سَأَلْنَا الَّذِينَ سَبَّوْنَا نَشَائِدَ. وَالَّذِينَ اقْتَادُونَا تَرْنِيمًا. أَنْ رَزَمُوا لَنَا مِنْ
تَرَانِيمِ صِهْيُون

كَيْفَ تُرْتَمُ تَرْنِيمَ الرَّبِّ فِي أَرْضِ عُرْبَةٍ؟
إِنْ نَسَيْتُكَ يَا أُورُشَلِيمَ. فَلْتَنْسِنِي يَمِينِي
لِيَلْتَصِقَ لِسَانِي بِحَلْقِي إِنْ لَمْ أَذْكُرْكَ. إِنْ لَمْ أَضَعِ أُورُشَلِيمَ فِي ذُرْوَةِ فَرْحِي
أُذْكُرُ يَا رَبُّ بَنِي أَدُومَ فِي يَوْمِ أُورُشَلِيمَ
القائلين: دَمَرُوا دَمَرُوا فِيهَا حَتَّى أَسَاسَاتِهَا
يَا ابْنَةَ بَابِلَ الشَّقِيَّةِ. طُوبَى لِمَنْ يَجْزِيكَ كَمَا جَارَيْتَنَا
طُوبَى لِمَنْ يُمَسِكُ أَطْفَالَكَ. وَيَضْرِبُ بِهِمُ الصَّخْرَةَ
المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوْحِ الْقُدُسِ
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
هَلِّلُويَا. هَلِّلُويَا. هَلِّلُويَا. المجد لك يا الله (ثلاثًا)

تبريكات القيامة. باللحن الخامس

مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك

جمع الملائكة شمله الدهول. إذ رآك مُحصَى مع الأمواتِ يا مخلص. وساحقًا
قوة الموت. وموقظًا آدم معك. ومعتقًا الجميع من الجحيم

مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك

إنّ الملاك اللامع في القبر كالبرق. خاطب حاملات الطيب: لِمَ تمزجن الطيوب
بالدموع. متأثراتٍ يا تلميذات؟ ألا أنظرن اللحد وأجدلن. فقد قام المخلص
من القبر

مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك

إنّ حاملات الطيب. سعينَ باكرًا جدًا. إلى قبرك نائحات. غير أنّ الملاك
وقف بهنّ وقال: زمانُ النوح قد أنقضى. فلا تبكين. بل بشرن الرسل بالقيامة

مبارك أنت يا رب. علّمني رسومك

إنّ النسوة حاملات الطيب. أتينَ قبرك بالطيوبِ يا مخلص. فسمعن ملاكًا
يخاطبهنّ: لِمَ تُحصين الحيّ مع الموتى؟ فقد قام من القبر بما أنه إله

المجد للآب والابن والروح القدس

نسجدُ للآب ولابنه ولروح القدس. الثالوث القدوس. في الجوهر الواحد.
صارخين مع السيرافيم: قدوس. قدوس. قدوس أنت يا رب

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين. آمين

أيتها العذراء. لقد ولدتِ مُعطي الحياة. وفديتِ آدم من الخطيئة. ومنحتِ
حواءَ الفرح بدل الحزن. أمّا الإله والإنسان المتجسد منك. فقد أُرشد إلى الحياة
من تاه عن الحياة

هللويًا. هللويًا. هللويًا. المجد لك يا الله (ثلاثًا)

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: أَعْضُدْنَا وَخَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: لِنَذْكُرَ سَيِّدَتْنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِقَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةَ. وَالِدَةَ الْإِلَهِ الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعِ الْقِدِّيسِينَ. وَلِنُودِعِ الْمَسِيحَ الْإِلَهِ ذَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا بَعْضًا وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخورس: لَكَ يَا رَبِّ

الكاهن: لِأَنَّ أَسْمَكَ قَدْ تَبَارَكَ. وَمُلْكَكَ قَدْ تَمَجَّدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى ذَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمين

نشيد الإصغاء . باللحن الثامن

إِنَّ حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ. وَقَفْنَ عِنْدَ قَبْرِ الْمَعْطِيِّ الْحَيَاةِ. يَطْلُبْنَ بَيْنَ الْأَمْوَاتِ السَّيِّدَ الَّذِي لَا يَمُوتُ. فَقَبِلْنَ بِشَائِرِ الْفَرَحِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ. وَبَشَّرْنَ الرُّسُلَ بِأَنَّ الرَّبَّ قَدْ قَامَ. وَمَنَحَ الْعَالَمَ عَظِيمَ الرَّحْمَةِ

أناشيد المراقبي . باللحن الثامن

القسم الأوّل

إِنَّ الْعَدُوَّ يُجْرِبُنِي مُنْذُ شَبَابِي. وَبِاللَّذَاتِ يُلْهَبُنِي. فَبَاتِكَالِي عَلَيْكَ أَقَهْرُهُ يَا رَبِّ
إِنَّ الْمُزَيَّنَّ زَنَابِقَ الْحَقْلِ. يَأْمُرُ أَنْ لَا يَهْتَمَّ أَحَدٌ بِلِبَاسِهِ

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرينِ. آمين
بالرُّوحِ القُدسِ حياةَ الجميعِ. فهو نورٌ من نورِ. إلهٌ عَظيمٌ. نُسِّحُه مع
الآبِ والكلمة

القسم الثاني

لِيَجِدَ قَلْبِي الْمُتَوَاضِعُ سِتْرًا لَهُ بِخَوْفِكَ. لِنَلَّا يَتَرَفَّعَ فَيَسْقُطَ مِنْ عَيْنِكَ يَا
كامل الرَّأفَةِ

إِنَّ الَّذِي وَضَعَ فِي الرَّبِّ رَجَاءَهُ. لَنْ يَخَافَ عِنْدَمَا يَدِينُ الرَّبُّ الخَلِيقَةَ
كُلَّهَا. وَيُعَاقِبُهَا بِالنَّارِ

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرينِ. آمين

بالرُّوحِ القُدسِ ينعَمُ بِالمشاهدةِ كُلِّ إنسانٍ مُتألِّهٍ. وَيَتَبَّنَأُ وَيَصْنَعُ عَجَائِبَ
ساميةً. مُرَمِّمًا لِإِلَهٍ واحِدٍ في ثلاثةِ أَقَانِيمِ. فَإِنَّ اللَّاهُوتَ واحِدٌ في الجَوْهرِ. وإنَّ
كان في ثلاثةِ أنوارِ

القسم الثالث

إِلَيْكَ صرَّحْتُ يَا رَبُّ فَأَصغِ. وَأَمِلْ أُذُنَكَ إِلَيَّ. أَنَا الصَّارِخُ إِلَيْكَ.
وطَهَّرْني قَبْلَ أَنْ تَنقُلْني مِنْ ههنا

كُلُّ إنسانٍ. بَعْدَ أَنْ يَغيبَ في الأَرْضِ أُمَّه. يُبْعَثُ ثَانِيَةً. لِيُجْزَى على
حَيَاتِهِ. عِقَابًا أَوْ ثَوَابًا

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

بالرُّوحِ القُدسِ. نَعْرِفُ اللَّاهُوتَ الواحدَ المثلَّثَ التَّقديسِ. فَإِنَّ الآبَ لا
مَصَدَرَ لَهُ. وَمِنْهُ صَدَرَ الابنُ مُنذُ الأزلِ. وَأَشْرَقَ مَعَهُ مِنَ الآبِ. الرُّوحُ
الواحدُ مَعَهُمَا في الصُّورَةِ والعَرْشِ

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين
الرُّوحُ القُدُّسُ هُوَ العِلَّةُ الوَحيدة. لِحُصُولِ العالَمِ على السَّلَام. فَإِنَّهُ. فِي
الحَقِيقَةِ. إلهٌ واحدٌ فِي الجَوْهَرِ مَعَ الآبِ والابنِ

آيات مقدمة الإنجيل السَّحَرِيِّ (مز ١٤٥)

سَيَمَلِكُ الرَّبُّ إِلَى الأَبَد. إلهُكَ يا صِهْيُونُ إِلَى جِيلٍ فَجِيلٍ (تعداد)

آية: سَبِّحِي يا نَفْسِي الرَّبَّ

ونعبد: سَيَمَلِكُ الرَّبُّ إِلَى الأَبَد. إلهُكَ يا صِهْيُونُ إِلَى جِيلٍ فَجِيلٍ

الإنجيل السَّحَرِيِّ الثامن للقيامة

الشماس: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الكاهن: لِأَنَّكَ قَدَّوسٌ أَنْتَ يا إلهنا. وَفِي القَدَّيسِينَ تَسْتَرِيح. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ المجد.
أَيُّهَا الآبُ والابنُ والرُّوحُ القُدُّسُ. الآنَ وَكُلَّ أوانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمين. كُلُّ نَسْمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ (مرتين)

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον (Δίς)

لِتُسَبِّحِ الرَّبَّ. كُلُّ نَسْمَةٍ

Αἰνεσάτω πνοὴ πᾶσα τὸν κύριον

الشماس: لِنَبْتَهَلِ إِلَى الرَّبِّ إلهنا أَنْ يُؤَهِّلنا لِسَماعِ الإنجيلِ المَقْدَسِ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ (ثلاثاً)

الشماس: الحِكْمَةُ. لِنَقِفْ وَنَسْمَعِ الإنجيلِ المَقْدَسِ

الكاهن: † السَّلَامُ لجميَعِكُمْ

الخورس: ولروحك

الكاهن: فصلٌ شريفٌ من بشارة القديس يوحنا البشير (٢٠: ١١-١٨)

الخورس: المجدُ لك يا ربّ. المجدُ لك

الشماس: فلنُصغ

الكاهن: ﴿ في ذلك الزّمان. كانت مريمٌ خارجًا. قائمةً عندَ القبرِ تَبكي. وفيما هي تَبكي أُنحِتْ إلى القبرِ. فرأتْ ملاكَيْنِ بثيابٍ بيضٍ. جالسَيْنِ حيثُ كانَ جسدُ يسوعَ مُضَجَعًا. أَحَدُهُما عندَ الرّأسِ والآخَرُ عندَ الرّجلَيْنِ. فقالا لها: يا امرأةُ لم تَبكين؟ فقالتَ لهما: لأنّهم أَحَدُوا سيّدي ولا أعلمُ أينَ وضعوه. فلمّا قالتَ هذا ألتفتتْ إلى خلفها. فرأتْ يسوعَ واقفًا ولم تَعلمُ أنّهُ يسوع. فقالَ لها يسوع: يا امرأةُ لم تَبكين؟ مَنْ تَطْلُبِينَ؟ فظننتُ أنّهُ البستانيّ. فقالتَ له: يا سيّدي. إنّ كنتَ أنتَ حملتَهُ. فقلْ لي أينَ وضعتَهُ وأنا آخذُهُ. قالَ لها يسوع: مريم! فالتفتتْ وقالتَ له: راؤوني! أيّ يا مُعلّم! قالَ لها يسوع: لا تلمّسيني. فإني لم أصعدْ بعدُ إلى أبي. بل أمضي إلى إخوتي وقُولي لهم: إني صاعدُ إلى أبي وأبيكم وإلهي وإلهكم. فجاءت مريمُ المجدليّةُ وأخبرتِ التلاميذَ أنّها رأتِ الرّبّ. وأنّهُ قالَ لها ذلك ﴿

الخورس: المجدُ لك يا ربّ. المجدُ لك

المتقدّم: لقد رأينا قيامة المسيح. فلنَسجُدْ للرّبِّ القُدّوسِ يسوعَ المُنزّهَ عن الخطيئةِ وحدَهُ

نَسْجُدُ لِصَلِيبِكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ. وَنُسَبِّحُ وَنُحَمِّدُ قِيَامَتَكَ الْمُقَدَّسَةَ
فَإِنَّكَ أَنْتَ إِلَهُنَا. وَلَا نَعْرِفُ آخَرَ سِوَاكَ. وَنُشِيدُ بِأَسْمِكَ
هَلُمُّوا يَا جَمِيعَ الْمُؤْمِنِينَ. نَسْجُدُ لِقِيَامَةِ الْمَسِيحِ الْمُقَدَّسَةِ. فَهُوَذَا الْفَرْخُ قَدْ
شَمِلَ الْعَالَمَ كُلَّهُ بِالصَّلِيبِ
فَنُبَارِكُ الرَّبَّ دَائِمًا وَنُسَبِّحُ قِيَامَتَهُ. فَإِنَّهُ بِأَحْتِمَالِهِ الصَّلِيبِ مِنْ أَجْلِنا أَبَادَ
الْمَوْتِ بِالْمَوْتِ

المزمور الخمسون (صلاة توبة)

إِرْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِعَظِيمِ رَحْمَتِكَ. وَبِكَثْرَةِ رَأْفَتِكَ أَمْحُ مَآثِمِي
إِغْسِلْنِي كَثِيرًا مِنْ إِثْمِي. وَمِنْ خَطِيئَتِي طَهِّرْنِي
لَأَنِّي أَنَا عَارِفٌ بِإِثْمِي. وَخَطِيئَتِي أَمَامِي فِي كُلِّ حِينٍ
إِلَيْكَ وَحَدَاكَ خَطِئْتُ. وَأَمَامَكَ الشَّرَّ صَنَعْتُ. لَكِي تَظَهَّرَ عَادِلًا فِي أَقْوَالِكَ.
وَزَكِيًّا فِي قَضَائِكَ

هَأَنَذَا فِي الْآثَامِ حُبِلَ بِي. وَفِي الْخَطَايَا حَمَلْتَنِي أُمِّي
هَا إِنَّكَ أَحْبَبْتَ الْحَقَّ. وَكَشَفْتَ لِي عَنْ مَكْنُونَاتِ حِكْمَتِكَ وَخَفَايَاهَا
إِنْضَخْنِي بِالزُّوْفِ فَاطْهَر. إِغْسِلْنِي فَأَبْيَضَ أَفْضَلَ مِنَ التَّلَجِ
أَسْمِعْنِي أَقْوَالَ بَهْجَةٍ وَسُرُورٍ. فَتَبْتَهَجَ عِظَامِي الْمُدَلَّةُ
إِصْرَفْ وَجْهَكَ عَنْ خَطَايَايَ. وَأَمْحُ جَمِيعَ مَآثِمِي
قَلْبًا طَاهِرًا أَحْلُقْ فِيَّ يَا اللَّهُ. وَرُوحًا مُسْتَقِيمًا جَدِّدْ فِي أَحْشَائِي
لَا تَطْرِحْنِي مِنْ أَمَامِ وَجْهَكَ. وَلَا تَنْزِعْ مِنِّي رُوحَكَ الْقُدُّوسَ

رُدَّ لِي بِهَجَّةٍ خَلَاصِكَ. وَبِرُوحِ النَّشَاطِ تَبْتِنِي
أُعَلِّمُ الْأَثَمَةَ طُرْفَكَ. وَالْكَفْرَةَ إِلَيْكَ يَرْجِعُونَ
نَجِّنِي مِنَ الدَّمَاءِ يَا اللَّهُ إِلَهَ خَلَاصِي. فَيُشِيدَ لِسَانِي بِعَدْلِكَ
يَا رَبُّ أَفْتَحْ شَفْتِي. فَيُذَيِّعَ فَمِي تَسْبِيحَكَ
لَأَنَّكَ لَوْ شِئْتَ ذَبِيحَةً لَقَدَّمْتُ. لَكِنَّكَ لَا تَرْتَضِي بِمُحْرَقَاتِ
إِنَّمَا الذَّبِيحَةُ لِلَّهِ رُوحٌ مُنْسَحِقٌ. لَا يَرُدُّ اللَّهُ قَلْبًا مُنْسَحِقًا وَمُتَوَاضِعًا
أَحْسِنْ يَا رَبُّ بِرِضَاكَ إِلَى صِهْيُونَ. وَأَبْنِ أَسْوَارَ أُورُشَلِيمَ
حَيْثُ تَرْتَضِي بِذَّبِيحَةِ الْبَرِّ. بِتَقْدِيمَةِ وَمُحْرَقَاتِ. حَيْثُ يُقَرَّبُونَ عَلَى مَذَابِحِكَ الْعُجُولِ

باللحن الثامن

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

إِفْتَحْ لِي أَبْوَابَ التَّوْبَةِ. يَا وَاهِبَ الْحَيَاةِ. لِأَنَّ رُوحِي تَبْتَكِرُ إِلَى هَيْكَلِكَ الْمُقَدَّسِ.
حَامِلَةً هَيْكَلِ جَسَدِي. مُدْنَسًا بِجَمَلَتِهِ. فَبِمَا أَنَّكَ مُتَعَطِّفٌ. نَقِّنِي بِتَحْنِ مَرَامِكَ
الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ
سَهِّلِي لِي مَنَاهِجَ الْخَلَاصِ. يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ. لِأَنِّي دَنَسْتُ نَفْسِي بِخَطَايَا سَمِجَةٍ.
وَأَفْنَيْتُ عَمْرِي كُلَّهُ بِالتَّوَانِي. فَبشَفَاعَتِكَ نَقِّنِي مِنْ كُلِّ نَجَاسَةٍ

باللحن السادس

إِرْحَمْنِي يَا اللَّهُ بِعَظِيمِ رَحْمَتِكَ. وَبِكَثْرَةِ رَأْفَتِكَ أَمْحُ مَاثِمِي

عِنْدَ تَأْمُلِي فِي كَثْرَةِ أَعْمَالِي الرَّدِيئَةِ. أَنَا الشَّقِيَّ التَّاعَسِ. أَرْتَعِدُ مِنْ يَوْمِ الدِّينُونَةِ
الرَّهِيْبِ. لَكِنْ لِيُثَقِّتِي بِتَحْنِ مَرَامِكَ. أَهْتَفُ إِلَيْكَ مِثْلَ دَاوُدَ: إِرْحَمْنِي يَا اللَّهُ
بِعَظِيمِ رَحْمَتِكَ

الطلبة الكبرى

الشماس: خَلِّصْ يَا اللَّهُ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيرَاثَكَ. إِفْتَقِدْ عَالَمَكَ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّأْفَةِ.
إِرْفَعْ شَأْنَ الْمَسِيحِيِّينَ الْأَرْثُودَكْسِيِّينَ. وَأَسْبِعْ عَلَيْنَا مَرَاحِمَكَ الْوَافِرَةَ
بِشْفَاعَةِ سَيِّدَتِنَا الْكَامِلَةِ الطَّهَارَةِ. وَالِدَةِ الْإِلَهِ الدَّائِمَةِ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ
وَبُقْدْرَةَ الصَّلِيبِ الْكَرِيمِ الْمُحْيِي
وَبَطْلِبَاتِ الْقَوَاتِ السَّمَاوِيَّةِ الْمُكْرَمَةِ الَّتِي لَا جَسَدَ لَهَا
وَالنَّبِيِّ الْكَرِيمِ وَالسَّابِقِ الْمَجِيدِ يُوْحَنَّا الْمَعْمَدَانِ
وَالْقَدِيسِينَ الْمَجِيدِينَ الرُّسُلِ الْجَدِيرِينَ بِكَلِّ مَدِيحِ
وَأَبَائِنَا فِي الْقَدِيسِينَ مُعَلِّمِي الْمَسْكُونَةِ رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ الْعِظَامِ. بَاسِيلْيُوسَ الْكَبِيرِ.
وَعَرِيغُورْيُوسَ اللَّاهُوتِيِّ. وَيُوْحَنَّا الذَّهَبِيِّ الْفَمِ. وَأَثَنَاسْيُوسَ وَكَيْرْلُوسَ رَيْسِيَّ أَسَاقِفَةَ
الإِسْكَندَرِيَّةِ
وَأَيْنَا فِي الْقَدِيسِينَ نِيْقُولَاوُسَ رَيْسِ أَسَاقِفَةِ مِيرَا لِيكْيَا الصَّانِعِ الْعَجَائِبِ
وَالْقَدِيسِينَ الْمَجِيدِينَ الشُّهَدَاءِ الضَّافِرِينَ. وَأَبَائِنَا الْأَبْرَارِ اللَّابَسِيِّ اللَّهِ
وَالْقَدِيسِينَ الصَّدِيقِينَ جَدِّي الْمَسِيحِ الْإِلَهِيِّ يُوَاكِيمَ وَحَنَّةَ
وَالْقَدِيسِ (فَلَان) شَفِيعِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ الْمُقَدَّسَةِ (أَوْ هَذَا الْدَيْرِ الْمُقَدَّسِ)
وَالْقَدِيسِ الشَّهِيدِ فِي رُؤَسَاءِ الْكَهَنَةِ ثِيوْدُوتَسَ أَسْقَفِ كِيرِينِيَّةِ فِي قَبْرِصِ.
وَالْقَدِيسِ الشَّهِيدِ إِيسِيخُوسَ اللَّذِينَ نَحْتَفِلُ بِتَذَكَارِهِمَا الْيَوْمَ. وَجَمِيعِ قَدِيسِيكَ
نَتَضَرَّعُ إِلَيْكَ أَيُّهَا الرَّبُّ الْكَثِيرُ الرَّحْمَةِ. فَاسْتَجِبْ لَنَا نَحْنُ الْخَطَاةَ الطَّالِبِينَ
إِلَيْكَ وَأَرْحَمْنَا

الخورس: يا ربُّ أرحم (١٢ مرة)

الكاهن: برحمة ابنك الوحيد ورأفته ومحبتة للبشر. الذي أنت مبارك معه ومع
رُوحك القدوس الصالح والمحيي. الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين
الخورس: آمين

القانون

التسبحة الأولى

للمقامة. باللحن الثامن

ضابط النغم: إنَّ عصا موسى صنعت في القديم مُعجزة. إذ ضربت البحر شكلاً
صليب. فسقته. وغرقت فرعون ومراكبه. وخلصت إسرائيل الهارب سيراً على
الأقدام. فسبح لله تسبيحاً

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

كيف لا نتعجب من لاهوت المسيح القدير. فإنه من آلامه أجرى لجميع
المؤمنين عدم التألم والبلى. ومن جنبه المقدس فجر لهم ينبوع الخلود. ومن
قبره الحياة الأبدية

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

ما أبهى منظر الملاك الذي ظهر للنسوة. حاملاً شارات لامعة لنقائه الطبيعي
غير المادي. ومعلنًا بهيئته نور القيامة هاتفاً: قام الرب

يا والدة الإله الفاتقة القداسة. خلصينا

أشادت بك التماجد. جيلاً فجيلاً. يا والدة الإله العذراء. يا من وسعت في
بطنها الإله الكلمة ولشت نقيّة. لذلك نُقرّظك جميعنا. يا نصيرتنا بعد الله

لأحد مرفع الجبن. باللحن السادس

هَلَمْ يَا نَفْسِي الشَّقِيَّةَ. إِبْكِي الْيَوْمَ أَعْمَالَكَ. مَتَذَكِّرَةٌ مَا كَانَ فِي عَدْنٍ قَدِيمًا.
مِنَ التَّعْرِي الَّذِي بِسَبَبِهِ أُخْرِجْتَ مِنَ النَّعِيمِ. وَمِنَ الْفَرْحِ الدَّائِمِ

الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

يَا جَابِلَ الْخَلِيقَةِ وَصَانِعَ الْكَلِّ. لَقَدْ أَحْيَيْتَنِي مِنَ الثُّرَابِ قَدِيمًا. بَوَافِرِ تَحْنُنِكَ
وَمِرَاحِكَ. وَأَمَرْتَنِي أَنْ أُسَبِّحَكَ مَعَ مَلَائِكَتِكَ

الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

أَيُّهَا الْخَالِقُ الرَّبِّ. لَقَدْ نَصَبْتَ فِرْدَوْسَ النَّعِيمِ فِي عَدْنٍ بَغْنَى صَلَاحِكَ. وَأَمَرْتَنِي
أَنْ أَتَنَعَّمَ بِالْأَثْمَارِ الْبَهِيَّةِ اللَّذِيذَةِ غَيْرِ الذَّابِلَةِ

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

وَيْلَكَ يَا نَفْسِي الشَّقِيَّةَ. أَخَذْتِ مِنَ اللَّهِ سُلْطَانَ التَّمْتُعِ بِمَا فِي عَدْنِ. وَأَمَرْتِ
بِأَلَّا تَأْكُلِي مِنْ ثَمَرِ الْمَعْرِفَةِ. فَلَمَّاذَا خَالَفْتِ نَامُوسَ اللَّهِ

الْآنَ وَكَلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الْعَذْرَاءِ. بِمَا أَنْكَ أَنْتِ بِالْجَنَسِ ابْنَةُ آدَمَ. وَبِالْبَعْمَةِ أُمُّ الْمَسِيحِ
الْإِلَهِ. رُدِّبْنِي الْآنَ أَنَا الْمَنْفِيَّ مِنْ عَدْنِ

نشيد ختام التسبحة: إِنَّ إِسْرَائِيلَ. لَمَّا عَبَرَ الْجُبَّةَ مَاشِيًا كَأَنَّمَا عَلَى الْيَبْسِ. وَعَايَنَ
فِرْعَوْنَ مُطَارِدَهُ غَرِيبًا. هَتَفَ: لِنُنشِدَنَّ لِإِلَهِنَا نَشِيدَ الْإِنْتِصَارِ

التسبحة الثالثة

للقِيَامَةِ. بِاللْحَنِ الثَّامِنِ

ضابط النغم: يَا مَنْ فِي الْبَدْءِ وَطَدَّ السَّمَاوَاتِ بِفَهْمِهِ. وَأَسَّسَ الْأَرْضَ عَلَى الْمِيَاهِ.

وطني على صخرة وصاياك. أيها المسيح. لأنه ليس قدوس سواك. يا مُحِبَّ
البشرِ وحدك

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

أيها المسيح. إنَّ آلامَ جسدك الخلاصية. بررت آدمَ المحكومَ عليه لِمِداقةِ
الخطيئة. لأنَّك جُزْتَ مِحْنَةَ الموتِ بلا ذنبٍ. أيُّها المُنزَّهُ عن الخطيئة

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

إنَّ يسوعَ إلهي. نُورَ القيامة. أضاءَ للجالسينَ في ظلمةِ الموتِ وظلالِهِ.
وبلاهوته قيَّدَ القويَّ وسلَبَهُ عتادَهُ

يا والدةَ الإلهِ الفائقةِ القداسة. خَلِّصِينَا

يا والدةَ الإلهِ الطاهرة. ظهرتِ أَرْفَعَ مِنَ الشَّيْرُوبِيمِ والسِّيرَافِيمِ. لأنَّك وحدك
قبِلتِ في بطنِكِ الإلهَ الَّذِي لا يَحُدُّهُ مكان. فلذلك. نحنُ المؤمنينَ نُعْبِطُكَ
بالأناشيدِ دائماً

لأحد مرفع الجبن. باللحن السادس

ويحي. إنَّ الغاشَّ قد حسدَ كرامتي قديماً. فوسوسَ بالغشِّ في أذني حواءَ
التي أغوتني. فنفتيتُ من صفِّ الحياة

المجد لك يا إلهنا المجد لك

مددتُ يدي بجسارةٍ ودُقْتُ من شجرةِ المعرفة. التي نهاني الله نهياً قاطعاً
عن التناولِ منها. فطردتُ من المجدِ الإلهي حزيناً

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

ويلك يا نفسي الشَّقِيَّة. كيف لم تُدرِكي الغشَّ؟ كيف لم تأبهي للضلالِ
ولِحسدِ العدوِّ؟ بل أظلمَ عقلك. وخالفتِ وصيةَ خالقك

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

أَيُّهَا الْجَلِيلَةُ رَجَائِي وَمَلْجَأِي. السَّائِرَةُ وَحَدَاها بَوْلادَتِها. عُرِّي أَدَمَ السَّاقِطِ
قَدِيمًا. سَرِّبِلِي نِ أَيْضًا عَدَمَ الْفَسادِ يا طاهِرة

نشيد ختام التسبحة: ليس قدوسٌ مثلكَ. أَيُّها الرَّبُّ الصَّالِحُ إلهي. الَّذي رَفَعَ
شأنَ الْمُؤْمِنِينَ بِهِ. ووطَدنا على صخرةِ الاعترافِ بِهِ

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أَيْضًا وَأَيْضًا بِسْلامٍ إلى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: أَعْضُدنا وَخَلِّصنا وَأَرْحَمنا وَأَحْفَظنا يا اللهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يا رَبُّ أَرْحَمِ

الشمّاس: لِنَذْكُرُ سَيِّدَتِنا الْكامِلَةَ الْقَداسَةَ الطاهِرة. الْفائِقَةَ الْبَرَكاتِ الْمُجيدة. وَالِدَةَ
الإلهِ الدائمةِ الْبَتُولِيَّةِ مريم. وَجَمِيعِ الْقَدِّيسِينَ. وَلِنُودِعِ الْمَسِيحَ الإلهَ ذَواتِنا وَبَعْضُنا
بَعْضًا وَحَياتِنا كُلَّها

الخورس: لَكَ يا رَبِّ

الكاهن: لِأَنَّكَ أَنْتَ إلهُنا وَإِليكَ نَرْفَعُ الْمجد. أَيُّها الآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ.
الآنَ وَكُلَّ أوانٍ وَإلى دَهْرِ الداهرين

الخورس: آمين

القنّداق للقيامة

لَقَدْ قُمتَ مِنَ الْقَبْرِ. فَأَهَضتِ الأَمواتِ وَأَقمتِ أَدَمَ. فَحَوَّاءُ تَفْرَحُ
بِقِيامَتِكَ. وَأَقطارُ الْعالَمِ تُعَيِّدُ لِنُهوْضِكَ مِنْ بَيْنِ الأَمواتِ. يا كَثِيرَ الرَّحمةِ

البيت للقيامة

سَلَبْتَ مَمَالِكَ الْجَحِيمِ وَأَقَمْتَ الْأَمْوَاتِ. أَيُّهَا الْحَلِيمِ. وَلَا قَيْتَ النِّسْوَةِ
حَامِلَاتِ الطَّيِّبِ. حَامِلًا إِلَيْهِنَّ الْفَرْحَ بَدَلَ الْحُزْنِ. وَأَعْلَنْتَ لِرُسُلِكَ عِلَامَاتِ
الظَّفْرِ. يَا مُخْلِصِي الْمَانِحِ الْحَيَاةِ. وَأَنْزَتِ الْخَلِيقَةَ. يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ. فَلذَلِكَ يَفْرَحُ
العَالَمُ مَعًا بِنَهْوضِكَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ. يَا كَثِيرَ الرَّحْمَةِ

أناشيد جلسة المزامير. لأحد مرفع الجبن. باللحن الرابع

إِنَّ آدَمَ طَرِحَ مِنْ نَعِيمِ الْفَرْدُوسِ. لَمَّا تَشَارَةَ وَأَكَلَ مِنَ الثَّمَرَةِ الْمَشْؤُومَةِ. دُونَ
أَنْ يَحْفَظَ وَصِيَّةَ السَّيِّدِ. وَحُكِمَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَعْمَلَ فِي الْأَرْضِ الَّتِي أَخَذَ مِنْهَا.
وَبَعَرَكَ كَثِيرٌ يَاكُلُ خَبْزَهُ. فَعَلِينَا أَنْ نَتَوَقَّ إِلَى الْإِمْسَاكِ. لِكَيْلَا نَنُوحَ خَارِجَ
الْفَرْدُوسِ مِثْلَ آدَمَ. بَلْ نَلِجُ فِيهِ

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

بَدَأَ الْآنَ زَمَانُ الْفَضَائِلِ. وَالذَّيَّانُ عَلَى الْأَبْوَابِ. فَلَا نَتَكَاسَلُ. بَلْ هَلُمَّ نُقَدِّمُ
وَنُحْنُ صِيَامًا. دُمُوعًا وَتُوبَةً وَصَدَقَةً هَاتِفَيْنِ: خَطِينَا أَكْثَرَ مِنْ رَمْلِ الْبَحْرِ. لَكِنْ
يَا أَيُّهَا الْفَادِي أَغْفِرْ لَنَا جَمِيعًا. لِكَيْ نَنَالَ الْإِكْلِيلَ الَّذِي لَا يَفْنَى

الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ. لَنْ نَسْكَتَ أَبَدًا عَنِ التَّكَلُّمِ بَعْظَائِمِكَ. نَحْنُ غَيْرِ الْمُسْتَحِجِّينِ.
فَلَوْ لَمْ تَنْتَصِبِي أَنْتِ مُتَشَقِّعَةً. فَمَنْ كَانَ أَنْقَذَنَا مِنْ تِلْكَ الْأَخْطَارِ؟ أَوْ مَنْ كَانَ
حَفِظَنَا إِلَى الْآنَ أَحْرَارًا؟ فَلَنْ نَبْتَعِدَ عَنْكَ أَيُّهَا السَّيِّدَةُ. لِأَنَّكَ تُخَلِّصِينَ عِبِيدَكَ
دَائِمًا مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ

نُوحِي عَلَيَّ يَا طَعْمَاتِ الْمَلَائِكَةِ. وَيَا مَا فِي الْفِرْدَوْسِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْجَمِيلَةِ
وَالْغِرَاسِ الْبَدِيعَةِ. أَنَا الْمُنْخَدَعُ تَعَسًّا وَالْمُبْعَدُ عَنِ اللَّهِ

الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

أَيُّهَا الرُّوضَةُ السَّعِيدَةُ. وَالْغِرَاسُ الَّتِي نَصَبَهَا اللَّهُ. وَالْفِرْدَوْسُ الْمُبْهَجُ. سُحِّي
عَلَيَّ الْآنَ عِبْرَاتٍ مِنْ أَوْرَاقِهِ كَمَنْ عَيُونٍ. أَنَا الْعُرْيَانُ وَالْغَرِيبُ عَنِ مَجْدِ اللَّهِ

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

أَيُّهَا الْفِرْدَوْسُ الْكَامِلُ الْكَرَامَةُ. لَنْ أَشَاهِدَكَ بَعْدَ. وَلَنْ أَمْتَمَّعَ بِضِيَائِكَ الْإِلَهِيِّ
الْكَامِلِ الْبِهَاءِ. لِأَنِّي أَسْخَطْتُ الْخَالِقَ. فَطُرَحْتُ إِلَى الْأَرْضِ عَارِيًّا

الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

أَيُّهَا السَّيِّدَةُ الْقَدِيسَةُ. الْفَاتِحَةُ لِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ أَبْوَابَ الْفِرْدَوْسِ. الَّتِي كَانَتْ
أَدَمُ قَدْ أَعْلَقَهَا قَدِيمًا بِالْمَعْصِيَةِ. إِفْتَحِي لِي أَبْوَابَ الرَّحْمَةِ

نشيد ختام التسبحة: إِنَّ الْكَنِيسَةَ الْمُوقَرَّةَ تُعِيدُ فِي الرَّبِّ. مُرْتَمَّةً تَرْنِيمًا يَلِيقُ بِاللَّهِ.
وَهَاتِفَةً بِنَيْةٍ طَاهِرَةٍ: الْمَسِيحُ قَوَّتِي وَرَبِّي وَإِلَهِي

التسبحة الخامسة

للقِيَامَةِ. بِاللَّحْنِ الثَّامِنِ

ضابط النغم: لِمَ أَفْصَيْتَنِي عَنْ وَجْهِكَ. أَيُّهَا النُّورُ الَّذِي لَا يَغْرُبُ. فَغَشَيْتَنِي ظُلْمَةً
الْعُدْوِ. أَنَا الشَّقِيَّ. فَأَطْلُبُ إِلَيْكَ أَنْ تُرْجِعَنِي. وَتُسَدِّدَ طُرُقِي إِلَى نُورِ وَصَايَاكَ

الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمَقْدَسَةِ يَا رَبِّ

أَيُّهَا الْمَخْلُصُ. عِنْدَ الْهُرُوءِ بِكَ. قَبْلَ آلاَمِكَ. قَبِلْتَ أَنْ تَلْبَسَ ثَوْبًا لِكِي
تَسْتُرَ الْعُرْيَانَ الْمُخْجَلِينَ. عُرِّي أَوَّلَ مَنْ جُبِلَ. ثُمَّ قَبِلْتَ أَنْ تُسَمَّرَ عُرْيَانًا عَلَى
الصَّلِيبِ. خَالِعًا عَنْهُ رِدَاءَ الْمَوْتِ

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

أنت. أيها المسيح. أقمت من تراب الموت جوهري الساقط. وأعدت بناءه.
وجعلته لا يشيخ. وأظهرته ثانية كصورة ملكية. متألقه بنور الخلود

يا والدة الإله الفائقة القداسة. خلصينا

إن لك دالةً والديّةً لدى أبنك. يا كاملة النقاوة. فنطلبُ إليك ألاً تغفلي
عن العناية بذوي قرابتك. لأننا نحن المسيحيين. قد اتخذناك وحدك عند السيد
كفارة مرضية

لأحد مرفع الجبن. باللحن السادس

إن العدو الماقت الإنسان. حسدني إذ كنت متخطراً سعيداً في الفردوس.
وأغراني إذ تزيتاً بشكل الحية. فجعلني غريباً عن المجد الأبدي

المجد لك يا إلهنا المجد لك

عند مشاهدتي غربي بسبب المعصية. أنوح وأقرع نفسي. وأستدر من عيني
مزيد العبرات

المجد للآب والابن والروح القدس

جبلت بيد الله من الأرض. وفي ما بعد سمعتُ أنا الشقي. أني أعودُ إلى
الأرض. فمن ذا لا ينوح عليّ وقد نأيتُ عن الله. وبدلتُ عدناً بالجحيم

الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين. آمين

يا والدة الإله المنزهة عن كل عيب. نحن المؤمنين جميعاً. نبشّر أنك حجلة المجد
السريّة. فلذلك أتوسّل إليك. أن تجعليني أنا الساقط أسكن في حجلة الفردوس

نشيد ختام التسبحة: أيها الصالح. أضيئ بنورك الإلهي. نفوس المبتكرين إليك
بشوق. وعرفهم. أيها الكلمة. أنك أنت الإله الحقيقي. الذي استدعانا من
ظلمة الزلاّت

التسبحة السادسة

للقيامة. باللحن الثامن

ضابط النغم: إِغْفِرْ لِي يَا مُخْلِصِي. فَإِنَّ آثَامِي كَثِيرَةٌ. أَطْلُبُ إِلَيْكَ. فَأَنْتَشِلْنِي
مِنْ قَاعِ الشُّرُورِ. إِلَيْكَ صَرَخْتُ. فَاسْتَمِعْنِي يَا إِلَهَ خَلَاصِي
الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

إِنَّ إبليسَ رَأْسَ الشَّرِّ. قَدْ صَرَغَنِي بِشِدَّةٍ بِوَسْطَةِ الْعُودِ. أَمَّا أَنْتَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ.
فَإِذْ عُلِقْتَ عَلَى الصَّلِيبِ. صَرَغْتَهُ بِهِ بِأَسْسٍ أَشَدَّ. وَشَهَّرْتَهُ. وَأَقَمْتَنِي أَنَا السَّاقِطَ
الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

أَيُّهَا الْمَسِيحُ. تَرَأَفْتَ بِصَهِيُونَ إِذْ أَشْرَقْتَ مِنَ الْقَبْرِ. وَبَدَمَكَ الْإِلَهِيَّ جَدَّدْتَهَا
بَعْدَ عُنُقِهَا. بِمَا أَنَّكَ الْمُتَحَيِّنُ. وَالآنَ تَمْلِكُ فِيهَا إِلَى الدُّهُورِ
يَا وَالِدَةَ الْإِلَهَ الْفَائِقَةَ الْقِدَاسَةَ. خَلِّصِنَا

أَلَا نَجِينَا بِأَبْتِهَالَاتِكَ. يَا وَالِدَةَ الْإِلَهَ النَّقِيَّةَ. مِنَ الزَّلَّاتِ الْمُهْلِكَةِ. فَتَحْظِي
بِالاسْتِنَارَةِ الْإِلَهِيَّةِ. إِسْتِنَارَةَ ابْنِ اللَّهِ الْمُتَجَسِّدِ مِنْكَ. عَلَى وَجْهِ يُعْجِزُ الْبَيَانَ
لأحد مرفوع الجبن. باللحن السادس

أَيُّهَا الْمُخْلِصُ. بِمَا أَنَّكَ حَنُونٌ. سَرَبَلْتَنِي فِي عَدْنٍ حُلَّةً مَنْسُوجَةً مِنَ اللَّهِ.
أَمَّا أَنَا فَتَجَاوَزْتُ وَصِيَّتَكَ. وَخَضَعْتُ لِلْمَكَّارِ. فَرَأَيْتَنِي أَنَا الشَّقِيَّ عَارِيًّا
الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

يَا نَفْسِي الشَّقِيَّةَ. لَقَدْ أَبْتَعَدْتِ عَنِ اللَّهِ بِتَغَافُلِكَ. وَعَدِمْتِ نَعِيمَ الْفَرْدُوسِ.
وَأَنْفَصَلْتِ عَنِ الْمَلَائِكَةِ. وَتَهَوَّزْتِ إِلَى الْبَلِي. فَيَا لَهَا مِنْ سَقَطَةٍ
الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

أَيُّهَا الْإِلَهُ الضَّابِطُ الْكُلِّ. إِرَافُ وَأَرْحَمُ صُنْعَةَ يَدَيْكَ. أَسْأَلُكَ أَلَّا تُهْمَلِنِي
أَيُّهَا الصَّالِحُ. وَقَدْ فَصَلْتُ نَفْسِي عَنِ مَصْفَى قَدَيْسِيكَ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

يَا مَرْيَمُ صَفِيَّةَ اللَّهِ وَسَيِّدَةَ الْجَمِيعِ. بِمَا أَنْكَ وَلَدْتَ الرَّبَّ مَلِكَ الْجَمِيعِ
وَفَادِيَهُمْ. زِدِّيْنِي إِلَى فَرْدَوْسِ الْمَجْدِ أَنَا الْمَسْبِي

نشيد ختام التسبحة: رَأَيْتُ بَحْرَ الْعُمْرِ طَامِيًا بِعَاصِفَةِ التَّجَارِبِ. فَأَسْرَعْتُ إِلَى
مِينَاءِ الْهَادِي صَارِحًا إِلَيْكَ: يَا جَزِيلَ الرَّحْمَةِ. أَصْعِدْ مِنْ الْفَسَادِ حَيَاتِي

الطلبة الصغرى

الشماس: أَيضًا وَأَيضًا بِسَلَامٍ إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: أَعْضُدْنَا وَخَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: لِنَذْكُرْ سَيِّدَتَنَا الْكَامِلَةَ الْقِدَاسَةَ الطَّاهِرَةَ. الْفَائِزَةَ الْبَرَكَاتِ الْمَجِيدَةِ. وَالِدَةَ
الْإِلَهِي الدَّائِمَةَ الْبَتُولِيَّةِ مَرْيَمَ. وَجَمِيعَ الْقَدَيْسِينَ. وَلِنُودِعِ الْمَسِيحَ الْإِلَهَ دَوَاتِنَا وَبَعْضُنَا
بَعْضًا وَحَيَاتِنَا كُلَّهَا

الخورس: لَكَ يَا رَبُّ

الكاهن: لَأَنَّكَ أَنْتَ مَلِكُ السَّلَامِ وَمَخْلِصُ نَفُوسِنَا. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ
وَالْأَبْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمِينَ

القنءاق لأءء مرءع العبن

أئها الهاءى إلى الهءمة. وواهب الفءنة. ومثقف العهال. ومءجر المساكين. شءء قلبى وأمنءه فهما أئها السئء. وأعطىء كلاما. يا كلمة الأب. فهأ أنا لن أمسك شفءى عن الصراخ إليك: يا رءم أرحمى أنا الواقع

البء لأءء مرءع العبن

إن آءم جلس إزاء نعيم الفردوس. وأنءحب لاطما وجهه بىءه قائلأ: يا رءم أرحمى أنا الواقع

إن آءم لما أبصر الملاك يطرءه مءفلا باب العنة الإلهية. نئهء الصعاءء مءنهءا تنهءا طويلا وقال: يا رءم أرحمى أنا الواقع

أئها الفردوس. ءوجع لملك الذى أصبح الآن فقيرا. ءءسل إلى بارئك. بنعمة ءفیف أوراقك. ألا يعلقك ءونى أنا الصراخ: يا رءم أرحمى أنا الواقع

شرح العبء لأءء مرءع العبن

الأءء السابع قبل الفصح، ىءعى أءء مرءع العبن، لأنه الءوم الأءير قبل الفصح المءء الذى ىسمح فيه بأكل الأعبان ومشتقاتها ءسب النظام الكنسى القءم.

فى هذا الأءء نقيم ءكر سقطة آءم وءواء أول العبله، وطرءها من فردوس النعيم بسبب الأكلة المءمة. وقد وضع الآباء هذا ءءءار قبل الصيام المقدس لكى ىبئوا كم علاج الصيام نافع للإنسان للءءص من قباة الشراهه. وقد سبق السئء المسىء فصام أربعين ءوما لىعوض عن شراهه آءم ومءالفته وصية الله.

ءلقء المسىءى المسءء على سفر ءءوكن ىضع ءلق الإنسان فى الءوم السادس (ءوم العمة). وسقطة آءم وءواء فى الساعة السادسة ءسب ءءوقء الرومانى أى الساعة ءءانية عشرة بالءوقء الشمسى. ولهذا فإن آءم العءء أى السئء المسىء، ماء بالءسء

على شجرة الصليب في وسط الأرض على جبل الجلجلة، أيضًا في اليوم السادس (أي يوم الجمعة) وفي الساعة السادسة، كما تشير إلى ذلك صلاة الساعة السادسة اليومية. حيث نُصَلِّي هكذا: «يا مَنْ في اليوم السادس والساعة السادسة سَمَّرَ على الصليب الخطيئة التي جَسَرَ عليها آدم في الفردوس. مَرِّقْ أيضًا صَكَ زَلَّاتِنَا أَيُّهَا المَسيحُ الإلهُ وَخَلِّصْنَا».

في صلاة الغروب من مساء هذا الأحد تُقام (خاصةً في الأديار) رُتبة العُقران، تلبيةً لطلب سيِّدنا يسوع المسيح في إنجيل هذا الأحد حيث نقرأ: «إِنْ عَفَرْتُمْ للنَّاسِ زَلَّاتِهِمْ، يَغْفِرُ لَكُمْ أبُوكُم السَّمَاوِيُّ زَلَّاتِكُمْ. وَإِنْ لَمْ تَغْفِرُوا للنَّاسِ زَلَّاتِهِمْ. فَأَبُوكُم أَيضًا لَا يَغْفِرُ لَكُمْ زَلَّاتِكُمْ». في هذه الرتبة يطلب المؤمنون السماح والمغفرة بعضهم من بعض ويتصافحون مُرتَمين ترنيمه القيامة «المسيح قام». وهكذا يدخلون مُتصافحين مُتسامحين ميدان الصيام.

هذا الأحد هو أفتتاح ميدان الصيام الذي يبدأ غدًا يوم الإثنين المدعو لدى العامة «إثنين الراهب» لكون الرهبان كانوا فيه يُغادرون أديارهم لكي ينشكوا في البراري في الصوامع والمغاور منفردين متفرغين للصوم والصلاة طيلة مدة الصيام الأربعيني المقدس، ويعودون إلى أديارهم يوم الجمعة قبل سبت عازر وأحد الشعانين.

ويُعتبر الصوم الكبير المقدس كعشر السنة كلها. ولذا شدَّد الآباء على المحافظة عليه بتدقيق. كما أوصوا بالتقيُّد بباقي الصيامات الأخرى، أعني صيام الرسل (قبل عيد الرسل في شهر حزيران) وصيام والدة الإله (قبل عيد زُقادها في شهر آب) وصيام عيد الميلاد المجيد. وقد وَرَعَت هذه الصيامات على مُختلف فصول السنة. إلاَّ أنَّ الصوم الأربعيني الكبير المقدس هو أجلُّها وأقدسُها. وقد سبقَ فمارَسَ هذا الصيام الأربعيني موسى كليم الله وإيليا النبي الحيُّ وجميع الذي أرضوا الله.

أبوانا سَقَطَا فِي أَكْلَةٍ ضَدَّ نَهْيِ اللَّهِ فَأَخْتَلَّ النَّظَامُ
وَأَنَا بِالصَّوْمِ أَجْثُو خَاضِعًا لَصَلِيبٍ مَعَهُ يَحْلُو الصَّيَامُ

فبحنوك الذي لا يوصف أيها المسيح إلهنا، أهلنا لعيم الفردوس وأرحمنا بما أنك محب للبشر وحدك. آمين

التسبحة السابعة

للقيامة . باللحن الثامن

صابط النغم: إِنَّ النَّارَ هَابَتْ قَدِيمًا فِي بَابِلَ أَنْحِدَارَ اللَّهِ. لَذَلِكَ رَقَصَ الْفَنِيئَةُ فِي الْأَثُونِ. بِأَقْدَامِ الْإِبْتِهَاجِ كَأَنَّهُمْ فِي رَوْضَةٍ. وَرَتَمُوا: مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا اللَّهُ إِلَهَ آبَائِنَا
الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمَقْدَسَةِ يَا رَبَّ

أَيُّهَا الْمَسِيحُ. إِنَّ تَنَازُلَكَ الْجَمِيدَ. وَغَنَى فَقْرِكَ الْإِلَهِيِّ. أَذْهَلَا الْمَلَائِكَةَ. عِنْدَمَا رَأَوْكَ مُعَلِّقًا عَلَى الصَّلِيبِ. لَكِي تُخَلِّصَ الصَّارِخِينَ إِلَيْكَ بِإِيمَانٍ: مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا اللَّهُ إِلَهَ آبَائِنَا

الْمَجْدُ لِقِيَامَتِكَ الْمَقْدَسَةِ يَا رَبَّ

لَقَدْ أَمْتَلَأْتُ أَسَافِلُ الْأَرْضِ نُورًا. بِنَزُولِكَ الْعَجِيبِ إِلَيْهَا. وَدَجَرَ الظَّلَامُ الَّذِي كَانَ قَبْلُ مُسَيِّطِرًا. فَقَامَ الْمُقَيِّدُونَ مِنْذُ الدَّهْرِ صَارِخِينَ: مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا اللَّهُ إِلَهَ آبَائِنَا
الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

عِنْدَمَا نَتَكَلَّمُ فِي اللَّاهُوتِ. بِحَسَبِ الْمُعْتَقَدِ الْقَوِيمِ. نُعَلِنُ أَنَّكَ رَبُّ الْجَمِيعِ. وَأَبُّ لَابْنٍ وَاحِدٍ وَاحِدٍ وَحِيدٍ. وَنَعْتَرِفُ بِرُوحٍ وَاحِدٍ مُسْتَقِيمٍ. مُنْبَثِقٍ مِنْكَ وَوَاحِدٍ مَعَكَ فِي الطَّبِيعَةِ وَالْأَزَلِيَّةِ

لأحد مرفع الجبن . باللحن السادس

أَيُّهَا الرَّبُّ السَّائِدُ الدُّهُورَ كُلِّهَا. الَّذِي خَلَقَنِي بِمَشِيئَتِهِ. وَلَا تُعْرِضْ عَنِّي أَيُّهَا الْإِلَهَ الْمُخْلِصِ. وَقَدْ حَسَدَنِي التَّنِينُ الْغَاشُّ قَدِيمًا. فَأَغْضَبْتُكَ. لَكِنْ جَدَّدْ حَيَاتِي
الْمَجْدُ لَكَ يَا إِلَهَنَا الْمَجْدُ لَكَ

إِنِّي بَاتِّشَاحِي بِأَطْمَارِ الْحَزِيِّ. عِوَضَ الْحَلَّةِ الْمُنِيرَةِ. وَأَسْفِي! أَبْكِي عَلَى هَلَاقِي. وَبِالْإِيمَانِ أَهْتَفُ إِلَيْكَ: أَيُّهَا الْمُخْلِصُ الصَّالِحُ. لَا تُهْمَلْنِي أَللَّهُمَّ. لَكِنْ جَدَّدْ حَيَاتِي

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

إِنَّ الثُّعْبَانَ أَبَا كُلِّ شَرٍّ. جرحَ نفسي بأسرها حسداً. ثم جعلني منفيًا من فردوسِ النعيم. لكن أيها المخلصُ العطوف. لا تَغفُلْ عَنِّي اللَّهُمَّ. بل جِدِّدْ حياتي

الآنَ وكلِّ أوانٍ وإلى دهرِ الداهرين. آمين

يا منزهةً عن كلِّ عيب. إقبلي بأنعطافِكِ طِلْبتي. وأمنحيني يا طاهرةً غفرانَ زلاتي. أنا الهاتفَ بعبراتٍ دائمةً: لا تُعرضي عني يا صالحة. بل جِدِّدِي حياتي
نشيد ختام التسيحة: إِنَّ الْمَلَكَ جَعَلَ الْأَثُونَ نَدِيًّا لِلْفِتْيَةِ الْأَبْرَارِ. وَأَمَرَ اللَّهُ أَحْرَقَ الكلدانيين. فَأَفْنَعَ الطَّاعِيَةَ أَنْ يَصْرُخَ: مَبَارِكُ أَنْتَ يَا اللَّهُ. إِلَهَ آبَائِنَا

التسيحة الثامنة

للقِيامة. باللحن الثامن

ضابط النغم: إِنَّ طَاعِيَةَ الكلدانيين غَضِبَ. فَأَمَرَ بِأَنْ يُحْمَى الْأَثُونَ سَبْعَةَ أضعاف. لإحراقِ عِبْدَةِ اللَّهِ. فلمَّا رَأَهُمُ قَدِ نَجَوْا بِقُدْرَةِ أعْظَمِ. صرَخَ للخالقِ والمنقذِ: يا فتیانُ بارِكُوهُ. يا كهنةُ سَبِّحُوهُ. ويا شعبُ أرفعوهُ إلى جميعِ الدهور

المجد لقيامتكِ المقدسة يا رب

إِنَّ قُدْرَةَ لاهوتِ يَسُوعَ الفاتكة. أَشْرَقَتْ لَنَا إِشْرَاقًا يَلِيقُ بِاللَّهِ. فَإِنَّهُ مِنْ أَجْلِنَا كَلِمًا. ذاقَ بالجسدِ مَوْتَ الصَّليبِ. فحَلَّ قُوَّةَ الجحيمِ. يا فتیانُ بارِكُوهُ. يا كهنةُ سَبِّحُوهُ. ويا شعبُ أرفعوهُ إلى جميعِ الدهور

المجد لقيامتكِ المقدسة يا رب

لقد قامَ المصلوب. وسقطَ المُتَبَجِّحِ. وأُخْضِرَ السَّاقِطُ المهشَّمُ وأقْصَى البلى. وأزهرَ الخلود. وأبتلعتِ الحياةُ الموت. فيا فتیانُ بارِكُوهُ. يا كهنةُ سَبِّحُوهُ. ويا شعبُ أرفعوهُ إلى جميعِ الدهور

المجد لك يا إلهنا المجد لك

لُتَعْظِمِ اللاهوتَ المثلثَ الأنوار. السنَى الواحد. المُشرقَ منَ الطَّبِيعَةِ الواحِدَةِ
المثلثةِ الأقانيم: الوالدَ الذي لا مصدرَ له. وكلمةَ الآبِ الواحدَ معه في الطَّبِيعَةِ.
والرُوحَ المالكَ معهما والواحدَ معهما في الجوهر. فيا فتیانُ بارکوه. يا كهنَةُ
سَبِّحوه. ويا شَعْبُ أرفعوه إلى جميعِ الدُّهور

لأحد مرفع الجبن. باللحن السادس

أيتها المحبُّ البشرِ وحدَهُ. لقد أكرمتَ عملَ يديك قديمًا بمواهبٍ مختلفة.
أما التَّينُ المهول. فأغراه بوسوستهِ وأَسْفِي. وعزاه من كلِّ الصَّالحاتِ

المجد لك يا إلهنا المجد لك

وَيَحْكُ أيتها النفسُ المسكينة. لماذا سمعتِ المشورةَ الخبيثةَ المشؤومة. وخالفتِ
الأمرَ الإلهيَّ. مُحزِنَةً اللهَ رَبَّكَ لثُمَّجِدِيهِ مع الملائكةِ دائماً
نُبَارِكُ الآبَ والابنَ والرُوحَ القُدُسَ

يا لَعُورِكِ أيتها النفسُ الكاملةُ الشَّقَاء. لقد أقمْتِ سَيِّدَةً على الوحوشِ
والدَّبَّابات. فكيفَ خاطبتِ الحَيَّةَ المفسدةَ النفس. واتَّخَذتِ لكَ المَكَّارَ مُشِيرًا

الآن وكلَّ أوَانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرين. آمين

أَسْبِّحُكَ يا مريمُ الممتلئةُ من النعمةِ الإلهيَّة. المسكُنُ المنيرُ للتجسُّدِ الإلهيَّ.
فأضيئيني أنا المظلمَ بالشَّهواتِ تَعَسًا. يا نورَ الرحمةِ ورجاءِ اليائسين

نُسَبِّحُ ونباركُ ونسجدُ للربِّ

نشيد ختام التسبحة: مِنَ اللَّهيبِ أُنْبَعْتَ نَدَى للآبرار. أيتها المسيح. وبالماءِ أحرقتِ
ذبيحةَ الصِّدِّيق. فَإِنَّكَ تفعلُ كلَّ شيءٍ بمجردِ إرادتِكَ. فَإِيَّاكَ نَرَفَعُ إلى جميعِ الدُّهور

الشماس: لِنُعْظِمَ بِالنَّشَائِدِ وَالِدَةَ الْإِلَهِ وَأُمَّ النُّورِ

التسبحة التاسعة

١. تُعْظِمُ نَفْسِي الرَّبِّ فَقَدْ أَبْتَهَجَ رُوحِي بِاللَّهِ مَخْلِصِي

وبعد كل آية هذه الترنيمة باللحن الثامن

يا مَنْ هِيَ أَكْرَمُ مِنَ الشَّيْرُوبِيمِ. وَأَجْدُ بِلا قِياسٍ مِنَ السِّيرَافِيمِ. يا مَنْ وَكَلَدَتْ
اللَّهُ الْكَلِمَةَ. وَلَبِثَتْ بَتَوْلًا. إِنَّكَ حَقًّا وَالِدَةُ الْإِلَهِ. إِيَّاكَ نُعْظِمُ

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως
τῶν Σεραφεείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως
Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

٢. لِأَنَّهُ نَظَرَ إِلَى ضَعَةِ أُمَّتِهِ. فَهَا مُنْذُ الْآنَ تُغَبِّطُنِي جَمِيعُ الْأَجْيَالِ

٣. لِأَنَّ الْقَدِيرَ صَنَعَ بِي عَظَائِمَ. وَأَسْمُهُ قُدُّوسٌ. وَرَحْمَتُهُ إِلَى جِيلٍ وَجِيلٍ لِلَّذِينَ
يَتَّقُونَهُ

٤. صَنَعَ عِزًّا بِسَاعِدِهِ. وَشَتَّتَ الْمُتَكَبِّرِينَ بِأَفْكَارِ قُلُوبِهِمْ

٥. حَطَّ الْمُقْتَدِرِينَ عَنْ عُرُوشِهِمْ وَرَفَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ. أَشْبَعَ الْجِياعَ خَيْرًا وَالْأَغْنِياءَ
أَرْسَلَهُمْ فَارِغِينَ

٦. عَضَدَ إِسْرَائِيلَ فَنَاهَهُ. لِيَذْكُرَ. كَمَا كَلَّمَ آبَاءَنَا. رَحْمَتُهُ لِإِبْرَاهِيمَ وَنَسَلِهِ إِلَى الْأَبَدِ

للقِيامة. باللحن الثامن

ضابط النغم: لَقَدْ ذَهَلَتِ السَّمَاءُ وَذَهَشَتْ أَقْطَارُ الْأَرْضِ. مِنْ أَنَّ اللَّهَ ظَهَرَ
لِلْبَشَرِ فِي جَسَدٍ. وَبَطْنِكَ غَدَا أَرْحَبَ مِنَ السَّمَاوَاتِ. فَلذَلِكَ رُؤْسَاءُ الْمَلَائِكَةِ
وَالْبَشَرِ. إِيَّاكَ يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ يُعْظِمُونَ

المجدُ لِقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ يَا رَبِّ

إِنَّكَ يَا كَلِمَةَ اللَّهِ. بَسِيطٌ فِي طَبِيعَتِكَ الْإِلَهِيَّةِ الْأَزَلِيَّةِ. وَلَكِنَّكَ أَصْبَحْتَ مُرَكَّبًا
بِاتِّخَاذِكَ جَسَدًا. ضَمَمْتَهُ إِلَى أُقْنُومِكَ. فَتَأَلَّمْتَ كِإِنْسَانٍ. وَلَبِثْتَ غَيْرَ مِتَّالِمٍ كِإِلَهِ.
لِذَلِكَ نُعْظِمُكَ فِي طَبِيعَتَيْنِ. غَيْرِ مَنْقَسِمَتَيْنِ وَلَا مَمْتَرِجَتَيْنِ

المجد لقيامتك المقدسة يا رب

حِينَ صِرْتَ إِنْسَانًا بِالطَّبِيعَةِ. وَأَقَمْتَ مَعَ الْعَبِيدِ أَيُّهَا الْعَلِيِّ. دَعَوْتَ إِلَيْهَا مَنْ
هُوَ أَبُوكَ بِحَسَبِ الْجَوْهَرِ الْإِلَهِيِّ. وَحِينَ قُفِّمْتَ مِنَ الْقَبْرِ. جَعَلْتَ لِلْأَرْضِيِّينَ
أَبًا بِالنِّعْمَةِ. مَنْ هُوَ بِطَبِيعَتِهِ إِلَهٌ وَسَيِّدٌ. فَكَلُنَا نُعْظِمُكَ مَعَهُ

يا والدة الإله الفائقة القداسة خلصينا

أَيُّهَا الْعِذْرَاءُ. ظَهَرْتَ أُمَّاً لِلَّهِ. حِينَ وَلَدْتَ بِالْجَسَدِ. بِمَا يَفُوقُ الطَّبِيعَةَ.
الْكَلِمَةَ الصَّالِحَ. الَّذِي بَثَّقَهُ الْآبُ مِنْ قَلْبِهِ قَبْلَ كُلِّ الدُّهُورِ. بِمَا أَنَّهُ صَالِحٌ.
وَالَّذِي. وَإِنْ تَسْرِبَلٌ بِالْجَسَدِ. نَعْرِفُهُ مُتَعَالِيًا عَنِ الْجَسَدِ

لأحد مرفع الجبن. باللحن السادس

إِنَّ ثَمْرَ الْمَعْرِفَةِ فِي عَدْنِ. ظَهَرَ لِي عَذَبَ الْمِذَاقِ. لَمَّا أَكَلْتَهُ. لَكِنَّ عَاقِبَتَهُ صَارَتْ
إِلَى مِرَاةٍ. فَوَيْحًا أَيُّهَا النَّفْسُ الشَّقِيَّةُ. كَيْفَ أَقْصَاكَ الشَّرُّ عَنْ مَسْكَنِ الْفِرْدُوسِ

المجد لك يا إلهنا المجد لك

يَا إِلَهَ الْكَلِّ وَرَبَّ الرَّحْمَةِ. أَنْظِرْ مُتَعَطِّفًا إِلَى تَوَاضِعِي. وَلَا تُقْصِنِي عَنْ عَدْنِ
الْإِلَهِيَّةِ. حَتَّى إِذَا أَبْصَرْتُ الْجَمَالَ الَّذِي مِنْهُ سَقَطْتُ. أُبَادِرُ بِدَمُوعٍ. مَلْتَمِسًا
أَسْتَرْجِعُ مَا فَقدْتُهُ

المجد لك يا إلهنا المجد لك

أَبْكَى وَأَتَنَهَّدُ مَتَّحِبًا عِنْدَمَا أَرَى الشَّيْرُوبِيمَ وَبَرِيقَ السَّيْفِ. لِحِرَاسَةِ مَدْخَلِ
عَدْنِ فِي وَجْهِ جَمِيعِ الْمُخَالَفِينَ. فَوَاحَسِرَتَاهُ إِنْ حَرَمْتَهُ عَلَيَّ أَيُّهَا الْمَخْلِصُ

المجد للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدسِ

أيُّها المسيحُ المخلِّصُ. أنا واثقٌ بغزارةِ مراحمِكَ. وبالدمِ القاطِرِ من جنبِكَ
الإلهيِّ. الذي بهِ قدَّستَ طبيعةَ البشرِ. وفتحتَ للذينِ يَعْبُدونَكَ أيُّها الصَّالحُ.
أبوابَ الفردوسِ التي أغلَقَها آدمٌ قديمًا

الآنَ وكلَّ أوَانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرينِ. آمين

يا والدةَ الإلهِ العذراءِ. التي لا عروسَ لها. بابَ الحياةِ العقليِّ. الذي لم يَلجُ
فيه أحدٌ. إفتحي لي بشفاعتكِ أبوابَ الفردوسِ. التي أغلَقَها قديمًا. لكي
أُمجِّدَكَ يا معونتي بعدَ اللهِ. وملجأِي العزيزِ

نشيد ختام التسبحة: إنَّ اللهَ الَّذي لا يستطيعُ البشرُ النَّظَرَ إليه. ولا صُفوفُ
الملائكةِ التَّفَرُّسَ فيه. بكِ يا كاملةِ النَّقاوةِ. ظَهَرَ للبشرِ كلمةٌ متجسِّدًا. فإيَّاهُ
نُعظِّمُ معَ الجنودِ السَّماويَّةِ. وإيَّاكَ نُعَبِّطُ

الطلبة الصغرى

الشمس: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يا رَبُّ أرحم

الشمس: أعضدنا وحلِّصنا وأرحمنا وأحفظنا يا الله. بنعمتِكَ

الخورس: يا رَبُّ أرحم

الشمس: لنذكرُ سيِّدَتنا الكاملةَ القداسةِ الطاهرةِ. الفائقةَ البركاتِ المحيِّدةِ. والدةَ
الإلهِ الدائمةِ البتوليَّةِ مريمِ. وجميعِ القديسينِ. ونُؤدِّعِ المسيحَ الإلهَ دواتنا وبعضنا
بعضًا وحياتنا كُلَّها

الخورس: لكِ يا رَبِّ

الكاهن: لَأَنهَا إِيَّاكَ تُسَبِّحُ جَمِيعُ قَوَّاتِ السَّمَاوَاتِ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. أَتَيْهَا الْآبُ
وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الخورس: آمين

نشيد الإرسال . باللحن الثاني

قدوسُ الربِّ إِلَهُنَا (مرتين) Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν (Δίς)

إِرفَعُوا الرَّبَّ إِلَهُنَا وَاسْجُدُوا لِمَوْطِي قَدَمِيهِ. فَإِنَّهُ قُدُّوسٌ

Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ
τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστι

قدوسُ الربِّ إِلَهُنَا Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν

لسحر القيامة (الثامن)

أَبصَرْتُ مَرْيَمَ مَلَائِكِينَ دَاخِلِ الصَّرِيحِ. فَذَهَلْتُ وَلَمْ تَعْرِفِ الْمَسِيحَ. فَسَأَلْتُهُ
كَأَنَّهُ الْبُسْتَانِي: يَا سَيِّدِي. أَيْنَ وَضَعْتَ جَسَدَ يَسُوعَ؟ فَلَمَّا دَعَاها بِأَسْمِهَا.
عَرَفْتُ أَنَّهُ الْمَخْلِصُ بَعِينِهِ. وَسَمِعْتُهُ قَائِلًا: لَا تَلْمُسِينِي. إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى أَبِي.
فَقُولِي ذَلِكَ لِإِخْوَتِي

لأحد مرفع الجبن . باللحن الثاني

يَا رَبِّ. لَمَّا تَجَاوَزْتُ وَصِيَّتَكَ أَنَا الشَّقِيَّةُ وَتَعَرَّيْتُ مِنْ مَجْدِكَ. اِمْتَلَأْتُ خِزْيًا
وَأَسْفِي. وَطُرِحْتُ مِنْ نَعِيمِ الْفِرْدُوسِ أَيُّهَا الْمُتَحَنِّنُ. فَيَا رَحِيمَ أَرْحَمْنِي أَنَا الْمَحْرُومَ
بَعْدَلٍ مِنْ خَيْرَاتِكَ

يَا رَبِّ. لَمَّا اِبْتَعَدْنَا عَنِ الْفِرْدُوسِ قَبْلًا بِسَبَبِ الْأَكْلِ مِنَ الْعُودِ. أَرْجَعْتَنَا إِلَيْهِ
بَعُودِ صَليِّكَ وَالْأَمَلِكِ. يَا إِلَهِي وَمَخْلِصِي. فَشَدِّدْنَا بِهِ لِنَتَمَمَّ الصِّيَامَ كَمَا يَلِيْقُ
بِالْأَطْهَارِ. وَنَسْجُدَ لِقِيَامَتِكَ الْإِلَهِيَّةِ. وَالْفَصْحِ الْخِلاصِيِّ. بِشَفَاعَةِ وَالدَّتِكَ

مزَامير البَاكْرِية . بِاللِحْن الثَّامِن

المزمور ١٤٨ (السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ تَسْبِحُ الرَّبَّ)

١ - كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ. سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ. سَبِّحُوهُ فِي
الْأَعَالِي. بِكَ تَلْيِقُ الْإِشَادَةُ يَا اللَّهُ

1- Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν
οὐρανῶν. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ

٢ - سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ. سَبِّحِيهِ يَا جَمِيعَ قَوَاتِهِ. بِكَ تَلْيِقُ الْإِشَادَةُ يَا اللَّهُ

2- Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ. Αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ
Δυνάμεις αὐτοῦ. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ

سَبِّحِيهِ أَيُّهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ. سَبِّحِيهِ يَا جَمِيعَ الْكَوَاكِبِ وَالنُّورِ

سَبِّحِيهِ يَا سَمَاءَ السَّمَاوَاتِ. وَيَا أَيُّهَا الْمَاءُ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ

لِتُسَبِّحِ اسْمَ الرَّبِّ. لِأَنَّهُ هُوَ قَالَ فَكَانَتْ. هُوَ أَمَرَ فَخُلِقَتْ

أَقَامَهَا إِلَى الْأَبَدِ وَإِلَى أَبَدِ الْأَبَدِ. رَسَمَ لَهَا حَدًّا فَلَا تَتَعَدَّاهُ

سَبِّحِي الرَّبَّ مِنَ الْأَرْضِ. أَيُّهَا التَّنَانِينُ وَجَمِيعَ اللَّجَجِ

النَّارِ وَالْبَرَدِ. الثَّلْجِ وَالْجَلِيدِ. الرِّيحِ الْعَاصِفَةِ الْمُقِيمَةِ كَلِمَتَهُ

الْجِبَالِ وَجَمِيعَ التِّلَالِ. الشَّجَرِ الْمُثْمِرِ وَجَمِيعَ الْأَرْزِ

الْوَحُوشِ وَجَمِيعَ الْبَهَائِمِ. الرِّحَّافَاتُ وَالطُّيُورُ الْمَجْنَحَةُ

مُلُوكُ الْأَرْضِ وَجَمِيعَ الشُّعُوبِ. الرُّؤَسَاءُ وَجَمِيعَ قُضَاةِ الْأَرْضِ

السُّبَّانُ وَالْعَدَارَى. الشَّيُوخُ مَعَ الْفِتْيَانِ. فَلْيُسَبِّحُوا اسْمَ الرَّبِّ. فَقَدْ تَعَالَى اسْمُهُ وَحَدَّهُ

جَلَالُهُ عَلَى الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ. وَهُوَ يُعْلِي قَرْنَ شَعْبِهِ

لِجَدِّ جَمِيعِ أِبْرَارِهِ. بَنِي إِسْرَائِيلَ الشَّعْبِ الْمُقَرَّبِ إِلَيْهِ

المزمور ١٤٩ (نشيد انتصار)

رَتِّمُوا لِلرَّبِّ تَرْنِيمًا جَدِيدًا. تَسْبِحَتُهُ فِي مَحْفَلِ الْأَبْرَارِ
لِيَفْرَحَ إِسْرَائِيلُ بِخَالِقِهِ. وَلِيَتَهَجَّ بَنُو صِهْيُونَ بِمَلِكِهِمْ
لِيُسَبِّحُوا اسْمَهُ بِأَنَاشِيدِ الطَّرْبِ. لِيُشِيدُوا لَهُ بِالذُّفِّ وَالْكَثَّارَةِ
لَأَنَّ الرَّبَّ يَرْضَى عَنْ شَعْبِهِ. وَيُعْظِمُ الْوَدْعَاءَ بِالْخَلَّاصِ
يَفْتَحِرُ الْأَبْرَارُ فِي الْمَجْدِ. وَيَتَهَجَّوْنَ عَلَى مَضَاجِعِهِمْ
تَعْظِيمُ اللَّهِ فِي خُلُوقِهِمْ. وَسَيْفٌ ذَاتُ حَدَّيْنِ فِي أَيْدِيهِمْ
لِإِجْرَاءِ الْإِنْتِقَامِ بَيْنَ الْأُمَمِ. وَالتَّوْبِيخَاتِ بَيْنَ الشُّعُوبِ
لِيُؤْتِنُقُوا مُلُوكَهُمْ بِالْقِيُودِ. وَأَشْرَافَهُمْ بِأَغْلَالٍ مِنْ حَدِيدِ

لِيُجْرُوا عَلَيْهِمُ الْقَضَاءَ الْمَكْتُوبَ. هَذَا الْمَجْدُ يَكُونُ لْجَمِيعِ أِبْرَارِهِ

يَا رَبِّ. وَإِنْ وَقَفْتَ فِي الْمَحَاكِمَةِ. يَدِينُكَ بِيَلَاطُسَ. إِلَّا أَنْكَ لَمْ تَبْرَحْ
جَالِسًا عَلَى الْعَرْشِ مَعَ الْأَبِ. وَقُتْمَتْ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ. وَحَرَّرْتَ الْعَالَمَ مِنْ
عُبُودِيَّةِ الْغَرِيبِ. بَمَا أَنَّكَ رَوْوْفٌ وَمُحِبٌّ لِلْبَشَرِ

سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قَدَيْسِيهِ. سَبِّحُوهُ فِي جَلْدِ قَوْتِهِ

يَا رَبِّ. وَإِنْ وَضَعْتَ الْيَهُودَ فِي قَبْرِ كَمَاثَتِ. وَخَتَمُوا عَلَيْكَ كَمَا عَلَى
كَنْزِ حَيَاةٍ. إِلَّا أَنَّ الْجُنْدَ كَانُوا يَجْرُسُونَكَ كَمَلِكٍ رَاقِدٍ. لَكِنَّكَ قَمْتَمَاتُهَا
عَدَمَ الْبِلَى لِنَفُوسِنَا

سَبِّحُوهُ لِأَجْلِ جَبْرُوتِهِ. سَبِّحُوهُ بِحَسَبِ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

يا رب. أعطيتنا صليكَ سلاحًا ضدَّ إبليس. الذي يرتعب ويرتعد. إذ لا يحتمل أن يرى قدرته. لأنه أقام الموتى. وأبطل الموت. فإذ لك نسجدُ لدفنك وقيامتك

سبحوه بصوت البوق. سبحوه بالكثارة والقيثارة

يا رب. إن الملاك المُنادي بقيامتك. أرهب الحراس. أمّا للنسوة فقال: لم تطلبن الحي بين الموتى؟ قد قام بما أنه إله. ووهب الحياة للمسكونة

سبحوه بالدُفِّ وأناشيد الطرب. سبحوه بالأوتار والأرغن

تألّمت بالصليب. يا من هو بلاهوته مُنزه عن الأُم. وقبلت الدفن ثلاثة أيّام. لكي نُحررنا من عبودية العدو. ونُحيينا. وتصيرنا خالدين بقيامتك. أيّها المسيح الإله المحبُّ البشر

لأحد مرفع الجبن. باللحن الخامس

سبحوه بصنوج رنّانة. سبحوه بصنوج التهليل. كلُّ نسمةٍ فلتسبح الرب

إن آدم صرخ باكياً ويلى. لأنّ الحية والمرأة أقصتني عن الدالة الإلهية. ومذاقة العود أبعثني عن نعيم الفردوس. ويلى. لست أحتمل العار إذًا. وقد كنت من قبل ملكًا على جميع مخلوقات الله الأرضية. فأمسيت الآن أسيرًا بمشورةٍ مُنكرة. وقد كنت حينًا ما مُتسرّبلاً مجد عدم الموت. فأضحيت كماتٍ متشحا أديم الموت بحالة يُرى لها. ويحي. بمن أستعين ليكي معي. لكن يا محب البشر المتدرّع الشفقة. يا جابلي من الأرض. جدّد حياتي. وخلصني من عبودية العدو

فم أيّها الربُّ إلهي. لترتفع يدك. ولا تنس بائسيك على الدوام

لقد أنفتح ميدان الفضاء. فأدخلوه يا راغبين في الجهاد. متطّقين بكفاح الصوم الحسن. لأن الذين يُحسنون الجهاد يُكلّلون بعدل. فلنُحارب العدو

مُتَدَرِّعِينَ بِالصَّلِيبِ. مُعْتَصِمِينَ بِالْإِيمَانِ كَسُورٍ لَا يُنْقَبُ. وَبِالصَّلَاةِ كَدِرْعٍ.
وَبِالصَّدَقَةِ كَخُوْدَةٍ. وَبِالصِّيَامِ حُسَامًا يَبْتُرُ مِنَ الْقَلْبِ كُلَّ رَذِيلَةٍ. فَالَّذِي يَصْنَعُ
هَكَذَا يُحَرِّزُ الْإِكْلِيلَ الْحَقِيقِيَّ مِنَ الْمَسِيحِ. مَلِكِ الْكُلِّ فِي يَوْمِ الدِّينُونَةِ

باللحن السادس

أَعْتَرَفُ لَكَ يَا رَبُّ بِكُلِّ قَلْبِي. أُحَدِّثُ بِجَمِيعِ مُعْجَزَاتِكَ

إِنَّ آدَمَ لَمَّا تَنَاوَلَ الْمَأْكَلَ كَمُخَالَفٍ طُرِدَ مِنَ الْفِرْدَوْسِ. وَأَمَّا مُوسَى. فَلَمَّا
نَقَى بِالصِّيَامِ حَدَقْتِي نَفْسِهِ صَارَ مُعَايِنًا لِلَّهِ. فَيَا أَيُّهَا التَّائِقُونَ إِلَى سُكْنَى الْفِرْدَوْسِ.
هَلُمَّ نَبْتَعِدْ عَنِ الْأَكْلِ غَيْرِ الْإِزْمِ. وَيَا أَيُّهَا الرَّاعِبُونَ فِي مُعَايِنَةِ اللَّهِ. هَلُمَّ نَصُمِ
الْأَرْبَعِ الْعَشْرَاتِ الْمَوْسُوِيَّةِ. هَلُمَّ نُحْمِدْ أَهْوَاءَ النَّفْسِ وَنَطْرُدْ أَوْرَامَ الْجَسَدِ.
بِمَوَاطِبَتِنَا عَلَى الصَّلَاةِ وَالتَّضَرُّعِ بِإِخْلَاصٍ. وَلِنَرْتَقِ بِخَفَّةٍ نَحْوِ الْمَسْلِكِ الْعُلُويِّ.
حَيْثُ جَمَاهِيرُ الْمَلَائِكَةِ. يُسَبِّحُونَ الثَّالُوثَ غَيْرِ الْمُنْقَسَمِ. بِأَصْوَاتٍ لَا تَفْتُرُ.
لِنَنْظُرَ الْجَمَالَ السَّيِّدِيَّ الْفَائِقَ. فَيَا أَبْنَ اللَّهِ الْمُعْطِيَّ الْحَيَاةِ. أَهْلُنَا نَحْنُ الْمُتَكَلِّمِينَ
عَلَيْكَ. أَنْ نَبْتَهِّجَ هُنَاكَ مَعَ جِيُوشِ الْمَلَائِكَةِ. بِشَفَاعَةِ أُمَّكَ أَيُّهَا الْمَسِيحُ. وَرُسُلِكَ
وَشَهَدَائِكَ وَسَائِرِ قَدِّيسِكَ

باللحن السادس

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّسِ

هَا قَدْ وَاقَى الزَّمَانَ. فَاتِحَةُ الْجِهَادَاتِ الرُّوحِيَّةِ. وَالغَلْبَةُ عَلَى الشَّيَاطِينِ. وَسِلَاحُ
الْإِمْسَاكِ. وَجَمَالَ الْمَلَائِكَةِ. وَالذَّلَالَةُ لَدَى اللَّهِ. لِأَنَّ مُوسَى بِالصَّوْمِ صَارَ كَلِيمًا
لِلْخَالِقِ. وَسَمِعَ بِأُذُنَيْهِ صَوْتًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرَى. فَيَا رَبَّ. أَهْلُنَا بِوِاسِطَتِهِ أَنْ نَسْجُدَ
لِلْأَمَلِكِ وَقِيَامَتِكَ الْمُقَدَّسَةِ. بِمَا أَنْكَ مَحَبُّ لِلْبَشَرِ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

إِنَّكَ لَفَائِقَةُ الْبَرَكَاتِ يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِ الْعَذْرَاءِ. فَبِالْمُتَجَسِّدِ مِنْكَ قَدْ أُسِرَتِ الْجَحِيمُ. وَأَنْتَعَشَ آدَمُ. وَأَيَّدَتِ اللَّعْنَةُ. وَأَعْتَقَتْ حَوَاءُ. وَأُمِيتَ الْمَوْتُ. وَنَحْنُ أَحْيِينَا. فَلِذَلِكَ نَهْتَفُ مَسَبِّحِينَ: تَبَارَكَتْ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهُنَا. لِأَنَّهُ هَكَذَا حَسُنَ لَدَيْكَ. فَالْمَجْدُ لَكَ

المجدلة الكبرى

١. المجدُّ لك يا مُظهِرَ النُّورِ. المجدُّ لله في العُلى. وعلى الأَرْضِ السَّلَامِ. وفي النَّاسِ الْمَسْرَةَ
٢. نُسَبِّحُكَ. نُبَارِكُكَ. نَسْجُدُ لَكَ. نُعْجِدُكَ. نَشْكُرُكَ. لِأَجْلِ عَظِيمِ مَجْدِكَ
٣. أَيُّهَا الرَّبُّ الْمَلِكُ. الإِلَهُ السَّمَاوِيِّ. الآبُ الْقَدِيرُ. أَيُّهَا الرَّبُّ الْابْنُ الْوَحِيدُ يَسُوعُ الْمَسِيحُ. وَيَا أَيُّهَا الرُّوحُ الْقُدُسُ
٤. أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهُ. يَا حَمَلَ اللَّهِ. يَا ابْنَ الْآبِ. الرَّافِعَ خَطِيئَةَ الْعَالَمِ أَرْحَمْنَا. يَا رَافِعَ خَطَايَا الْعَالَمِ
٥. تَقَبَّلْ تَضَرُّعَنَا. أَيُّهَا الْجَالِسُ عَنْ يَمِينِ الْآبِ وَأَرْحَمْنَا
٦. لِأَنَّكَ أَنْتَ وَحْدَكَ قُدُّوسٌ. أَنْتَ وَحْدَكَ الرَّبُّ يَسُوعُ الْمَسِيحُ. لِمَجْدِ اللَّهِ الْآبِ. آمِينَ
٧. فِي كُلِّ يَوْمٍ أُبَارِكُكَ. وَأُسَبِّحُ اسْمَكَ إِلَى الْأَبَدِ. وَإِلَى أَبَدِ الْأَبَدِ
٨. أَهْلُنَا يَا رَبِّ. أَنْ نُحْفَظَ فِي هَذَا الْيَوْمِ بِلَا خَطِيئَةٍ
٩. مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا رَبُّ إِلَهَ آبَائِنَا. وَمُسَبِّحٌ وَمُمَجَّدٌ اسْمُكَ إِلَى الدُّهُورِ. آمِينَ
١٠. لِتَكُنْ يَا رَبُّ رَحْمَتُكَ عَلَيْنَا. بِحَسَبِ اتِّكَالِنَا عَلَيْكَ
١١. مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا رَبِّ. عَلِّمْنِي رُسُومَكَ (ثَلَاثًا)

١٢. يا ربُّ مَلَجاً كُنْتَ لَنَا جِيلاً فَجِيلاً. أَنَا قُلْتُ يَا رَبُّ أَرْحَمْنِي وَأَشْفِ
نَفْسِي. لِأَنِّي خَطِئْتُ إِلَيْكَ

١٣. يا ربُّ إِلَيْكَ لَجَأْتُ. عَلَّمَنِي أَنْ أَعْمَلَ مَشِيئَتَكَ. لِأَنَّكَ أَنْتَ إِلَهِي

١٤. لِأَنَّ عِنْدَكَ يَنْبُوعَ الْحَيَاةِ. بِنُورِكَ نُعَايِنُ النُّورَ

١٥. أُبَسِّطُ رَحْمَتَكَ. لِلَّذِينَ يَعْرِفُونَكَ

قُدُّوسُ اللَّهِ. قُدُّوسُ الْقَوِيِّ. قُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ. أَرْحَمْنَا (ثَلَاثًا)

المجد للآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمِينَ

قُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ. أَرْحَمْنَا

قُدُّوسُ اللَّهِ. قُدُّوسُ الْقَوِيِّ. قُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ. أَرْحَمْنَا

اليَوْمَ جَرَى الْخِلاصُ لِلْعَالَمِ. فَلْنُنْشِدْ لِلَّذِي قَامَ مِنَ الْقَبْرِ مُبْدِئَ حَيَاتِنَا.

فَإِنَّهُ حَطَّمَ الْمَوْتَ بِالْمَوْتِ. فَوَهَبَ لَنَا الظَّفَرَ. وَعَظِيمَ الرَّحْمَةِ

الطَّلِبَةُ الْمَلْحَةَ

الشَّمْسُ: إِرْحَمْنَا يَا اللَّهُ بِعَظِيمِ رَحْمَتِكَ. نَطْلُبُ إِلَيْكَ. فَاسْتَجِبْ وَأَرْحَمْ

الخُورس: يَا رَبُّ أَرْحَمْ (ثَلَاثًا). (وَهَكَذَا بَعْدَ كُلِّ مِنَ الطَّلِبَاتِ التَّالِيَةِ)

الشَّمْسُ: نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ آبِنَا وَرَئِيسِ كَهَنَتِنَا (فَلَانِ) الْمَوْقَرِّ. وَكَهَنَتِهِ الْمَكْرَمِينَ

نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ إِخْوَتِنَا الْكَهَنَةِ وَالشَّمَامِسَةِ وَالرُّهْبَانِ وَالرَّاهِبَاتِ وَكُلِّ

إِخْوَتِنَا بِالْمَسِيحِ

نَطْلُبُ أَيْضًا الرَّحْمَةَ وَالْحَيَاةَ. وَالسَّلَامَ وَالْعَافِيَةَ وَالخِلَاصَ. لِعِبِيدِ اللَّهِ السَّاكِنِينَ
فِي هَذِهِ الْبَلَدَةِ (أَوْ الْإِخْوَةَ الَّذِينَ فِي هَذَا الْبَلَدِ الْمُقَدَّسِ). وَأَنْتِفَادَهُمْ وَمُسَامَحَتَهُمْ
وَعُفْرَانَ خَطَايَاهُمْ

نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ الْمَغْبُوطِينَ الدَّائِمِيِّ الذِّكْرِ. الَّذِينَ أَنْشَأُوا هَذِهِ الْكَنِيسَةَ
الْمُقَدَّسَةَ (أَوْ هَذَا الْبَلَدِ الْمُقَدَّسِ). وَلِأَجْلِ جَمِيعِ آبَائِنَا وَإِخْوَتِنَا الْأَرْثُوذُكْسِيِّينَ
الْمُتَوَفِّينَ. الرَّاقِدِينَ بِنَقْوَى هَهُنَا وَفِي كُلِّ مَكَانٍ

نَطْلُبُ أَيْضًا لِأَجْلِ مُقَدِّمِي الثَّمَارِ. وَالْمُحْسِنِينَ إِلَى هَذَا الْهَيْكَلِ الْمُقَدَّسِ
الْجَزِيلِ الْوَقَارِ. وَالتَّعْبِينَ وَالْمُرْتَمِينَ. وَلِأَجْلِ هَذَا الشَّعْبِ الْحَاضِرِ. الْمُنْتَظَرِ مِنْ لَدُنْكَ
الرَّحْمَةَ الْعَظِيمَةَ الْوَافِرَةَ

الكاهن: لِأَنَّكَ إِلَهٌ رَحِيمٌ وَمُحِبٌّ لِلبَشَرِ. وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ. أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ
وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ. الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى ذَهْرِ الدَّاهِرِينَ
الخورس: آمين

طلبة السؤالات

الشماس: لِنُكْمَلِ طِلْبَتَنَا السَّحْرِيَّةَ إِلَى الرَّبِّ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: أَعْضُدْنَا وَخَلِّصْنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَحْفَظْنَا يَا اللَّهُ. بِنِعْمَتِكَ

الخورس: يَا رَبُّ أَرْحَمِ

الشماس: أَنْ يَكُونَ يَوْمُنَا كُلُّهُ كَامِلًا. مُقَدَّسًا سَلَامِيًّا. وَبِلا خَطِيئَةٍ. الرَّبِّ نَسْأَلُ

الخورس: إِسْتَجِبْ يَا رَبُّ (وَهَكَذَا بَعْدَ كُلِّ مِنَ الطَّلِبَاتِ التَّالِيَةِ)

الشماس: مَلَائِكِ سَلَامٍ. مُرْسِدًا أَمِينًا. حَارِسًا نَفُوسَنَا وَأَجْسَادَنَا. الرَّبِّ نَسْأَلُ

المساحة بخطايانا وغُفرانَ ذُنُوبنا. الرَّبَّ نَسألُ
الخيراتِ المُوافِقةَ لِنُفُوسنا. والسَّلَامَ للعالمِ. الرَّبَّ نَسألُ
أَن تَقْضِيَ الزَّمَنَ الباقِي مِن حياتنا بِسَلامٍ وتوبَةٍ. الرَّبَّ نَسألُ
أَن تَكُونَ أواخرَ حياتنا مَسِيحِيَّةً سَلامِيَّةً. بلا وَجَعٍ ولا خِزْيٍ. وَأَن نُؤدِّيَ
جَوابًا حَسَنًا لَدَى مَنبَرِ المَسِيحِ الرَّهيبِ. الرَّبَّ نَسألُ
لنَذكُرَ سَيِّدَتنا الكامِلَةَ القَداسَةَ الطَّاهِرَةَ. الفائِقةَ البَرَكاتِ المَجيَدَةِ. والدَةَ الإِلهِ
الدَّائِمَةَ البَتولِيَّةِ مريمَ. وَجَميعَ القِدِّيسينَ. ولِنُودِعَ المَسِيحَ الإِلهَ ذواتنا وبعَضُنا بعضًا
وحياتنا كُلَّها

الخورس: لَكَ يا رَبَّ

الكاهن: لَأَنَّكَ إِلهُ الرَّحمةِ والرَّافَةِ والمُحَبَّةِ لِلبَشَرِ. وإِليكَ نَرُفَعُ المَجدَ. أَيُّها الآبُ
والابنُ والرُّوحُ القُدُّسُ. الآنَ وَكلَّ أوانٍ وإِلى دَهرِ الدَّاهِرِينَ
الخورس: آمين

حناية الرأس

الكاهن: † السَّلَامُ لجميعِكم

الخورس: ولرُوحِكَ

الشَّماس: فلنَحنِ رُؤُوسنا لِلرَّبِّ

الخورس: لَكَ يا رَبَّ

الكاهن: أَيُّها الرَّبُّ القُدُّوسُ. السَّاكِنُ في العُلَى والسَّاهِرُ على الدُّنَى. والمُتَطَلِّعُ
إِلى الخَلِيقَةِ كُلِّها بِعَينِهِ الرَّاقيَةِ كُلِّ الأَشياءِ. لَكَ قَدْ حَنِينا أَعناقَ النُفُوسِ والأَجسادِ.

وإليك نطلبُ. يا قدوسَ القديسين. فأمُد يدك غيرَ المنظورة. من مسكنِكَ
المقدس. وباركننا جميعًا. وما أفترنأه عمدًا أو سهوًا. فأصغح عنه بما أنك صالحٌ
ومحبٌ للبشر. وهبْ لنا خيراتِكَ الدنيويَّة والسماويَّة

لأنَّ لك أن ترحمنا وتخلصنا. أيُّها المسيحُ إلهنا. وإليك نرفعُ المجد. وإلى أبيكَ
الأزليِّ وروحك القدوسِ الصالحِ والمُحيي. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرين

الخورس: آمين

الختام

الشماس: (من الباب المقدس، متَّجِّهاً نحو الشعب) الحكمة (صوفيا)

القارئ: بارك (إفلوجيصن)

الكاهن: (ملتفتًا إلى إيقونة السيِّد وراسمًا على ذاته إشارة الصليب) مبارك أنت أيُّها المسيحُ
إلهنا. كلَّ حين. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرين

المتقدِّم الأوَّل: آمين. وطمِّد أيُّها المسيحُ الإله. الإيمانَ القويمَ المقدس. مع هذه
الكنيسة المقدَّسة إلى دهرِ الدَّاهرين. آمين

الكاهن: (ملتفتًا إلى إيقونة السيِّدة وراسمًا على ذاته إشارة الصليب) يا والدةَ الإلهِ الفاتحةَ
القداسة. خلِّصينا

المتقدِّم الثاني: يا مَنْ هيَ أكرمُ مِنَ الشَّيروبيم. وأمجِّدُ بلا قياسٍ مِنَ السِّيرافيم.
يا مَنْ ولدتِ اللهُ الكلمة. ولبثتِ بتولاً. إنَّك حقًّا والدةُ الإله. إيتاكِ نُعظِّمُ

الحل الكبير

الكاهن: المجدُ لك. أيُّها المسيحُ الإله. رجاؤنا المجدُ لك

لِيَرْحَمَنَا الْمَسِيحُ إِلَهُنَا الْحَقِيقِيُّ. الَّذِي قَامَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ. وَوُجِّدَ بِشَفَاعَةِ
أُمِّهِ الْكَامِلَةِ الطَّهَارَةِ

وَبَتَضَرُّعَاتِ الْقَدِيسِينَ الْمَجِيدِينَ الرَّسُلِ الْجَدِيرِينَ بِكُلِّ مَدِيحٍ

وَالْقَدِيسِ (فِلَان) شَفِيعِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ الْمُقَدَّسَةِ (أَوْ هَذَا الْدَيْرِ الْمُقَدَّسِ)

وَالْقَدِيسِ الشَّهِيدِ فِي رُؤْسَاءِ الْكَهَنَةِ ثِيوْذَوْتَسِ أَسْقَفِ كِيرِينِيَةِ فِي قَبْرِصِ.

وَالْقَدِيسِ الشَّهِيدِ إِيسِيخُوسِ اللَّذِينَ نَحْتَفِلُ بِتَذَكَارِهِمَا الْيَوْمَ

وَالْقَدِيسِينَ الصِّدِّيقِينَ جَدِّي الْمَسِيحِ الْإِلَهِ يُوَاكِيمَ وَحَنَّةَ. وَجَمِيعِ الْقَدِيسِينَ.

بِمَا أَنَّكَ صَالِحٌ وَمُحِبٌّ لِلْبَشَرِ

بِصَلَوَاتِ آبَائِنَا الْقَدِيسِينَ. أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ الْمَسِيحُ إِلَهُنَا. أَرْحَمْنَا

الْخُورَسُ: آمِينَ