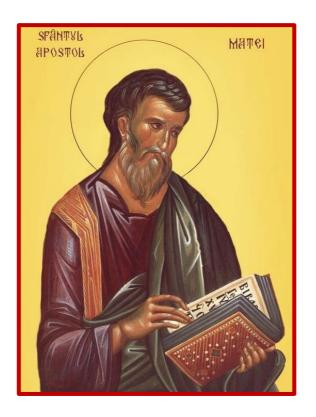
ليوم السادس عشر من شهر تشرين الشاني

نذكار القدّيس الرسول منّى الإنجيليّ



صلاة السحى السبت ١٦ تشرين الثاني ٢٠٢٤

صلاة السحر

المطلع

الكاهن: تباركَ إلْهُنا كلَّ حين. الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين

الخورس: آمين

المتقدم: المجدُ لَكَ يا إِلْهَنا. المجدُ لك

أَيُّهَا المَلِكُ السَّماويُّ المُعَزِّي. روحُ الحقِّ الحاضرُ في كُلِّ مكان. والمالئ الكُلّ. كنزُ الصالحاتِ وَواهبُ الحياة. هَلُمَّ وٱسكُنْ فينا. وطَهِّرْنا مِن كلِّ دَنس. وخلِّصْ أَيُّها الصالحُ نُفُوسَنا

القارئ (ينحني ثلاثًا قائلاً): قدّوسٌ الله. قدّوسٌ القويّ. قدوسٌ الذي لا يموتُ. أرحمنا (ثلاثًا)

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

الآنَ وَكُلَّ اوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين

أَيُّهَا الثالوثُ القُدُّوسُ ٱرحَمْنا. يا ربُّ ٱغفِرْ خطايانا. يا سيِّدُ تَجَاوَزْ عن آثامِنا. يا قُدُّوسُ ٱفتَقِدْنا وٱشفِ أَسْقامَنا. من أجلِ ٱسمِكَ

يا ربُّ ٱرحَمْ (ثلاثًا)

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوْحِ القُدُس

الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين

أبانا الذي في السَّماوات. لِيتقدَّسِ ٱسمُكَ. لِيأْتِ ملكوتُكَ. لِتكُنْ مَشيئتُكَ كما في السماءِ كَذَٰلكَ على الأَرض. أعطِنا خُبزَنا كَفافَ يَوْمِنا. وٱغفِرْ لنا خطايانا. كما في السماءِ كذلكَ على الأَرض. أعطِنا خُبزَنا كفافَ يَوْمِنا. وٱغفِرْ لنا خطايانا. كما نَغْفِرُ نحنُ لِمَنْ أَساءَ إِلينا. ولا تُدخِلْنَا في التَّجارب. لٰكنْ نَجِّنا مِنَ الشِّرِيرِ كما نَغْفِرُ نحنُ لِمَنْ أَساءَ إِلينا. ولا تُدخِلْنَا في التَّجارب. لٰكنْ نَجِّنا مِنَ الشِّرِيرِ الكَّاهن: لأَنَّ لكَ المُلكَ والقُدرةَ والمجد. أيُّها الآبُ والابنُ والرُّوحُ القُدُس. الآنَ وكُلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين

القارئ: آمين. بأسم الربّ. بارِكْ يا أب

الكاهن: المجدُ للثَّالوثِ القُدُّوسِ الواحِدِ في الجوهر. المُحيِي غيرِ المُنقَسِم. كُلَّ حينٍ. الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإِلى دَهْرِ الدَّاهِرين

القارئ: آمين

المتقدّم: المجدُ للهِ في العُلى. وعلى الأَرْضِ السلام. وفي الناسِ المَسرَّة (ثلاثًا) يا ربُّ ٱفتَحْ شَفَتَيَّ. فَيُذيعَ فمي تسبيحَكَ (مرّتين)

المزامير السحرية الستة المزمور ٣ (ثقة بالله بطولية)

يا ربّ. لماذا كَثُرَ مُضايقِيَّ؟ كثيرونَ يقومون عليَّ كثيرون يقومون عليَّ كثيرون يقولونَ لنَفسي: لا خلاصَ لهُ بإلهِهِ وأنتَ يا ربُّ عاضدي. مَجدي ورافعُ رأسي بصَوتي إلى الربِّ صرختُ. فأستجابَني مِن جبَلِ قُدسِهِ أَنا ٱضَّجعتُ ونِمتُ ثُمَّ ٱستيقَظتُ. لأنَّ الربَّ يَعضُدُني

لا أخافُ مِن رِبواتِ الشعبِ المُصطفَّةِ عليَّ مِن حَولي. قُمْ يا رَبُّ وخلِّصْني يا إلهٰي

لأَنكَ ضَرَبْتَ جميعَ المُعادينَ لي بلا سبَب. هتمتَ أسنانَ الخطأة للربِّ الخلاص. وعلى شعبِكَ بركتُكَ

ونُعيد: أَنا ٱضَّجعْتُ وَنِمتُ ثُمَّ ٱستيقَظْتُ. لأنَّ الربَّ يَعضُدُني

المزمور ٣٧ (إستغاثة مريض مرذول ومضايق بسبب خطاياه)

يا ربُّ لا توبِّخْني بِسُخطِكَ. ولا تؤدِّبْني بغضبِكَ فإِنَّ سِهامَكَ قد نَشِبَتْ فيَّ. ويدَكَ تَقُلَتْ عليَّ

ليسَ بَجُسَدي صِحَّةٌ مِن قِبَلِ غضَبِكَ. ولا لِعظامي سلامةٌ مِن قِبَلِ خَطاياي

لأَنَّ مَآثمي قد جاوزَتْ رأسي. كحِمْلِ ثقيلِ قد تَقْلَتْ عليَّ

قد أُنتنتْ جراحاتي وقاحتْ مِن قبَلِ جهالتي

شَقِيتُ وٱنحنَيتُ إلى الغاية. ومشَيتُ كئيبًا النهارَ كلَّهُ

إِنَّ كُليَتِيَّ قدِ آمتَلاً تا آحتراقًا. وليس بجسدي صِحَّة

خَدِرْتُ وٱنسحَقْتُ إلى الغاية. كنتُ أَزْأَرُ مِن زَفيرِ قلبي

يا ربّ. إِنَّ بُغيَتِي كلُّها أَمامَكَ. وتنهُّدي غيرُ حَفيِّ عليكَ

حَفَقَ قلبي وفارقَتْني قوَّتي. حتى نورُ عينيَّ لم يَبقَ معي

أَحبَّائي وأَقربائي وَقَفوا متنحِّين. وأَقاربي وَقَفوا عَن بُعد

وكانَ طالِبو نفسي يُعنِّفونَني. والمُلتمِسونَ ليَ الشرورَ يتكلَّمونَ بالأباطيلِ ويَهُذُّونَ بالمكايِد

أَمَّا أَنا فكأصمَّ لا يَسمَع. وكأخرسَ لا يَفتحُ فاه وصرتُ كإنسانٍ لا يَسمع. ولا في فمِهِ تَبكيت لأَنِي إِياكَ رجوتُ يا ربّ. وأَنتَ تُجيبُ أَيُّها الربُّ إِلْمِي لأَني قلتُ لا يَشمَتْ بي أَعدائي. وقد تعظَّموا بالكلامِ عليَّ عندما زلَّتْ قَدَماي لأَنى قريبٌ مِنَ الزَّلَلِ. وَوَجَعِي أَمامي كلَّ حين لأَنِي أَنا أَعتَرفُ بإِثمي. وأَقلَقُ لخطيئتي أَمَّا أَعدائي فأحياءٌ قد قَوُوا عليَّ. ومُبغضيَّ ظُلمًا قد كثُروا والذينَ جازَوني عن الخيرِ بالشرّ. طعنوا فيَّ لأَجل ٱتباعى لِلصَّلاح لا تَترُكْني أَيُّها الربُّ إلهي. لا تَتباعَدْ عني بادِرْ إلى إِغاثَتي. أَيُّها الربُّ إِلٰهُ خلاصي ونُعيد: لا تَتَرَّكْنِي أَيُّها الربُّ إلهي. لا تَتباعَدْ عني بادِرْ إلى إِغاثَتي. أَيُّها الربُّ إله خلاصي

المزمور ٦٢ (مزمور الشوق إلى الله)

أَللُّهُمَّ إِلهي. إِليكَ أَبتكِر

عطِشَتْ إِليكَ نفسي. كَمْ ظَمِئ إِليكَ جَسَدي! في أَرْضٍ مُقْفِرَةٍ لا مسلكَ فيها ولا ماء

لهَكذا مَثَلْتُ لديكَ في القُدس. لأرى قدرتَكَ ومجدَكَ لأَكُ ومجدَكَ لأَنْ رَحْمَتَكَ أَفضَلُ مِنَ الحياة. شَفَتايَ تسبِّحانِكَ لأَنَّ رَحْمَتَكَ أَفضَلُ مِنَ الحياة.

هْكذا أُبارِكُكَ في حياتي. وبٱسمِكَ أَرفعُ يديَّ

ليتَ نفسي تمتلئ كما مِن شَحْمٍ ودَسَم. فيُسبِّحَ فمي بشفاهِ الابتهاج

إِنْ ذَكَرْتُكَ على مَضجَعي. هذَذتُ بكَ في الهَجَعات

لأَنَّكَ صِرتَ لِي عونًا. وتحتَ سِتْرِ جَناحيكَ أَبتهِج

كَلِفَتْ نفسي بِٱتِّباعِكَ. ويمينُكَ عضَدَتني

أُمَّا أُولٰئِكَ فقدِ ٱلتمسوا نفسي عبثًا. وسيَدخلونَ إلى أسافلِ الأرض

ويُدفعونَ إلى أيدي السَّيف. ويكونونَ نصيبًا للتَّعالب

وأُمَّا الملكُ فيفرحُ بالله. وكلُّ مَن يَحلِفُ بهِ يُمتدَح. لأَنَّ أفواهَ الناطقينَ بالجَور تُسَدَّ ونُعيد: هذَذْتُ بكَ في الهَجعات. لأنكَ صِرتَ لي عَونًا وتحتَ سِترِ جناحَيكَ أبتهج

كَلِفَتْ نفسى بٱتِّباعِكَ. ويمينُكَ عضَدَتني

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِين. آمين

هلِّلويا. هلِّلويا. هلِّلويا. الججدُ لكَ يا ألله (ثلاثًا)

يا ربُّ ٱرحَمْ (ثلاثًا)

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

, A A

الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإِلى دَهْرِ الدَّاهِرِين. آمين

المزمور ۸۷ (استغاثة مریض مُهمَل)

أَيُّهَا الربُّ إِلَّهُ خلاصي. في النهارِ صرَخْتُ وفي اللَّيل أَمامَكَ

لتَبْلُغْ صلاتي أَمامَكَ. أمِلْ أُذْنَكَ إلى تضرُّعي فإِنَّ نفسى قد آمتلاًتْ مِنَ الشُّرور. وحَياتي دَنَتْ مِنَ الجحيم حُسبتُ معَ المُنحدِرينَ في الجُبّ. صِرْتُ مثلَ إِنسانٍ مخذول. حرًّا بينَ الأُموات مثلَ الجُرحي الرُّقودِ في القبور. الذينَ لا تَذكُرُهمْ بعد. وهمْ عن يدِكَ مُقصَون جعلوبي في الجُبّ الأسفل. في الظُّلُماتِ وظلّ الموت على ٱستقر شخطُك. أَثرْت على جميع زوابِعكَ أَبعدتَ عنى معارفي. جعلوني لَهُمْ رِجسًا قد أُغلِقَ على قما أُخرج. ذابتْ عيناي منَ البُؤس صرختُ إليكَ يا ربُّ النهارَ كلَّهُ. بَسَطتُ إليكَ يديَّ أَلِلاَّمَوَاتِ تَصنعُ المُعجزات؟ أَم هُمْ يَقومونَ فيَعترفونَ لكَ؟ أَفِي القَبر يُحدَّثُ برحمتِكَ. وبحقِّكَ في الجحيم؟ أَتُعرَفُ فِي الظُّلمةِ مُعجِزاتُكَ. وفي أَرْضِ النِّسيانِ عدلُكَ؟ وأنا إليكَ يا ربُّ صرَحْتُ. بالغَداةِ صلاتي تُبادِرُ إليكَ لماذا يا ربُّ تُقصى نفسى. وتَصرِفُ وجهَكَ عني؟ بائسٌ أَنا وفي العَناءِ مُنذُ حداثتي. وبعدَ ٱرتفاعي ذُلِّلتُ وتحيَّرتُ جازَ عليَّ غضبُكَ. وأَهوَالُكَ أَقلقَتْني أَحاطتْ بِي كالماءِ النهارَ كلَّهُ. إكتنفَتْني بجُملَتِها أَبعَدْتَ عَني الصَّدِيقَ والقريب. ومَعارفي مِن أَجلِ الشَّقَاء

ونُعيد: أَيُّهَا الربُّ إِلٰهُ خلاصي. في النَهارِ صرَحْتُ وفي الليلِ أمامَكَ لِتَبلُغْ صلاتي أمامكَ. أمِلْ أُذُنَكَ إلى تضرُّعي

المزمور ۱۰۲ (نشيد شكر لمراحم الله)

باركي يا نفسيَ الربّ. ويا جميعَ ما في داخلي ٱسمَهُ القُدُّوس باركى يا نفسى الربّ. ولا تنسَىْ أيًّا مِن إحساناتِهِ جَميعًا هوَ الذي يغفِرُ جميعَ آثامِكِ. الذي يَشفى جميعَ أَمراضِكِ الذي يَفتدي منَ الفسادِ حياتَكِ. الذي يُكلِّلُكِ بالرحمةِ والرأفة الذي يُشبِعُ شيبتَكِ خيرًا. فيتَجدَّدُ كالنَّسر شبابُكِ الربُّ يُجري العدلَ والقضاءَ لجميع المظلومين عرَّفَ موسى طُرُقَهُ. وبني إسرائيل مشيئاتِه الربُّ رؤوفٌ ورحيم. طويلُ الأَناةِ وكثيرُ الرحمة ليسَ على الدُّوامِ يَغضَبُ. ولا إلى الأبدِ يَحقِد لا على حَسَبِ آثامِنَا عامَلَنا. ولا على حَسَبِ خطايانا جازانا بل بِمقدارِ ٱرتفاع السماءِ عَنِ الأرض. عظَّمَ الربُّ رحمتَهُ على الذينَ يتَّقونَهُ بمِقدارِ بُعدِ المشارِقِ عَنِ المَغارِبِ. أَبَعدَ عنَّا آثامَنا كما يَرأَفُ الأبُ ببنيهِ. رَئِفَ الربُّ بالذينَ يتَّقونَهُ لأَنَّهُ عالمٌ بجِبلتِنَا. وذاكرٌ أَننا تُراب الإنسانُ أَيَّامُهُ كالعُشب. وإنَّما يُزْهِرُ كزَهرَة الحَقل هبَّتْ عليهِ ريحٌ فلَمْ يَكُن. ولَم يَعْرِفْهُ مؤضِعُهُ مِنْ بَعد أَمَّا رَحمَةُ الرَبِّ فمُنذُ الأَزل. وإلى الأبدِ على الذينَ يتَّقونَهُ وعَدلُهُ على بني البنين. الحافِظينَ عَهدَهُ. الذَّاكرينَ وَصاياهُ ليَعمَلوا بِهَا الرَّبُّ أَقَرَّ عَرْشَهُ فِي السَّماء. وملكوتُهُ يسودُ على الجميع بارِكوا الربَّ يا جميعَ ملائكتِهِ. المُقتدِرينَ الأَشِدّاء. العامِلينَ بكلِمَتِهِ عندَ سَماع صوتِ كلامِهِ

باركوا الربَّ يا جميعَ قوَّاتِهِ. يا حُدَّامَهُ العاملينَ مشيئَتَهُ باركي يا نفسيَ الربّ باركي يا نفسيَ الربّ ونعيد: في خُلِّ مَوَاضِعِ سيادتِهِ. باركي يا نفسيَ الربّ ونعيد: في خُلِّ مَواضع سِيادتِهِ. باركي يا نفسيَ الربّ

المزمور ١٤٢ (صلاة في حالة الضيق والقلق)

يا ربُّ ٱسْتَمِعْ صلاتي. أَصِحْ لتضرُّعي بأمانتِكَ. إِستجبْ لي بعَدلِكَ لا تدخُلْ في مُحاكمةٍ مع عبدِكَ. فإنَّهُ لا يَزْكو حيُّ أَمامَكَ لأَنَّ العدوَّ قد ٱضطهَد نفسي. وأَذَلَّ إلى الأَرْضِ حياتي لأَنَّ العدوَّ قد ٱضطهَد نفسي. وأَذَلَّ إلى الأَرْضِ حياتي أَجلسَني في ظُلُماتٍ مثلَ الموتى الغابرين. فوهنَتْ فيَّ روحي. وٱضطرَبَ فيَّ قلبي تذكَّرْتُ الأَيَّامَ القديمة. هذَذْتُ في كُلِّ أعمالِكَ. وفي صَنائِعِ يدَيكَ كنتُ أَتأَمَّل بسَطتُ إليكَ يديَّ. نفسي أَمامَكَ كأرْضٍ لا ماءَ فيها بسَطتُ إليكَ يديَّ. نفسي أَمامَكَ كأرْضٍ لا ماءَ فيها أسرِع ٱستَجِبْ لي يا ربّ. فقد تلاشَتْ روحي لا تصرفْ وجهَكَ عني. فأشابة الهابِطينَ في الجُبّ

أَسمِعْني في الغداةِ رحمتَكَ. فإِن عليكَ توكَّلت عَرِّفني يا ربُّ الطريقَ التي أَسلُكُ فيها. فإِني إليكَ رفعتُ نفسي إنتشِلْني مِن بينِ أعدائي. يا ربُّ إليكَ لجأت عَلِّمْني أَن أَعمَلَ مشيئتَكَ. لأَنَّكَ أَنتَ إِلهي

ليَهدِني روحُكَ الصالحُ في طريقٍ مستقيمة. مِن أَجلِ ٱسمِكَ أَحْيِني يا ربّ بعَدْلِكَ أَخرِجْ منَ الضِّيقِ نفسي. وبرحمتِكَ دمِّرْ أَعدائي

وأَهلِكْ جميعَ مضايِقي نفسي. لأَين أَنا عبدُكَ

ونعيد: إِستجِبْ لِي يا ربُّ بعَدْلِكَ. ولا تَدخُلْ في مُحاكَمةٍ معَ عبدِكَ (مرّتين)

لِيَهْدِني روحُكَ الصَّالحُ في طريقٍ مستقيمة

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوْحِ القُدُس

الآنَ وَكُلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين

هلِّلويا. هلِّلويا. هلِّلويا. المجدُ لكَ يا ألله (ثلاثًا)

الطلبة السلامية الكبرى

الشمّاس: بسلامٍ إلى الرَّبِّ نطلُب

الخورس: يا ربُّ ٱرحَم (وهكذا بعد كل من الطلبات التالية)

الشمّاس: لأجل السلام العُلُويّ وخلاصِ نفوْسِنا. إلى الربِّ نطلُب

لأجلِ سلامِ العالمِ أَجمع. وثباتِ كنائسِ اللهِ المقدَّسة. وٱتحادِ الجميع. إلى الربّ نطلُب

لأجلِ هٰذا البيتِ المقدّس. والداخلينَ إليهِ بإيمانٍ وورَعٍ ومخافةِ الله. إلى الربِّ نطلُب

لأجلِ أبينا ورئيسِ كهنتِنا (فلان) الموقَّر. وكهَنتِهِ المُكرَّمين. والشمامسةِ الخدَّامِ بالمسيح. وجميع الإكليرُسِ والشعب. إلى الربِّ نطلُب

لأجلِ حكَّامِنا ومُساعِديهم وجنودِهم. ولأجلِ مؤازرَتِهِم في كلِّ عملٍ صالح. إلى الربِّ نطلُب

لأجلِ هذه البلدة. وكلِّ مدينةٍ وقرية. والمؤمنين الساكنين فيها. إلى الربِّ نطلُب لأجلِ اعتدالِ الأَهْوِية. ووَفْرَةٍ غِلالِ الأرض. وأزمنةٍ سلاميَّة. إلى الربِّ نطلُب لأجلِ المسافرين في البحرِ والبَرِّ والجوّ. والمَرضى والمُتْعَبِينَ والأسرى. ولأجلِ خلاصِهم. إلى الربِّ نطلُب

لأجلِ نجاتِنا من كلِّ ضيقٍ وغضبٍ وخطرٍ وشدَّة. إلى الربِّ نطلُب أُعضُدْنا وخلِّصْنا وٱرحَمْنا وٱحفَظْنا يا ألله. بنعمتِكَ

لِنذَكُرْ سَيِّدَتَنا الكاملَة القداسةِ الطَّاهرة. الفائقة البركاتِ الجيدة. والدةَ الإلهِ الدائمة البتوليةِ مريم. وجميعَ القدِّيسين. ولْنُوْدِعِ المسيحَ الإلهَ ذواتِنا وبعضُنا بعضًا وحياتَنا كلَّها

الخورس: لك يا ربّ

الكاهن: لأنَّهُ لكَ ينبغي كُلُّ مجدٍ وإكرامٍ وسجود. أيُّها الآبُ والابنُ والرُّوحُ التَّه لكَ والرُّوحُ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِين

الخورس: آمين

الرب هو الله. باللحن الثالث

الربُّ هو اللهُ وقد ظَهَرَ لنا. مُباركُ الآتي بٱسمِ الربّ (مز ١١٧)

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου

تعاد بعد كل من الآيات التالية:

- ١. إعترِفوا للربِّ وآدعُوا آسمَهُ القُدُّوس
- ٢. جميعُ الأُممِ أَحاطوا بِي. وبآسمِ الربِّ دَحَرَهُمُ
- ٣. من عندِ الربِّ كان ذٰلك. وهو عجيبٌ في أُعيُنا

أناشيد النهار

نشيد العيد. باللحن الثالث

أَيُّها الرَّسولُ القِدِّيسُ متَّى الإنجيليّ. إِشْفَعْ إِلَى اللهِ الرَّحيم. أَن يَهَبَ غُفرانَ الزَّلاَّتِ لِنفُوْسِنا

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين نشيد السبّدة. باللحن الثالث

إِيَّاكِ نُسبِّح. يا وسيطة خلاصِ جنسِنا. والدةَ الإِلْهِ العذراء. لأَنَّ ٱبنَكِ وإِلْهَنَا قَبِلَ فِي الْجَسدِ الذي أَخذَهُ منكِ عذابَ الصَّليب. فٱفتدانا من الفساد. بما أَنَّهُ محبُّ للبشر

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطلُب

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: أُعضُدنا وحُلِّصنا وٱرحَمنا وٱحفَظنا يا الله. بنِعمَتِك

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: لِنَذَكُر سيِّدَتَنا الكامِلةَ القداسَةِ الطاهِرة. الفائِقةَ البَرَكاتِ المجيدة. والِدةَ الإله البَرَكاتِ المجيدة. والِدة الإله الدائمة البَرَكاتِ مريم. وجَميعَ القِدّيسين. ولْنُودِعِ المسيحَ الإله ذَواتِنا وبعضُنا بعضًا وحَياتَنا كُلّها

الخورس: لك يا رَبّ

الكاهن: لأنَّ لكَ العِزَّةَ ولكَ المُلكَ والقُدرَةَ والمجد. أَيُّها الآبُ والابنُ والروحُ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهرِ الداهِرين

الخورس: آمين

نشيد جلسة المزامير الأولى. للمعزي. باللحن الثامن

لمَّا نظرَ اللِّصُّ مُبدئَ الحياةِ مُعلَّقًا على الصَّليب. قال: لو لمْ يكنِ المَصلوبُ معنا إلهًا مُتجسِّدًا. لما أخفَتِ الشَّمسُ أَشعَّتَها. ولا ٱضطرَبتِ الأرضُ مُهترَّة. فيا صابرًا على الكلّ. يا ربُّ. أُذكرني في ملكوْتِكَ

لقد صار صليبُكَ بينَ اللِّصَّينِ ميزانَ عدْلٍ. فهَبَطَ الواحدُ إلى الجحيم بثِقَلِ التَّجديف. وٱرتَفعَ الآخَرُ منَ الزَّلاتِ إلى معرفةِ اللاهوت. أَيُّها المسيخُ الإِلْهُ المجدُ لكَ

الجُدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين أَيَّتُها المُوَّقرة. أبصرْتِ المتجسِّدَ مِن دمائكِ النقيَّة. والمولودَ منكِ ولادةً تفوقُ الفهم. مُعلَّقًا على خشبةٍ بينَ المجرمَيْن. فتوجَّعَتْ أحشاؤُكِ. وٱنتحَبْتِ

مثلَ الأُمَّهاتِ صارِحَة: ويلي يا ولدي. ما هذا التَّدبيرُ الإلهيُّ المعجِزُ البيان. الذي بهِ خلِّصتَ جَبلَتَكَ؟ إنّني أُسبِّحُ تحنُّنَكَ

نشيد جلسة المزامير الثانية. للمعزي. باللحن الثامن

كابَدْتَ الصَّليبَ بما أنَّكَ صالح. واتَّخَذتَ فقرَ آدم. يا مَن هو وحدَهُ الفائقُ الصَّلاح. المنزَّهُ عنِ الخطيئة. ونقضْتَ عِزَّةَ المؤتِ أَيُّها المتحنِّن. وخلِّصتَ العالمَ بآلامكَ أَيُّها السيد. فأطلبُ إليكَ يا مانحَ الحياة. أنِ آرأفْ بنفسيَ السَّاقطة. حينَ تَدينُ أعمالي أيُّها الدَّيانُ الكثيرُ العدْلِ الحجبُّ البشر. وآمنحْنِي مغفرةَ زلاّتي. بما أنَّكَ مُتحنِّن. أَيُّها الإلهُ السَّامي برأفتِهِ. فإنَّكَ أنتَ وحدَكَ منزَّهُ عنِ الخطيئة بما أنَّكَ مُتحنِّن. أَيُّها الإلهُ السَّامي برأفتِهِ. فإنَّكَ أنتَ وحدَكَ منزَّهُ عنِ الخطيئة

إِنَّ شجرةً في وسَطِ عدْنٍ أَنبَتتْ مَوْتًا. وشجرةً في وسَطِ الأَرْضِ أَنبَتتْ مَوْتًا. وشجرةً في وسَطِ الأَرْضِ أَنبَتتْ حياةً. أَكلنا منَ الأولى وكنَّا غيرَ بالينَ فأصبَحنَا بالين. وحصَلنَا على الثَّانيةِ فأضحيْنَا نَنعَمُ بعدَمِ البلي. لأَن المسيحَ بالصَّليبِ خلَّصَ جِنَس البشر

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُسِ. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين

إِنَّ التي لا عيبَ فيها. رأتِ المسيحَ مُعلَّقًا ميتًا على الصَّليب. فأفاضَتْ ينابيعَ دموع. ونَزَفَتْ ماءَ عينيها. وتنهَّدَتْ. وصرَختْ تُعظِّمُهُ قائلة: إنَّكَ ٱنحدرتَ بفائقِ صلاحكِ مفتِّشًا عنِ الذينَ فسَدُوا بالأكل. ومِن دمائي صرتَ إنسانًا وبدمائكَ أَهَّتَ البشر

نشيد جلسة المزامير الثالثة. للمعزي. باللحن الثامن

إِنَّ أَصلَ جنسِنا خابَ أَملُهُ فِي التألُّه. وصارَ علَّةَ فسادٍ لكلِّ ذَرِّيَّتِهِ. أَمّا أَنتَ أَيُّهَا المسيح. فبصليبكَ أنبعتَ الحياة. بما أنّكَ فائقُ الصَّلاح. لأنّكَ بمشيئتِكَ سُمِّرتَ عليهِ. لكى تَنقُضَ الحُكمَ الأول. فلذلكَ نُسبِّحُ آلامَكَ الطوعيَّة

إِنَّ هٰذَا الخَبَاءَ يَتَلَأُلُّ اليومَ بنوْرِ سَمَاوِيّ. لأَنَّ جُنودَ المَلائكةِ فيهِ يَبْتَهِجُون. وأجواقَ الصِّدِيقينَ معهم يُسَرُّونَ في تذكارِ المجاهِدينَ الظَّافِرين. فبٱبتهالاتِهِم أسبِغْ أَيُّهَا المسيحُ على عالمكَ. السَّلامَ والرحمةَ العظمى

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرِين. آمين إِنَّ النَّعجة رأتِ ٱبنَهَا مُسمَّرًا على خشبةِ الصَّليبِ فصرَختْ: يا لهُ مِن عجبٍ غريب. يا لهُ من سرِّ رهيب. ما هذا يا كلِمةَ اللهِ غيرَ المائت؟ كيفَ تُرى مائتًا وأنتَ تُزلِلُ الأرضَ بما أنَّكَ القدير؟ لكني أُسبِّحُ تنازلَكَ الإلهٰيَّ الرَّهيب

المزمور الحمسون (صلاة توبة)

إِرحَمْني يَا أَلِلَهُ بَعَظَيْمِ رَحْمَتِكَ. وَبِكَثْرَةِ رَأْفَتِكَ ٱمْحُ مَآثَمَي إِغْسِلْنِي كَثْيَرًا مِن إِثْمِي. وَمِن خَطَيئتي طَهِّرْنِي لَغْينَ عَارِفٌ بَإِثْمِي. وَخَطَيئتي أَمَامي في كُلِّ حين لِأَني أَنا عَارِفٌ بَإِثْمِي. وخَطيئتي أَمَامي في كُلِّ حين إليكَ وحدَكَ خَطِئتُ. وأَمَامَكَ الشرَّ صنعتُ. لكي تظهَرَ عادلاً في أقوالِكَ. وزُكيًّا في قَضَائِكَ

هاأناذا في الآثام حُبِلَ بي. وفي الخطايا حَمَلَتْني أُمّي ها إِنَّكَ أَحبَبْتَ الحَقّ. وكشفت لي عن مكنوناتِ حكمتِكَ وخفاياها إِنضَحْني بالزُّوفَى فأَطْهُر. إغسِلْني فأبيضَ أفضلَ من الثَّلج أسمِعْني أقوالَ بحجةٍ وسرور. فتبتَهجَ عظاميَ المُذلَّلة إصرِفْ وجهَكَ عن خطاياي. وأمحُ جميعَ مآثمي المُدنَّ في أحشائي قلبًا طاهرًا أخلُقْ في يا ألله. وروحًا مُستقيمًا جَدِّدْ في أحشائي

لا تَطَرِحْني مِن أَمام وجهك. ولا تَنزِعْ مِني رُوحَكَ القُدُّوس رُدَّ لِي بِمَجة خلاصِك. وبروحِ النَّشاطِ ثبِتْني أُعلِّمُ الأَثْمةَ طُرُقَك. والكفرَةُ إليكَ يَرْجِعُون غُيشيدَ لِساني بعدلِك خَتِي من الدماءِ يا أللهُ إلهَ خلاصي. فيُشيدَ لِساني بعدلِك يا ربُّ أفتح شفتيّ. فيُذيعَ فَمي تسبيحَكَ لا تَرتَضِي بمُحرقات لأَنَّكَ لو شِئْتَ ذبيحةً لَقدَّمْتُ. لٰكنَّكَ لا تَرتَضِي بمُحرقات إِنَّما الذبيحةُ للهِ روحٌ مُنسَحِق. لا يَردُّلُ اللهُ قلبًا مُنسَحِقًا ومُتواضِعًا أَحْسِنْ يا ربُّ بِرِضاكَ إلى صِهيون. وٱبْنِ أَسوارَ أُورَشَليم عَلى مذابحكَ العُجول حيئذٍ تَرتضى بذبيحةِ البِرّ. بتقدمةٍ ومُحْرَقات. حيئذٍ يُقرِّبونَ على مذابحكَ العُجول

القانون. باللحن الرابع التسبحة الأولى

ضابط النغم: يا متى الجزيل الشرَفِ خادمَ المسيح. أعطِني مِثْلَ ما فيكَ من غِنى النعمة. لأهتف جِهارًا مُرنِّمًا بسرورٍ بمديح عجائبكَ

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

أَيُّها المَعْبَّطُ لدى الله. لمَّا سمعتَ صوتَ الكلمةِ المتجسِّد. غادرتَ الاضطراباتِ الأرضيةَ عن آخرها. وَصِرْتَ موزِّعًا أمينًا للنِّعمة. وكارزًا ناطِقًا بالله

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

أَيُّها الرسول متى. لمَّا صِرتَ مشاهدًا وخادمًا لكلمةِ الآبِ الذي قبلَ الدُّهور. أشرقتَ مُسرِعًا لتُبشِّرَ الأُممَ كلَّها بمجيئهِ

الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإِلى دهرِ الدّاهرين. آمين

أَيُّها الحكيم. بشَّرتَ بسَحْقِ الموت وزوالِ الفسادِ بظهوْرِ الحياة. إذ إنَّ العذراءَ حَمَلَتْ فِي الحشا غيرَ المحدود. الذي أعادَ إبداعَ العالم كلِّهِ

نشيد ختام التسبحة: أفتحُ فمي فيَمتَلئُ روحًا. وأُفيض بمقالٍ للأُمِّ الملكة. وأبدو معيِّدًا بحبور. وأُشيد بدخوْلها مسرورًا

التسبحة الثالثة

ضابط النغم: أَيُّها السيدُ كلمةُ الله. جعلتَ رُسُلَكَ كواكبَ حياةٍ تُبدِّدُ ديجورَ الإلحاد. وتنيرُ بنور مجدِكَ الإلهيّ. جميعَ أقطارِ العالم

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

أَيُّهَا المُخلِّصِ. سلَّحتَ متى الفاضلَ بسلاحِ الفضائلِ الفائقة. وإذ جعلتَهُ أَيُّهَا المُخلِّصِ. غَلَّبْتَهُ على طُغيانِ الأصنام. أَيُّهَا السيِّدُ المحبُّ البشر

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

أَحرقتَ بنَطقِ لسانكَ الناريِّ هياكلَ الأصنام. بما أَنَّكَ آلةُ المعزِّي التي أَحكمَها الله. وبما يُكرَزُ بالمسيح ذي الأُقنومِ الواحد. حياةِ الجميعِ وخلاصِهم

الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرين. آمين

إِنَّ متى المتألِّة العقل. أنارَ الشُّعوبَ بإشراقاتِ الثالوث. بما أنَّهُ البوقُ النَّاطقُ بالإلهيّات. المُخبِرُ عن تجسُّدِ الكلمةِ الفائقِ العقول. منكِ ياكاملةَ الطَّهارَة نشيد ختام التسبحة: يا والدةَ الإله. الينبوعَ الحيَّ الفيَّاض. وطِّدي ناظمي مدائحكِ الملتئمينَ محفلاً روحيًّا. وأهِّلِيهم لأكِلَّة المجد. في دخولِكِ الإلهيّ

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أيضًا وأيضًا بسلامٍ إلى الرَّبِّ نَطلُب

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: أُعضُدنا وحَلِّصنا وٱرحَمنا وٱحفَظنا يا الله. بنِعمَتِك

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: لِنَذَكُر سيِّدَتَنا الكامِلةَ القداسَةِ الطاهِرة. الفائِقةَ البَرَكاتِ الجيدة. والِدةَ الإله الدائمة البَتوليَّةِ مريم. وجَميعَ القِدِّيسين. ولْنُودِعِ المسيحَ الإله ذَواتِنا وبعضُنا بعضًا وحَياتَنا كُلَّها

الخورس: لك يا رَبّ

الكاهن: لأنَّك أنتَ إلهنا وإليكَ نرفعُ المجد. أَيُّها الآبُ والابنُ والروحُ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهرِ الداهِرين

الخورس: آمين

نشيد جلسة المزامير. باللحن الأول

إِنَّ متى الفاضلَ الحكمة. صاحبَ سرِّ المسيح. الذي كتبَ أَوَّلًا إنجيلَ الكلمة. وأنارَ جميعَ الخليقةِ التي تحتَ الشمس. يُكرَّمُ الآن بالتَّرنيماتِ الروحية. لأنَّهُ يَلتمِسُ لمكرِّميهِ بشَوْقٍ. غفرانَ الخطايا

التسبحة الرابعة

ضابط النغم: إِنَّ التلميذَ المعاينَ الإلهيّات. لمَّا تَتَلْمذَ لكَ يا كلمةَ اللهِ ذا الأُقنوم. بدَّدَ حكمةَ العالمِ هاتفًا إليكَ بصوْتٍ عظيم: المجدُ لِقدرَتِكَ يا ربّ

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

أَيُّها المتكلِّمُ باللاهوت. المغبَّطُ لدى المسيح. إنَّنا لا نَستَطِيعُ ٱستيفاءَ مدْحِ النِّعمةِ المعجزة الوصفِ المتلاُّلئةِ فيكَ. أيُّها الجديرُ بالإعجاب

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

أَيُّهَا المَظْهِرُ الإلهِيَّاتِ. إن العليَّ لمَّا رأَى عقلَكَ مصباحًا وهَّاجًا لا عيبَ فيهِ. وضعكَ على منارَةٍ عالية. لتُنيرَ جميعَ الذين في الظَّلام

الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرين. آمين

أَيَّتُهَا الأُمُّ المباركةُ الكاملةُ الطَّهارة. لقد رَفَعْتِ طبيعةَ البشرِ المائتة. بما أنَّكِ ولدْتِ بقوَّةِ العليّ. ولادَةً تَفوقُ العقل. كما يعلِّمُ متى

نشيد ختام التسبحة: أَيُّها العَليّ. إنَّ حَبقوقَ النبيّ. لمَّا تأمَّلَ قَصْدَكَ الإلهيَّ البعيدَ الغَور. أيْ تحسُّدَكَ من البتول. صرخَ: المجدُ لِقدرَتِكَ يا ربّ

التسبحة الخامسة

ضابط النغم: لمَّا تقبَّلتَ نِعمةَ الروح القدّوس. ظهرتَ مَسْكنًا إلهيًّا لهُ. ومعلِّمًا بمعرفةِ الله. ونَشَرْتَ نورَ عقائدِ المسيح. التي صِرتَ مؤْتَمنًا عليها. بما أنَّكَ معاينُ الله

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

يا متى الجزيلَ الوقار. إن لسانكَ صار كاتبًا بارعًا للمعزّي. واهبًا الفداءَ والنَّجاةَ سريعًا للمعترفينَ بسيادتهِ. ومانحًا النفوسَ نسيمَ المعرفةِ السماويةِ بحكمة

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

إِنَّ المسيحَ أرسلكَ إلى العالمِ تتلأُلاً بالعجائب. وتَلْمَعُ بَمُوْهِبَةِ الشِّفاء. دائسًا قوةَ الشَّياطين. ومُنيرًا نفوسَ جميعِ المؤمنين. الذين يَمدحونَكَ يا بشيرَ السلام الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرين. آمين

إِنَّ العذراءَ ولدَتِ الابنَ الذي قبلَ الدُّهور. لابسًا طبيعة البشر. لِيُخلِّصها من الفساد. ومن آلام الجسد. كما يُعلِّمُ النَّاطقُ بالإلهيّات. ولبثَتْ بتولاً كما كانت نشيد ختام التسبحة: إِنَّ البرايا بأسرها قد ذَهِلَتْ مِن دُخولكِ الإلهيّ. فإنَّكِ أَيَّتُها العذراءُ. التي لمْ تَختَبرْ زواجًا. وَلَجتِ هيكلَ الله. كَهَيْكُلٍ كاملِ النَّقاوة. مانحةً السلامَ لجميع مادحيكِ

التسبحة السادسة

ضابط النغم: إِنَّ الشريفَ المتكلِّمَ باللاهوت. لمَّا تَبِعَكَ صَيَّرتهُ إنجيليًّا بدلاً من عشَّار. بقوَّتكَ الجاذبةِ الكلِّ. الخالقةِ جميعَ الاشياء

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

يا متى الكاملَ الغبطة. إن جماهيرَ الأُممِ الكثيرة. نالتْ بأقوالِ بشارتكَ الاستقامة والفداء. مُرتقيةً إلى أسمى ذُرَى الفضائل

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

أَيُّها المحسن. إن جَماهيرَ الأُممِ الذين آمنوا قد ٱصطِيدوا بشِباكِ متّى التِّلميذ. التي أَحكَمها الله. مُهتَدينَ إلى معرفتِكَ

الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرين. آمين

إِنَّ متى الفاضلَ الشَّريف. كتبَ عنكِ أيَّتُها البتول. أنَّكِ ولَدْتِ صانعَ كلِّ البرايا بغيرِ زرْعِ ولا فساد. يا بريئةً من كلِّ عَيب

نشيد ختام التسبحة: هلمَّ نُصفِّقْ بالأَيادي. أَيُّها المتأهِّو العُقول. مُحتَفلِينَ بعيدِ أُمِّ الله. هذا الإلهيِّ المجيد. ونمجِّدِ الإلهَ الذي وُلدَ منها

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أيضًا وأيضًا بسلام إلى الرَّبِّ نَطلُب

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: أُعضُدنا وحَلِّصنا وٱرحَمنا وٱحفَظنا يا ألله. بنِعمَتِك

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: لِنَذَكُر سيِّدَتَنا الكامِلةَ القداسَةِ الطاهِرة. الفائِقةَ البَرَكاتِ الجيدة. والِدةَ الإله الدائمة البَتوليَّةِ مريم. وجَميعَ القِدِّيسين. ولْنُودِعِ المسيحَ الإله ذَواتِنا وبعضْنا بعضًا وحَياتَنا كُلَّها

الخورس: لك يا رَبّ

الكاهن: لأنَّكَ أنتَ ملِكُ السلامِ ومخلِّصُ نفوْسِنا. وإليكَ نرفعُ المجد. أَيُّها الآبُ والابنُ والروحُ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهرِ الداهِرين

الخورس: آمين

القنداق

نَبَذْتَ مِيزانَ الجِبايةِ ولازَمْتَ مِيزانَ العَدْل. فظهَرْتَ تاجرًا ممتازًا مُثريًا بالحِكمةِ العُلْويَّة. ومن ثَمَّ كَرَزْتَ بكلمةِ الحقّ. وأَيقَظْتَ نفوسَ المُتوانين. بِوَصْفِكَ الدَّقِيقِ لِساعةِ الدَّينونة

البيت

إِنَّ العدوَّ يَجتَذِبُني بإغرائهِ الشَّديد. مُريدًا أن يَختَطِفَ بِذارَ نفسي. لكن يا متى حبيبَ المسيح. هبْ لي بِذارَ صلواتك. لكي آتي بأثمارِ الخُضوع. وأجعلني أنا البائسَ أقومُ بواجبِ مَدْحِكَ. وأذيعُ تعاليمَكَ العظيمةَ الغزيرة. أنتَ الذي

تركَ حالاً كلَّ شيءٍ وآتَّحدَ بالمسيح. تابِعًا بحرارَةِ الذي دعاكَ. فأصبحتَ في العالمِ أوَّل الإنجيليِّين. بِوَصْفِكَ الدَّقِيق لِساعةِ الدَّينونَة

شرح العيد

كان القديس الرسول متى أول من كتب بين الإنجيليين. وضع إنجيله باللغة الآرامية، وقد أصبحت لغة يهود فلسطين، منذ الفتح البابلي. ثم نُقل منذ العهد الرسولي إلى اللغة اليونانية، لغة العالم اليوناني الروماني، وكانت قد عمّت العالم المتحضّر كلّه على أثر فتوحات الاسكندر في القرن الرابع قبل المسيح. والكنيسة التي أقرّت بسلطتها قانونية كتب العهد الجديد، ومنحتها بهذا الإقرار صفة التعبير الرسمي عن كرازتما، أقرت قانونية لهذه الترجمة وآعتبرتها صورة أمينة، في جوهرها، للإنجيل كما كتبه الإنجيلي متّى في الأصل الآرامي، فأضحت لهذه الترجمة، بعد ضياع الأصل، النص الرسمي في الكنيسة لإنجيل القديس متى. ميزتُه هي طابعه اليهودي الفلسطيني شكلاً وموضوعًا. كان له أعظمُ رواج في الأوساط المسيحية الأولى في فلسطين وخارجًا عنها. فهو الينبوع الذي يرده الكتّاب المسيحيون الأولون والآباء أكثر من سواه شرحًا وٱقتباس نصوص. وليس في الأمر ما يدعو إلى الدهش. فمتّى، موظف الضرائب الدقيق في كفرناحوم، هو الشاهد العيان لما يكتب، وهو تلميذ المعلّم منذ الأيام الأولى، وإنجيله أكثر الأناجيل الثلاثة الأوّلين سردًا لأقوال يسوع، تبلغ نسبتها فيه حد الثلاثة الأرباع، نقرأها كما تساقطت من شفتي المعلّم الإلهيّ معنى ومبنى ونَفَسًا. أما رمزه فوجه الإنسان، وهو أول الحيوانات الرمزية التي رآها حزقيال النبيّ (١: ١٠)، لأنه يستهل إنجيله بنسَب يسوع بحسب الجسد.

فبشفاعة رسولِكَ متى الإنجيليّ. أيُّها الربّ يسوع المسيح إلهنا ٱرحمنا وخلّصنا. آمين

التسبحة السابعة

ضابط النغم: غَدَوتَ رَسْمًا للنُّوْرِ الإلهٰيّ الأوَّل. بما أنكَ تلميذُ لهُ. وتلأُلأتَ بأشعَّتِهِ هاتفًا: مباركٌ أنتَ أيُّها الفائقُ التَّسبيح. إللهُ آبائنا

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

يا كاملَ الغِبطَة. بما أنكَ خادمُ الكلمة. قَطَنْتَ في مَظَالِهِ الإلهيَّةِ حيثُ يَسكنُ هو. كما وَعدَكَ الإلهُ المتعالي. ربُّ الكلِّ وحدَهُ. إلهُ آبائنا

المجد للآب والابن والرُّوحِ القُدُس

إِنَّ الأمراضَ والأوجاعَ ومواكبَ الشَّياطينِ بأسرِها. تَفِرُّ هاربةً من مواهبِ الروْحِ الحالَّةِ فيكَ يا مِتِّى. التي بها رتَّلتَ هاتفًا: مباركُ أنتَ يا إلهَ آبائنا

الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإلى دهرِ الدَّاهرين. آمين

أَيُّها الرسول. أنبأتَ بأقوالِكَ الإلهية. أن العذراءَ ولدَتْ خالقَ الكلّ. الذي نُرتّلُ لهُ جميعُنا قائلين: مباركُ أنتَ أَيُّها الفائقُ التَّسبيح. إلهُ آبائنا

نشيد ختام التسبحة: إِنَّ المتألِّهي الألباب. لم يَعبُدُوا الخليقةَ دونَ الخالق. بل وَطِئوا وعيدَ النَّارِ بشجاعة. وجعلوا يُرتِّمونَ فرِحين: يا مَن يفوقُ كلَّ تسبيح. مُباركٌ أَنتَ يا ربّ. إللهَ آبائِنا

التسبحة الثامنة

ضابط النعم: أَيُّها السيِّد. إن متى الكاملَ الطَّهارة. لمَّا نظرَ إليكَ بعينِ التَّامُّل. أَمسى متألِّهًا ومُشابِهًا لكَ بالطَّبيعة. وبهِ ٱجتذبتَ المسكونةَ لِتُرتِّلَ لكَ هاتفة: سبِّحي الربَّ يا جميعَ أعمالِهِ. وزيديهِ رفعةً إلى الدُّهور

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

أَيُّهَا النَّاطَقُ بالإلهِ يَات. إن الكلمة أَرسلَكَ إلى العالمِ بَرْقًا ساطِعًا يُقصِي الظَّلام. ويُنيرُ الأُممَ بالعقائدِ الإلهيّة. لذلك رنَّمتَ هاتفًا: سبِّحي الربَّ يا جميعَ أعمالِهِ. وزيديهِ رفعة إلى الدُّهور

نُبارِكُ الآبَ والابنَ والرُّوحَ القُدُس

أَيُّهَا الْجَيد. بَمَا أَنكَ ٱطَّرحتَ الأُمورَ المَادِّيَّة. وتمسَّكتَ بالربّ. كنتَ تُخاطئهُ بطهارَةِ القلبِ وصَفاءِ العقلِ مرنِّمًا. سبِّحي الربَّ يا جميعَ أعمالِهِ. وزيديهِ رفعةً إلى الدُّهور بطهارَةِ القلبِ وكلَّ أُوانٍ وإلى دهرِ الدّاهرين. آمين

إِنَّ الإِلٰهَ الكلمة. قد آرتضى أن يَتجسَّدَ مِنَّةً منهُ على البشر. الذي أَنالَهم ذٰلك. إذ ولجَ بابَ البتولِ وجعلَها أُمَّا لهُ. ولهذا نُرنِّمُ هاتفين: سبِّحي الربَّ يا جميعَ أعمالِهِ. وزيديهِ رفعةً إلى الدُّهور

نُسبِّحُ ونبارِكُ ونسجدُ للربّ

نشيد ختام التسبحة: أَيَّتُها البتولُ الفتاةُ النقيَّة. أَنصِتي إلى جبرائيلَ مُتكلِّمًا عن مشيئةِ العَليِّ الأزليَّةِ الصَّادقة. قائِلاً لكِ: كوني مُستعدَّةً لِتَقبُّل الإله. لأَنَّ غيرَ المَوسُوعِ بكِ يُخالِطُ البشَر. فلِهذا أَهتِفُ: بارِكي الربَّ يا جميعَ أعمالِ الربّ

الشماس: لِنُعَظِّمْ بالنَّشائدِ والدةَ الإلهِ وأُمَّ النُّور

التسبحة التاسعة

أعظِّمُ نفسيَ الربّ فقدِ ٱبتهجَ روحي باللهِ مخلِّصي

وبعد كل آية لهذه الترنيمة باللحن الثامن

يا مَنْ هي أَكرمُ مِنَ الشِّيروبيم. وأَمْجَدُ بلا قياسٍ مِنَ السِّيرافيم. يا مَن وَلَدَتِ اللهُ الكلِمة. وَلَبِثَتْ بَتولاً. إِنَّكِ حقًّا والدةُ الإله. إِيَّاكِ نُعَظِّم

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

٢. لأَنَّهُ نظرَ إِلَى ضَعةِ أَمَتِه. فها مُنذُ الآنَ تُغبِّطُني جميعُ الأَجيال

 ٣. لأَنَّ القديرَ صنَعَ بي عَظائم. وٱسمُهُ قُدُّوس. ورحمَتُهُ إِلى جيلٍ وجيلٍ للَّذينَ يتَقونَه

ضنع عِزًّا بساعِدِه. وشتَّتَ المتكبِّرينَ بأَفكارِ قلوبِهِمْ

 حَطَّ المقتدِرينَ عنْ عُروشِهِمْ ورفَعَ المتواضِعين. أَشبَعَ الجِياعَ خيرًا والأَغنياءَ أرسلَهُمْ فارِغين

حَضَدَ إسرائيلَ فتاهُ. لِيَذكُر . كما كلَّمَ آباءَنا. رحمَتَهُ لإبراهيمَ ونسلهِ إلى الأبد

ضابط النغم: أَيُّها الرسولُ الحكيمُ المكرَّم. تقبَّلتَ من اليمينِ العُلُويةِ الضَّابطةِ الكلّ. إكليلَ الجمالِ الحُسْنِ والبهاء. إكليلَ الجمالِ الحُسْنِ والبهاء. لذلك أنتَ الآن تَتَلَأُلاً بمُثولِكَ مع الملائكة. لدى عَرْشِ السيدِ يا جزيلَ الغِبطة

يا رسولَ المسيح تشفَّعْ فينا

أَيُّهَا الكَارِزُ بِالإلهِ الحيّ. لمَّا فُزْتَ بِعُودِ الحياةِ باَستحقاق. بشَّرتَ العالمَ بالحياةِ والعنايةِ الإلهية. وإِذْ لمْ يَنفَسِدْ عقلُكَ بشجرَةِ المعرِفَة. لَبِثتَ قاعدةً ثابتةً للكنيسة. أيُّها الكاملُ الغِبطَة

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

أَيُّهَا المغبوط. زَيَّنتَ البيعَةَ عَروسَ المسيحِ بإنجيلكَ الإلهيّ. كأنَّما بإكليلٍ بميّ. والآن أنتَ تَبتهلُ في نجاتِها من أضرارِ الشَّدائدِ والنَّوائب

الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإِلى دهرِ الدّاهرين. آمين

إِنَّ الإِلٰهَ الكلمة. الذي لا بدءَ لهُ. قد تَجسَّدَ منكِ أَيَّتُها النَّقيَّة الجديرةُ بكلِّ مديح. لابِسًا طَبيعةَ البشرِ بجَميعِ خواصِّها. ولم يَنْفَصِلْ من حِضْنِ الآبِ الأزليّ. كما يُعلِّمُ متى الإنجيليّ

نشيد ختام التسبحة: إِنَّ والدةَ الإِلٰهِ تابوتُ حيُّ لله. فلا تَلْمُسَنَّها أَبدًا يدُّ مُدَنَّسة. أُمَّا شِفاهُ المؤمنين. فلْتَهْتِفْ إليها على الدَّوامِ مُبتَهِجَة. ومُنشِدَةً قولَ الملاك: أَيَّتُها العذراءُ النَّقيَّة. إِنَّكِ حقًّا أسمى الخلائق كلِّها

الطلبة الصغرى

الشمّاس: أيضًا وأيضًا بسلام إلى الرَّبِّ نَطلُب

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: أُعضُدنا وحَلِّصنا وٱرحَمنا وٱحفَظنا يا الله. بنِعمَتِك

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: لِنَذكُر سيِّدَتَنا الكامِلةَ القداسَةِ الطاهِرة. الفائِقةَ البَرَكاتِ الجيدة. والِدةَ الإله الدائمة البَتوليَّةِ مريم. وجَميعَ القِدِّيسين. ولْنُودِعِ المسيحَ الإله ذَواتِنا وبعضْنا بعضًا وحَياتَنا كُلَّها

الخورس: لك يا رَبّ

الكاهن: لأَنْهَا إِيَّاكَ تُسبِّحُ جميعُ قوَّاتِ السَّماوات. وإِليكَ نرفعُ الجحدَ. أَيُّها الآبُ والابنُ والروحُ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهرِ الداهِرين

الخورس: آمين

نشيد الإرسال. باللحن الثالث

يا متى المتألِّه العَزْم. لمَّا طَرَحْتَ ميزانَ العُشورِ بنَبَالة. إتَّبعتَ المسيحَ مُقْتَفِيًا آثارَهُ بحالٍ عجيبة. فصرتَ مشاركًا لهُ في ملكوتِهِ ومجدِهِ. ومُسارٌ الأُمور المُعجِرَةِ الوصف

للسيدة

أَيَّتُهَا العذراءُ أُمُّ الإلهِ البريئةُ من كلِّ عَيب. إِرفعي للشَّفاعةِ يدَيكِ الكامليَّ القداسة. اللتينِ حَمَلْتِ عليهما الخالق. مُبتَهِلةً إليهِ من أجلنا. لكي يُنقِذَنا من جميع تجارِبِ الشَّياطين. ويؤهِّلنا للفوزِ بالخيراتِ المتوقَّعة

مزامير الباكرية. باللحن الرابع المزمور ١٤٨ (السماوات والأرض تسبّح الربّ)

السّماوات. سبّحوه في الربّ من السّماوات. سبّحوه في الأعالى. بك تليقُ الإشادةُ يا ألله

1- Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ

٣ سبِّحوهُ يا جميعَ مَلائكتِهِ. سبِّحيهِ يا جميعَ قوَّاتهِ. بكَ تَليقُ الإِشادةُ يا أَلله

2- Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ. Αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ

سبِّحِيهِ أَيَّتُها الشمسُ والقمِر. سبِّحيهِ يا جميعَ الكواكِبِ والنُّور سبِّحِيهِ يا سماءَ السَّماوات. ويا أَيُّها الماءُ الذي فوقَ السَّماوات لِتُسَبِّح ٱسمَ الربّ. لأَنَّهُ هو قالَ فكانت. هو أَمَرَ فخُلِقَت أَقامَها إلى الأَبدِ وإلى أَبدِ الأَبد. رَسَمَ لها حدًّا فلا تَتَعدَّاهُ سبِّحي الربَّ مِنَ الأَرضِ. أَيَّتُها التَّنانينُ وجميعَ اللُّجَج النارُ والبَرَد. الثلجُ والجَليد. الريحُ العاصِفَةُ المُقيمةُ كلِمَتَهُ الجبالُ وجميعَ التِّلال. الشجرُ المُثمِرُ وجميعَ الأَرْز الوحوشُ وجميعَ البهائم. الزَّحَّافاتُ والطيورُ المجنَّحة مُلوكَ الأرْضِ وجميعَ الشعوب. الرؤساءُ وجميعَ قُضاةِ الأَرض الشُّبَّانُ والعَذاري. الشيوخُ مع الفِتيان. فليُسبِّحُوا آسمَ الربِّ. فقد تَعالى ٱسمُهُ وَحدَهُ جَلالُهُ على الأرْض والسَّماء. وهوَ يُعْلى قرنَ شعبهِ

لمجدِ جميعِ أَبرارهِ. بني إسرائيلَ الشعبِ المُقرَّبِ إليهِ المُقرَّبِ اليهِ المُقرَّبِ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلْمِ اللهِ اللهِ المِلْم

رنّموا للربّ ترنيمًا جديدًا. تسبِحتُهُ في مَحفِلِ الأَبرار ليفرُحْ إِسرائيلُ بخالقِهِ. وليَبتَهِجْ بنُو صِهيونَ بِمَلِكِهِم ليُسْبِّحُوا آسمَهُ بأَناشيدِ الطَّرَب. ليُشيدُوا لهُ بالدُّفِ والكِنّارة لاُسَبِّحُوا آسمَهُ بأَناشيدِ الطَّرَب. ليُشيدُوا لهُ بالدُّفِ والكِنّارة لاَنَّ الربَّ يَرضى عن شَعبِهِ. ويُعظِّمُ الوُدَعاءَ بالحَلاص يَفتَخِرُ الأَبرارُ في المَجد. ويبتَهِجونَ على مَضاجِعِهم تعظيمُ اللهِ في حُلوقِهم. وسيوفٌ ذاتُ حدَّينِ في أيدِيهِم لإجراءِ الانتِقامِ بينَ الأُمم. والتَّوبيخاتِ بينَ الشُّعوب ليُوثِقُوا مُلوكَهُمْ بالقُيود. وأَشرافَهُمْ بأَغلالٍ مِن حديد ليُوثِقُوا عليهِم القضاءَ المكتوب. هذا المجدُ يكونُ لجميع أبرارِهِ ليُحرُوا عليهِم القضاءَ المكتوب. هذا المجدُ يكونُ لجميع أبرارِهِ

المزمور ١٥٠ (هلَّلوا لله!)

سبِّحوا الله في قدِّيسيه. سبِّحوهُ في جَلَدِ قوَّتِهِ سبِّحوهُ بحسبِ كثرةِ عظمتِهِ سبِّحوهُ بحسبِ كثرةِ عظمتِهِ

أَيُّهَا الرسولُ المغبوطُ متى الجزيلُ الحكمة. تلأُلأتَ بأشعَّةِ الروح لامعًا كالشَّمس. وأَنَرْتَ المسكونةَ كلَّها بمعرفةِ الله. وطردتَ ظُلمةَ كثرَةِ الآلهة. لذا نُقيمُ اليومَ تذكارَكَ العجيبَ الفائقَ الضِّياء. بما أنَّهُ يَنبوعُ قداسة

سبِّحوهُ بصَوْتِ البُوق. سبِّحوهُ بالكِنَّارَةِ والقيثارة

أَيُّهَا الرسولُ المغبوطُ متى الجزيلَ الحكمة... (تعاد القطعة السابقة) سبِّحوهُ بالدُّفِّ وأَناشيدِ الطَّرَب. سبِّحوهُ بالأَوتارِ والأُرغُن

أَيُّهَا الرسول. بما أنَّكَ تَتَمتَّعُ بسُموِّ المعرفةِ الإلهيَّة. تَقبَّلتَ شُعاعَ الروح. ظاهرًا لكَ بَعيئةٍ ناريَّةٍ ولسانٍ ناريّ. فأحرقت بهِ ضلالةَ الأوثان. لذلك نَحتَفِلُ اليومَ بتذكاركَ المقدَّسِ مكرِّمينَ إيّاكَ. بما أنَّكَ رسولٌ متكلِّمٌ بالإلهيّات

سبِّحوهُ بصُنوجِ رَنَّانة. سبِّحوهُ بصُنوجِ التَّهليل. كُلُّ نَسَمَةٍ فلتُسبِّحِ الربّ

يا متى الجزيلَ الحكمة. إن تعاليَمكَ الجليلةَ الخلاصيَّة. دَوَّتْ في المسكونةِ كالرَّعد. فنقَّيتَ الخليقةَ كلَّها من جُنونِ عبادَةِ الأصنام. وأُنرتَ الشُّعوبَ بإشراقاتِ الإنجيل. ونَقَضْتَ بالنِّعمةِ هياكلَ الأصنام. مُشيِّدًا كنائسَ لتسبيح الله

باللحن الثاني

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

أَيُّهَا الحكيم. لمَّا ٱطَّرحتَ مِيزانَ الظُّلمِ وذهبَ الغَنيمَة. بادرتَ نحو ميزانِ العَدل. تاركًا الغِنى الزَّائل. مُسْتَبدِلاً الوقتيَّاتِ بالخالداتِ كتاجرٍ حاذِق. وإذ وَجدْتَ الجوهرَةَ القيِّمَةَ اللامعةَ بالله. تركتَ بعقلٍ حَصِيفٍ مالَ قَيصرَ لِقَيصر. تابعًا بحُسنِ خضوع المسيحَ ملكَ الكلّ. فأغنيتَ بمعاني بشارَتكَ الإلهيّةِ الخليقة كلّها. فأطلبِ الآن يا متى الجزيلَ الشرف. الخلاصَ والرحمةَ العُظمى. للمكرّمينَ إيّاكَ

الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين

لقد قَضَيْتُ حياتي كلَّها بالمعاصي أنا الشقيَّ السيِّءَ الحظّ. ولذلك أصبحتُ عاريًا مجرَّدًا من جميعِ أفعالِ الصَّلاح. وبما أين أَشْرَفْتُ على المنيَّة. أرتَعِدُ وأَجْزَعُ من دينونةِ آبنكِ وإلهكِ أيَّتُها البتولُ النقيَّة. فٱنعطِفي إليَّ أيَّتُها السيدة. وخلِّصيني من لهذه الشِدَّة

الجحدلة الكبرى

- الجُدُ لَكَ يَا مُظْهِرَ النُّورِ. الجُدُ للهِ في العُلى. وعلى الأَرْضِ السَّلام. وفي النَّاسِ المسرَّة
- ٢. نُسبِّحُكَ. نُبارِكُكَ. نَسْجُدُ لكَ. نُحِدُكَ. نَشْكُرُكَ. لأَجلِ عظيمِ مَجدِكَ
- ٣. أَيُّها الرَّبُّ المَلِك. الإِلْهُ السَّماويّ. الآبُ القدير. أَيُّها الرَّبُّ الابنُ الوَحيدُ يسوعُ المسيح. ويا أَيُّها الرُّوحُ القُدُس
- أيُّها الرَّبُّ الإله. يا حَمَلَ اللهِ. يا آبنَ الآب. الرَّافِعَ خَطيئةَ العالَمِ ٱرحَمْنا.
 يا رافِعَ خَطايا العالمَ
 - ٥. تَقَبَّلْ تَضرُّعَنا. أَيُّها الجالِسُ عنْ يَمينِ الآبِ وأرحَمْنا
- - ٧. في كُلِّ يوْمٍ أُبارِكُكَ. وأُسبِّحُ ٱسمَكَ إِلَى الأَبد. وإِلَى أَبَدِ الأَبَد
 - ٨. أُهِّلْنا يا ربّ. أَن نُحفَظَ في هذا اليوْم بلا خطيئة
- ٩. مُبارَكُ أَنتَ يا ربُّ إِلٰهَ آبائِنا. ومُسبَّحُ ومُمَجَّدُ ٱسمُكَ إِلَى الدُّهور. آمين
 - ١٠. لِتَكُنْ يَا رَبُّ رَحْمُنُكَ عَلَيناً. بَحَسَبِ ٱتِّكَالِنا عَلَيك
 - ١١. مُبارَكٌ أَنتَ يا ربّ. علِّمني رُسومَك (ثلاثًا)
- ١٢. يا ربُّ مَلجاً كنتَ لنا جيلاً فجيلاً. أَنا قُلتُ يا ربُّ ٱرحَمْني وٱشفِ نَفسي. لأَيِّ خطِئتُ إليك
 - ١٣. يا ربُّ إِليكَ لِجَأْتُ. علِّمْني أَن أَعمَلَ مشيئتَكَ. لأَنَّكَ أَنتَ إِلهي

11. لأَنَّ عِندَكَ يَنْبُوعَ الْحَيَاةِ. بِنُورِكَ نُعَايِنُ النُّورِ

١٥. أُبسُطْ رحمَتَكَ. للَّذينَ يَعرِفُونَك

قُدُّوسٌ الله. قُدُّوسٌ القويّ. قُدُّوسٌ الذي لا يموتُ. آرحَمْنا (ثلاثًا)

المجدُ للآبِ والابنِ والرُّوحِ القُدُس

الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإِلى دَهْرِ الدَّاهِرين. آمين

قُدُّوسٌ الذي لا يموتُ. ٱرحَمْنا

قُدُّوسٌ الله. قُدُّوسٌ القويّ. قُدُّوسٌ الذي لا يموتُ. ٱرحَمْنا

نشيد العيد. باللحن الثالث

أَيُّهَا الرَّسولُ القِدِّيسُ متَّى الإنجيليّ. إِشْفَعْ إِلَى اللهِ الرَّحيم. أَن يَهَبَ غُفرانَ الزَّلاَّتِ لِنفُوْسِنا

الطلبة الملحة

الشمّاس: إرحَمنا يا أللهُ بعَظِيمِ رحمتِكَ. نَطلُبُ إليكَ. فٱستَجِب وٱرحَم

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم (ثلاثًا). (وهكذا بعدَ كلٍّ مِن الطَلِباتِ التالية)

الشمّاس: نَطلُبُ أيضًا لأَجْلِ أبينا ورئيسِ كَهَنتِنا (فلان) المؤقّر. وكَهَنتِهِ المكرّمين

نَطلُبُ أيضًا لأَجْلِ إِخوَتِنا الكَهنةِ والشَّمامِسةِ والرُّهبانِ والرَّاهِباتِ وكلِّ إِخوَتِنا بالمسيح

نَطلُبُ أيضًا الرَّحمةَ والحياة. والسَّلامَ والعافيةَ والخلاص. لعبيدِ اللهِ السَّاكنينَ في هٰذهِ البلدة. وآفتِقادَهم ومُسامَحتَهُم وغُفرانَ خَطاياهُم

نَطلُبُ أَيضًا لأَجْلِ المَغبوطينَ الدَّائمِي الذِّكرِ. الَّذينَ أَنشأُوا هٰذه الكنيسةَ المُقَدَّسة. ولأَجْلِ جَميعِ آبائِنا وإِخوَتِنا الأرثوذُكسيِّينَ المُتَوفَّين. الرَّاقِدينَ بتقوى هٰهُنا وفي كلِّ مكانٍ

نَطلُبُ أَيضًا لأَجْلِ مُقَدِّمي الثِّمار. والمُحسِنينَ إلى لهذا الهيكلِ المُقَدَّسِ الجَزيلِ الوَقار. والتَّعِبينَ والمُرنِّمين. ولأَجْلِ لهذا الشَّعبِ الحاضِر. المنتَظِرِ مِن لَدُنكَ الرَّحمة العظيمة الوافرة

الكاهن: لأَنَّكَ إِلَٰهٌ رَحيمٌ ومُحِبُّ للبَشَر. وإليكَ نَرفَعُ المجدَ. أَيُّها الآبُ والابنُ والابنُ والرُوحُ القُدُس. الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإلى دَهرِ الدَّاهِرين

الخورس: آمين

طلبة السؤالات

الشمّاس: لِنُكَمِّل طِلبَتَنا السَّحَرِيَّةَ إلى الرَّبّ

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: أُعضُدنا وحُلِّصنا وٱرحَمنا وٱحفَظنا يا أَلله. بنِعمَتِكَ

الخورس: يا رَبُّ ٱرحَم

الشمّاس: أَن يكونَ يومُنا كلُّه كامِلاً. مُقَدَّسًا سلاميًّا. وبِلا خَطيئة. الرَّبَّ نسأَل

الخورس: إِستَجِبْ يا رَبّ (ولهكذا بعدَ كلٍّ مِن الطَلِباتِ التالية)

الشمّاس: مَلاكَ سلامٍ. مُرشِدًا أمينًا. حارِسًا نُفوسَنا وأَجسادَنا. الرَّبَّ نسأَل المسامحة بخطايانا وغُفرانَ ذنُوبنا. الرَّبَّ نسأَل

الخيراتِ المُوافِقةَ لنُفُوسِنا. والسَّلامَ للعالم. الرَّبَّ نسأَل

أَن نَقضيَ الزَّمَنَ الباقيَ مِن حياتِنا بسلامٍ وتوبَة. الرَّبُّ نسأَل

أَن تكونَ أُواخِرُ حياتِنا مسيحيَّةً سلامِيَّة. بلا وَجَعٍ ولا خِزيٍ. وأَن نُؤَدِّيَ جَوابًا حَسنًا لدى مِنبَرِ المسيح الرَّهيب. الرَّبَّ نسأَل

لنَذَكُر سيِّدتَنا الكامِلَةَ القداسةِ الطَّاهِرة. الفائقةَ البَرَكاتِ الجيدَة. والدةَ الإلهِ الدَّائمةَ البَتوليَّةِ مريم. وجَميعَ القِدِّيسِين. ولنُودِع المسيحَ الإلهَ ذواتِنا وبعضُنا بعضًا وحَياتَنا كُلَّها

الخورس: لك يا رَبّ

الكاهن: لأَنَّكَ إِلَهُ الرحمةِ والرأفةِ والمحبَّةِ للبَشَرِ. وإليكَ نَرفعُ المجد. أَيُّها الآبُ والابنُ والرُّوحُ القُدُس. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهرِ الدَّاهِرين

الخورس: آمين

حناية الرأس

الكاهن: † السَّلامُ لجميعِكُم

الخورس: ولروحِكَ

الشمّاس: فلنَحنِ رُؤوسَنا للرَّبّ

الخورس: لكَ يا رَبّ

الكاهن: أيُّها الرَّبُّ القدوس. الساكنُ في العُلى والساهرُ على الدُّنى. والمتطلِّعُ إلى الخليقةِ كلِّها بعينِه الراقبةِ كلَّ الأشياء. لكَ قدْ حنينا أعناقَ النفوسِ والأجساد. وإليكَ نطلبُ. يا قدُّوسَ القدِّيسين. فأمدُد يدَكَ غيرَ المنظورة. مِن مَسْكِنِكَ المقدَّس. وباركنا جميعًا. وما ٱقترفناهُ عَمدًا أو سهوًا. فأصفَحْ عنه بما أنكَ صالحُ للبشر. وهَبْ لنا خيراتِكَ الدنيوية والسماوية

لأَنَّ لَكَ أَنْ تَرْحَمَنا وتُحَلِّصَنا. أَيُّها المسيخُ إلهُنَا. وإليكَ نرفعُ المجدَ. وإلى أبيكَ الأَزلِيِّ وروحِكَ القُدُّوسِ الصالحِ والمُحيي. الآنَ وكلَّ أوانٍ وإلى دَهرِ الدَّاهِرين الخورس: آمين

الختام

الشمّاس: (من الباب المقدّس، متَّجِهًا نحو الشعب) الحكمة (صوفيا)

القارئ: بارِكْ (إفلوجيصُن)

الكاهن: (ملتفتًا إلى إيقونة السيِّد وراسمًا على ذاته إشارة الصليب) مباركُ أنت أيُّها المسيخُ إلهُنا. كلَّ حين. الآنَ وكلَّ أُوانٍ وإلى دَهْرِ الدَّاهِرين

المتقدّم الأوّل: آمين. وطِّدْ أيُّها المسيخُ الإله. الإيمانَ القويمَ المقدَّس. مع لهذه الكنيسةِ المقدَّسةِ إلى دهرِ الدَّاهرين. آمين

الكاهن: (ملتفتًا إلى إيقونة السيِّدة وراسمًا على ذاته إشارة الصليب) يا والدةَ الإلهِ الفائقةَ القداسة. خلِّصينا

المتقدّم الثاني: يا مَنْ هيَ أكرمُ مِنَ الشِّيروبيم. وأَمِجَدُ بلا قياسٍ مِنَ السِّيرافيم. يا مَن وَلَدَةُ الإله. إيَّاكِ نُعَظِّم يا مَن وَلَدَتُ الإله. إيَّاكِ نُعَظِّم

الحلّ الكبير

الكاهن: المجدُ لكَ. أيُّها المسيحُ الإلهُ. رَجاؤُنا المجدُ لكَ

ليَرَحَمْنا المسيخ إلٰهُنا الحقيقيّ. ويُخلِّصنا بشَفاعةِ أُمِّهِ الكامِلةِ الطَّهارة

وبتضرُّعات القدِّيسينَ الجيدينَ الرُّسُلِ الجديرينَ بكلِّ مديح. والقدَّيسينَ الجيدينَ الشُّهداءِ الظّافرين. وآبائِنا الأَبرارِ اللابسِي الله

والقدّيس (فلان) شفيع لهذه الكنيسة المُقدَّسة والقدّيس الرسول متّى الإنجيلي الذي نَحتفِلُ بتذكارِه اليوم والقدّيسين الصِّديقين جدَّي المسيحِ الإلهِ يواكيمَ وحنّة. وجميعِ القِدِّيسين. عالمَّ ما أَنَّهُ صالِحٌ ومُحِبُّ للبشر

بصلواتِ آبائنا القِدِيسين. أَيُّها الرَّبُّ يسوعُ المسيحُ إلْهُنا. ٱرحَمنا

الخورس: آمين

